



Histoire de la poésie et essai sur la poésie au début du XIX^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Naissance de la critique littéraire et de la critique d'art dans l'essai](#)

Auteur : Loubier (Pierre)

Résumé : L'étude porte sur le rapport entre pratique de l'*histoire de la poésie* et invention de l'*essai sur la poésie*. L'introduction présente les enjeux à la fois méthodologiques et théoriques. S'ensuit l'analyse de Ballanche, d'Artaud, de Sainte-Beuve, Nerval, Chasles, sur l'histoire de la poésie au XVI^e siècle ; des tableaux et recueils comme celui de Rémusat ; du discours sur l'histoire de la poésie de Jean-Jacques Ampère. La conclusion insiste sur la conjonction de la science et de la poésie dans l'histoire de la poésie.

Pages : 59 à 97

Collection : [Rencontres](#), n° 393

Série : Confluences littéraires, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085522

ISBN : 978-2-406-08552-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08552-2.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)