



## Critique ou essayiste ? Gautier ou "l'épicurisme intellectuel"

Collectif : [Naissance de la critique littéraire et de la critique d'art dans l'essai](#)

Array

Array

Résumé : En 1903, Henri Marcel évoque « l'épicurisme intellectuel » de Gautier à qui on a souvent refusé la qualité de penseur. Mais si l'on ne réduit pas la pensée à une opération de conceptualisation – dont Gautier est du reste capable –, et si l'on considère l'essai comme la forme sur mesure d'une pensée de l'imagination qui donne à voir sa propre dynamique, la perspective change : il est alors permis de revoir la distribution éditoriale de son œuvre et d'en dégager des massifs d'essais originaux.

Nombre de pages : 429

Série : Confluences littéraires, n° 3

ISBN : 978-2-406-08552-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08552-2.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)