



Le barbare dans les scholies à Lycophron de Tzetzés

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Mythographie de l'étranger dans la Méditerranée ancienne](#)

Author: Koch Piettre (Renée)

Abstract: L'emploi du mot *barbaros* permet une approche nuancée des préjugés et de l'idéologie chrétienne qui guident le commentaire de Tzetzés à l'*Alexandra* de Lycophron, qui est fondé sur une triple méthode d'allégorèse, déduite notamment de la lettre du texte. Attaché à la pureté de la langue grecque, le Byzantin repère tout ce qui s'en écarte, mais paraît s'efforcer aussi de montrer comment le voisinage du grec a pu agir comme un ferment d'élévation morale et spirituelle au sein même de la barbarie.

Pages: 145 to 180

Collection: [Encounters](#), n° 375

Series: General and comparative literature, n° 27

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406086246

ISBN: 978-2-406-08624-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08624-6.p.0145

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-14-2018

Language: French

[Display online](#)