



## Le barbare dans les scholies à Lycophron de Tzetzés

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Mythographie de l'étranger dans la Méditerranée ancienne](#)

Auteur : Koch Piettre (Renée)

Résumé : L'emploi du mot *barbaros* permet une approche nuancée des préjugés et de l'idéologie chrétienne qui guident le commentaire de Tzetzés à l'*Alexandra* de Lycophron, qui est fondé sur une triple méthode d'allégorèse, déduite notamment de la lettre du texte. Attaché à la pureté de la langue grecque, le Byzantin repère tout ce qui s'en écarte, mais paraît s'efforcer aussi de montrer comment le voisinage du grec a pu agir comme un ferment d'élévation morale et spirituelle au sein même de la barbarie.

Pages : 145 à 180

Collection : [Rencontres](#), n° 375

Série : Littérature générale et comparée, n° 27

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406086246

ISBN : 978-2-406-08624-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08624-6.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)