



Mythe et fable

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Mythe, histoire et littérature au Moyen Âge](#)

Auteur : Backès (Jean-Louis)

Résumé : Des Grecs aux Lumières, les mythes sont la fable, récits mensongers dont l'allégorie dégage un peu de vérité. Le romantisme les réintroduit, liés à une origine et à un peuple. Les mythes médiévaux ne correspondent qu'imparfaitement à cette conception. L'Église cherchait à imposer une temporalité compacte allant de la genèse à la fin du monde. Il ne restait pour le temps du rêve que quelques interstices, par où passent les fées, les enchantements de Bretagne et le roi Herla.

Pages : 13 à 24

Collection : [Rencontres](#), n° 282

Série : Civilisation médiévale, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063810

ISBN : 978-2-406-06381-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06381-0.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)