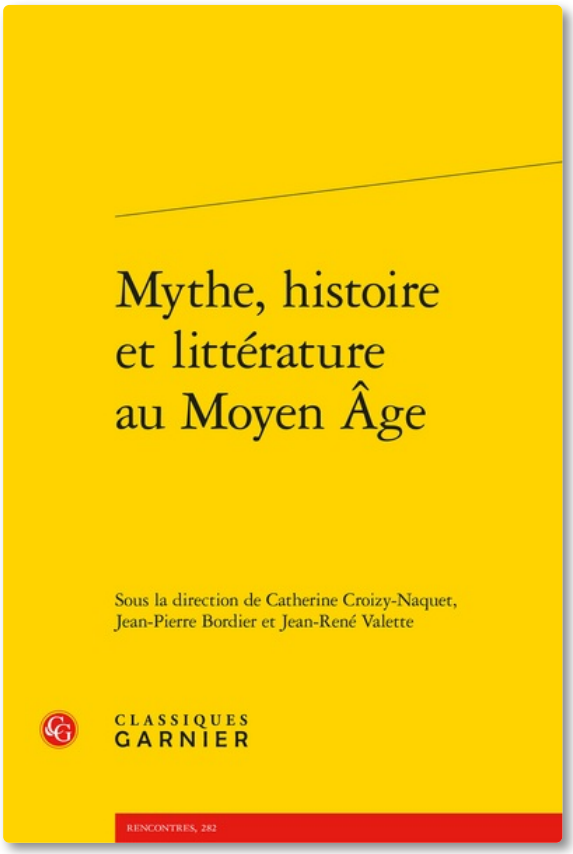


Le mythe du Graal et la littérature au Moyen Âge

Éléments d'historiographie critique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Mythe, histoire et littérature au Moyen Âge

Auteur : Valette (Jean-René)

Résumé : Le graal met en jeu la notion de mythe littéraire. Le dilemme entre mythe antérieur et extérieur à la littérature ou mythe intérieur à elle reçoit une première solution par la christianisation du graal. La question de la croyance demandée par l'objet, croyance au salut ou croyance au seul jeu de poétique, débouche sur l'antagonisme entre approche archétypale et approche socio-historique. La notion de réalité idéelle permet de se dégager de l'alternative.

Pages : 69 à 87

Collection : Rencontres, n° 282

Série : Civilisation médiévale, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063810

ISBN : 978-2-406-06381-0

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06381-0.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/10/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier