



Introduction

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Musiques et pratiques religieuses en France au XIXe siècle](#)

Abstract: Alors que de fructueux dialogues avec l'histoire sociale et culturelle ont, depuis de longues années, ouvert la voie aux recherches dans de nombreux domaines de la musicologie, l'histoire religieuse n'a pas donné lieu aux mêmes échanges. Ce volume se veut le bilan de recherches récentes sur l'histoire de la musique d'église en France au XIXe siècle qui, en dépit de travaux importants, n'avaient jamais donné lieu à des discussions collectives.

Pages: 9 to 18

Collection: [Musicology](#), n° 16

CLIL theme: 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN: 9782406130796

ISBN: 978-2-406-13079-6

ISSN: 2495-7771

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13079-6.p.0009

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-12-2022

Language: French

Keyword: Musicologie, musique sacrée, pratique liturgique, Concordat, réforme liturgique, esthétique religieuse, plain-chant, restauration, politique

[Display online](#)