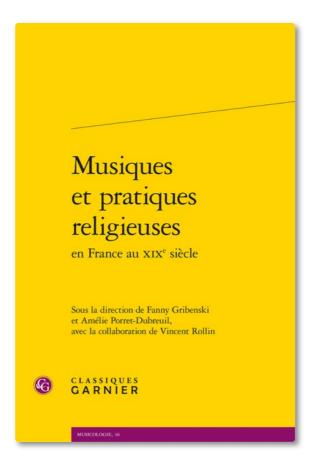
Classiques Garnier

Collections > Histoire, histoire de l'art > Musicologie



Annexe II

L'Organiste Liturgiste Recueil de Pièces sur des Chants liturgiques, / ou usités dans l'Église, / composées / pour Orgue (ou Harmonium) / par / Alexandre Guilmant / op. 65

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Musiques et pratiques religieuses en France au xixe siècle

Pages: 381 à 385

Collection: Musicologie, n° 16

Thème CLIL: 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN: 9782406130796

ISBN: 978-2-406-13079-6

ISSN: 2495-7771

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13079-6.p.0381

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 12/10/2022

Langue: Français

Afficher en ligne