



La música y sus palabras en el *Diccionario de autoridades* (1726-1739)

Collectif : [Musique et lexique à la Renaissance. Une approche de la musique ancienne par ses mots](#)

Array

Array

Résumé : Le *Diccionario de autoridades* (1726-1739) constitue un témoignage essentiel pour les recherches lexicographiques en langue espagnole. En outre, il intègre une grande quantité d'informations musicales, nous offrant ainsi des clés pour mieux connaître la culture musicale espagnole du XVIII^e siècle. Ce chapitre analyse l'importance de ce dictionnaire pour la lexicographie musicale espagnole ainsi que les particularités inhérentes à l'étude du lexique facultatif dans les dictionnaires courants.

Nombre de pages : 480

ISBN : 978-2-406-12113-8

ISSN : 2496-1140

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12113-8.p.0377

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Lexique musical, lexicographie musicale, historiographie musicale, *Diccionario de Autoridades*, dictionnaires courants

[Afficher en ligne](#)