



## **Consonance et Œdipe homosexuel dans *Les Faux-Monnayeurs***

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Musique et désir chez André Gide](#)

Pages : 169 à 206

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406103707

ISBN : 978-2-406-10370-7

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10370-7.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)