



CLASSIQUES
GARNIER

HANDY (Isabelle), « Table des illustrations », *Musiciens au temps des derniers Valois (1547-1589)*, p. 689-689

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5532-2.p.0684](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5532-2.p.0684)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Figure 1 :	Les maîtres des enfants de la Chambre	151
Figure 2 :	Les pages de la musique de la Chambre	154
Figure 3 :	Les sous-maîtres de la Chapelle de musique	221
Figure 4 :	Les pages de la Chapelle	223
Figure 5 :	Les chapelains et clercs de l'Oratoire en 1584 . .	235
Figure 6 :	Signatures de Millot	303
Figure 7 :	Testament de Nicolas Millot AN, MC, VIII, 350, 21 septembre 1590 (6 fol.)	307
Figure 8 :	Pierre I Dugué	337
Figure 9 :	Jehan I Dugué	346
Figure 10 :	Les Dugué-Dargillières	349
Figure 11 :	Mathieu Dugué	355