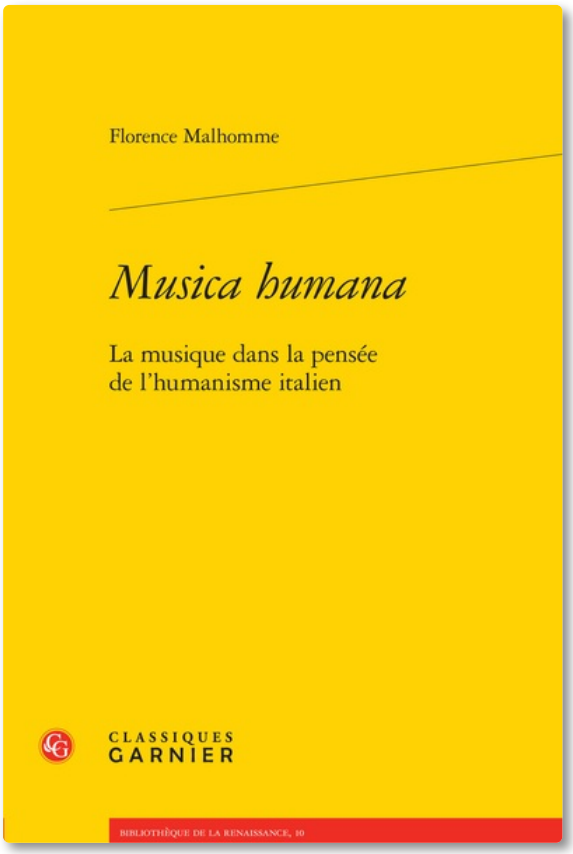


La douceur de l’harmonie

Daniele Barbaro, Gioseffo Zarlino et l’aristotélisme vénitien

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : *Musica humana*. La musique dans la pensée de l’humanisme italien

Pages : 251 à 286

Collection : Bibliothèque de la Renaissance, n° 10

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812411106

ISBN : 978-2-8124-1110-6

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1110-6.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/08/2013

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier