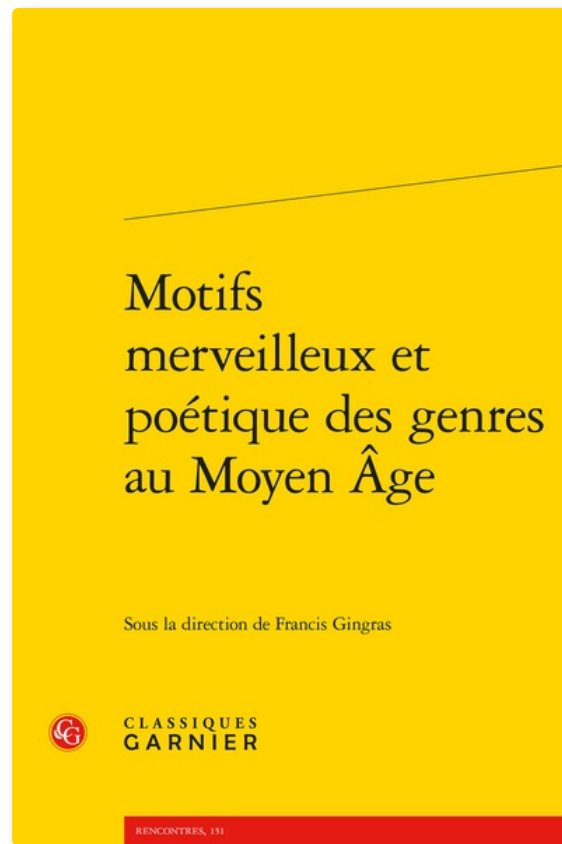




Variations sur le *serpent crested*

Conte populaire, épopée et roman

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)

Auteur : Martin (Jean-Pierre)

Résumé : En interrogeant des contes folkloriques issus d'époques et de cultures diverses qui reconduisent le motif du héros tueur de dragon, cette étude fait ressortir les spécificités des formes médiévales de l'épopée et du roman, qui se caractérisent par une tendance à la rationalisation du motif.

Pages : 83 à 95

Collection : [Rencontres](#), n° 151

Série : Civilisation médiévale, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450884

ISBN : 978-2-8124-5088-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0083

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/03/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)