



Saint Martin et fabliaux à merveilles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)

Auteur : Wolf-Bonvin (Romaine)

Résumé : Cet article repose sur le constat que les rares fabliaux qui revendiquent explicitement l'inclusion du merveilleux se singularisent encore davantage par leur tendance commune à convoquer la figure de saint Martin. Cette présence, en apparence incongrue, attendue dans un texte hagiographique, offre pourtant une clé de lecture pour dégager les enjeux narratifs de ces fabliaux et pour cerner leur rapport commun au surnaturel, qui dégrade *miraculosus* dans l'ordre du terre-à-terre et du *magicus*.

Pages : 461 à 476

Collection : [Rencontres](#), n° 151

Série : Civilisation médiévale, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450884

ISBN : 978-2-8124-5088-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0461

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/03/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)