



La *Navigation de saint Brendan* et le merveilleux

Propositions pour la définition d'un genre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)

Auteur : Menegaldo (Silvère)

Résumé : Cet article cherche à déterminer si la *Navigation de saint Brendan* s'inscrit dans un genre littéraire. Le survol d'un vaste corpus des récits à thématique nautique issus d'époques et de cultures différentes révèle moins un genre qu'une structure narrative récurrente qui s'accompagne d'un rapport constant au surnaturel : souvent fondées dans l'au-delà, les merveilles caractéristiques de la *navigatio* s'inscrivent dans un double espace maritime et terrestre.

Pages : 127 à 147

Collection : [Rencontres](#), n° 151

Série : Civilisation médiévale, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450884

ISBN : 978-2-8124-5088-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/03/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)