



L'anthropomorphisme génital dans la littérature comique médiévale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)

Auteur : Roy (Bruno)

Résumé : La personnification des organes génitaux est un procédé comique courant dans les genres littéraires caractérisés par la brièveté (fabliaux, dits, débats, monologues comiques, farces, etc.). Cet article soutient que le merveilleux associé à ce procédé vise moins à interroger la forme littéraire que la forme même du corps humain, mettant ainsi à l'épreuve les interdits sociaux régissant le rapport au corps.

Pages : 451 à 459

Collection : [Rencontres](#), n° 151

Série : Civilisation médiévale, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450884

ISBN : 978-2-8124-5088-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0451

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/03/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)