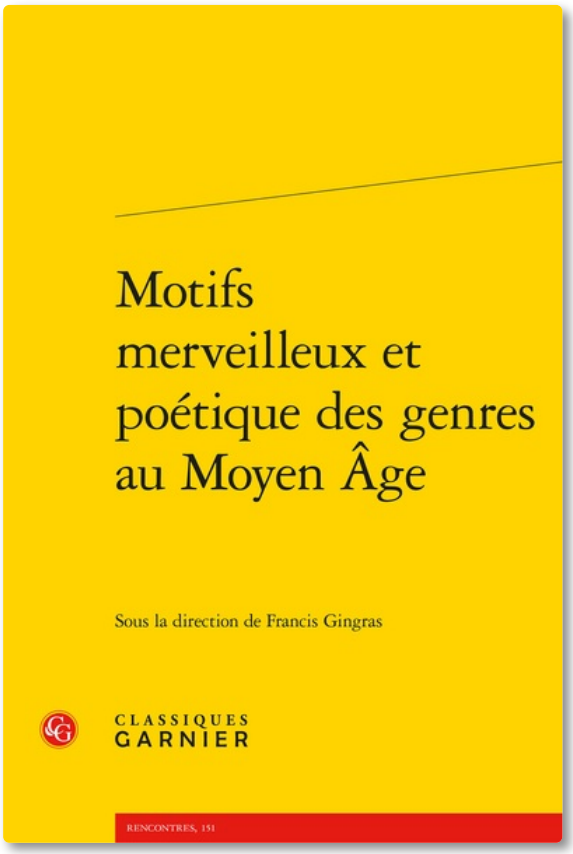


« En petit d’ore Deus labore » (*Estula*, v. 137)

Miracles, fabliaux et la main de Dieu

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge

Auteur : Trachsler (Richard)

Résumé : À de rarissimes exceptions près, chaque fois qu’un personnage de fabliau se croit confronté à une merveille, il s’agit plutôt d’un subterfuge mis en place pour le berner. C’est le cas des protagonistes d’*Estula* qui n’ont pas affaire à un animal qui parle mais à une banale affaire de vol. Il est donc inutile d’appeler l’exorciste, le spécialiste en matière de surnaturel, tout aussi inapte que les paysans à faire face au monde tel qu’il est réellement : dépourvu de transcendance.

Pages : 477 à 486

Collection : Rencontres, n° 151

Série : Civilisation médiévale, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450884

ISBN : 978-2-8124-5088-4

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0477

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/03/2016

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier