



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in GUERRIER (Olivier) (dir.), *Moralia et Œuvres morales à la Renaissance*, p. 335-336

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5796-8.p.0335](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5796-8.p.0335)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2008. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Hélène CAZES (Université de Victoria): GENÈSE ET RENAISSANCE DES <i>APOPHTEGMES</i> : AVENTURES HUMANISTES .....	15
Alicia MORALES ORTIZ (Université de Murcia): TRADUCTIONS ET TRADUCTEURS DE PLUTARQUE EN ESPAGNE ...	37
Nair SOARES (Université de Coïmbra): L'INFLUENCE DE PLUTARQUE SUR L'HUMANISME PORTUGAIS AU XVI <sup>e</sup> SIÈCLE .....	55
Françoise FRAZIER (Université Paris X – Nanterre): LE <i>TRÉSOR DES MORALES DE PLUTARQUE</i> DE FRANÇOIS LE TORT .....	71
Luigi-Alberto SANCHI (Avignon): BUDÉ ET PLUTARQUE : DES TRADUCTIONS DE 1505 AUX <i>COMMENTAIRES DE LA LANGUE GRECQUE</i> .....	91
Bruno MENIEL (Université de Rennes II): LA RÉCEPTION EN FRANCE, AU XVI <sup>e</sup> SIÈCLE, DU TRAITÉ <i>COMMENT IL FAUT RÉFRÉNER LA COLÈRE</i> .....	109
Alexandre TARRETE (Université Paris IV-Sorbonne): D'UN USAGE NÉO-STOÏCIEN DE PLUTARQUE : LE TRAITÉ <i>SUR LES DÉLAIS DE LA JUSTICE DIVINE</i> RELU PAR JUSTE LIPSE ET GUILLAUME DU VAIR .....	131

Denise CARABIN (Toulouse): PLUTARQUE CHEZ JUSTE LIPSE : ENTRE DOXOGRAPHIE ET CRITIQUE PHILOSOPHIQUE . . . . .	153
Paola VOLPE CACCIATORE (Université de Salerne): TELESIO LECTEUR DE PLUTARQUE . . . . .	167
Sophie ARNAUD-SEIGLE (Paris): L'INFLUENCE DES <i>ŒUVRES MORALES</i> DE PLUTARQUE SUR LES <i>LOUANGES</i> DE JACQUES PELETIER DU MANS (1517-1582) . . . . .	177
Paolo DESIDERI (Université de Florence): LES <i>MORALIA</i> DANS LA <i>MÉTHODE</i> ET LES <i>SIX LIVRES</i> SUR LA <i>RÉPUBLIQUE</i> DE JEAN BODIN . . . . .	199
Nicola PANICHI (Université d'Urbino): "JOUER À LA PAUME" : LA PRÉSENCE DE PLUTARQUE CHEZ LES THÉORICIENS ITALIENS DE LA <i>CIVIL CONVERSAZIONE</i> . . . .	217
Olivier GUERRIER (Université de Toulouse-Le Mirail / IUF): AUX ORIGINES DU <i>DISCOURS DE LA SERVITUDE VOLONTAIRE</i> : AUTOUR D'UN MOT DE PLUTARQUE . . . . .	237
Raymond ESCLAPEZ (Université de Toulouse-Le Mirail): LE DIEU APOLLON : DES <i>DIALOGUES PYTHIQUES</i> DE PLUTARQUE AUX <i>ESSAIS</i> DE MONTAIGNE . . . . .	253
Alain LEGROS (CESR, Tours): PLUTARQUE, AMYOT, MONTAIGNE ET LA "SUPERSTITION" . . . . .	275
Jean-Yves POUILLOUX (Université de Pau): AUTOUR DU 'Ei' DE DELPHES . . . . .	293
André TOURNON (Université de Provence): LE PHILOSOPHE ET SES DÉMONS . . . . .	309