



Nouveaux libertins ?

« Fripons » et « friponnes » dans les *Poésies* de l'abbé de Chaulieu

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Morales du poème à l'âge classique](#)

Auteur : Griffejoen (Constance)

Résumé : Les poésies amoureuses de Chaulieu accordent une place très importante à la friponnerie. L'originalité de cette éthique se perçoit dans la relation ludique avec les modèles antiques, dans les liens harmonieux et égalitaires qui l'unissent à la femme aimée, et dans une esthétique de la volupté non dénuée d'ambiguïté morale. Étroitement liées au libertinage, les audaces de la friponnerie, prémices galantes et délicates de la rouerie, éclairent subtilement le crépuscule du grand siècle.

Pages : 191 à 207

Collection : [Rencontres](#), n° 408

Série : Le Siècle classique, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073185

ISBN : 978-2-406-07318-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07318-5.p.0191

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/08/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)