



## Le droit à la satire chez les poètes

Collectif : [Morales du poème à l'âge classique](#)

Array

Array

Résumé : Un poète en écrivant une satire, revendique le droit de l'écrire et de la publier. Mais quelle est la nature de ce droit ? Quelle est sa base axiologique ? Comment rendre soluble dans l'espace public un jugement moral purement privé ? Le droit à la satire met ainsi en jeu une tension toujours à l'œuvre entre d'un côté des sujets ou des citoyens, qui veulent se faire entendre, et de l'autre les pouvoirs en place dont l'autorité se confond avec celle des lois et des normes.

Nombre de pages : 379

Série : Le Siècle classique, n° 13

ISBN : 978-2-406-07318-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07318-5.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)