



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de VOLPILHAC-AUGER (Catherine), COURTNEY (Cecil Patrick), CADILHON (François), STEWART (Philip), VERDIER (Caroline), HÄSELER (Jens), PLAVINSKAIA (Nadezda), DESGRAVES (Louis), « Liste des illustrations », *Œuvres complètes*, 19, *Correspondance, II*, MONTESQUIEU, p. 565-565

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1720-7.p.0647](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1720-7.p.0647)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

LISTE DES ILLUSTRATIONS

1. Lettre 379, Montesquieu à M ^{me} de Renel	lxxv
2. Lettre 397, M ^{me} de Tencin à Montesquieu	lxxvi
3. Lettre 429, le duc de Richmond à Montesquieu	lxxvii
4. Lettre 450, Bulkeley à Montesquieu	lxxviii
5. Lettre 606, Montesquieu à Latapie	lxxix
6. Lettre 539, Thérèse de Secondat à Montesquieu	lxxx
7. Lettre 590, Montesquieu à sa fille Denise	lxxxi
8. Lettre 587, Montesquieu à M ^{me} Dupin	lxxxii
9. Marianne Loir, portrait présumé de M ^{me} Geoffrin	366
10. Borne portant le monogramme L (Lalande)	368
11. Borne portant le croissant de la lune	368
12. Carte de Belleyme	369
13. Atlas de la Gironde	370
14. La Brède, Ms 4869 (revendications des deux parties)	371
15. La Brède, Ms 4862 (annoté par Montesquieu)	372
16. La Brède, 56, plantement de bornes de 1746	373
17. La Brède, 56, plantement de bornes de 1746	374