



CLASSIQUES
GARNIER

FRAME (Donald), « Bibliographie raisonnée par François Rigolot, revue et augmentée par Olivier Guerrier », *Montaigne. Une vie, une œuvre*, p. 567-582

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08313-9.p.0567](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08313-9.p.0567)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE RAISONNÉE

par François Rigolot,
revue et augmentée par Olivier Guerrier

ABRÉVIATIONS ET CONVENTIONS

AHG	<i>Archives Historiques du département de la Gironde</i> (normalement annuel), Paris (Aubry, Picard, Champion) et Bordeaux (Gounouilhou, Lefebvre, Feret), 1859-1936, 59 volumes.
BHR	<i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i> (annuel après les cinq premières années), Genève, Droz, 1941-____.
BSAM	<i>Bulletin de la Société des Amis de Montaigne</i> , 1913-____ (la série II, 1-14 est intitulée <i>Bulletin des Amis de Montaigne</i> .) série I, 1913-1921, 4 numéros, série II, 1937-1956, 19 numéros, série III, 1957-1964, et série IV, 1965-____, trimestriel. Les références apparaîtront comme suit : BSAM II-16 (1953-1954), p. 17-20, signifiant série II, n° 16 (1953-1954), p. 17-20.
DB	Montaigne, <i>Essais</i> , éd. Dezeimeris et Barckhausen (réédition de l'édition de 1580), Bordeaux, Gounouilhou, 1870-1873, 2 vol.
Éd. Munic.	Montaigne, <i>Essais</i> , Édition Municipale de Bordeaux, par Strowski <i>et al.</i> , Bordeaux, Pech, 1906-1933, 5 vol.

- Ephemeris* *Le Livre de raison de Montaigne sur l'Ephemeris historica de Beuther*, éd. Jean Marchand, Compagnie Française des Arts Graphiques, 1948. (Le texte n'est pas paginé ; la plupart des références sont répertoriées par le jour de l'année.)
- Historiarum...* Jacques-Auguste de Thou, *Historiarum sui temporis libri CXXXVIII*, Londres, Buckley, éd. de 1733, 7 vol.
- OC Montaigne, *Œuvres complètes* (Bibliothèque de la Pléiade), Gallimard, 1962, XXIV + 1791 p. (Textes établis par Albert Thibaudet et Maurice Rat ; introduction et notes par Maurice Rat.)
- « Problèmes... » Roger Trinquet, « Problèmes posés par la révision de la biographie de Montaigne », *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, n° 14, (mars 1962), p. 285-299, réimprimé dans *BSAM* III-23/24 (juillet-décembre 1962), p. 12-21.
- RHB* *Revue Historique de Bordeaux et du Département de la Gironde* (normalement annuel), Bordeaux, Feret, et al., 1908-____.
- RHLF* *Revue d'Histoire Littéraire de la France* (annuel sauf 1940-1946, non publié), Colin, 1894-____.
- V *Les Essais*, édition conforme au texte de l'exemplaire de Bordeaux par P. Villey, Paris, Presses Universitaires de France, 1924. Rééd. 1965 et 1988.

Tous les ouvrages non autrement répertoriés sont publiés à Paris.

I. ÉDITIONS DE MONTAIGNE (DONT SE SERT D. FRAME)

Œuvres complètes, éd. Dr. Arthur Armaingaud (Paris, L. Conard, 1932-1935), 10 vol.

Œuvres complètes [Bibliothèque de la Pléiade], textes établis par Albert Thibaudet et Maurice Rat (Paris, Gallimard, 1962).

Les Essais. Édition municipale de Bordeaux par Fortunat Strowski et al. (Bordeaux, Pech, 1906-1933) 5 vol.

Les Essais, édition conforme au texte de l'exemplaire de Bordeaux par Pierre Villey (Paris, P.U.F., 1924, rééd. 1965, 1968, 1978).

Les Essais, éd. R. Dezeimeris et H. Barckhausen (Bordeaux, Gounouilhou, 1870-1873) 2 vol.

The Essays of Michel de Montaigne. Trad. et éd. de Jacob Zeitlin (New York, Knopf, 1934-1936) 3 vol.

II. BIBLIOGRAPHIES GÉNÉRALES

Bonnet, Pierre, *Bibliographie méthodique et analytique des ouvrages et documents relatifs à Montaigne jusqu'à 1975*. Préface de Robert Aulotte (Genève, Slatkine, 1983).

BRUSH, Craig B. et FRAME, Donald M, « Montaigne » in *A Critical Bibliography of French Literature* (Syracuse University Press, 1985), vol. II, *The XVIth Century*, 2^e éd., révisée par Raymond C. La Charité, N^{os} 3117-3403.

CLIVE, H. Peter, *Bibliographie annotée des ouvrages relatifs à Montaigne publiés entre 1975 et 1985* (Paris, Champion, 1990).

Dictionnaire Montaigne, Philippe Desan (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2016, collection *Dictionnaires et synthèses* n° 11.

NAKAM, Géralde et TOURNON, André, « Indications bibliographiques pour l'Agrégation », *Réforme, Humanisme, Renaissance* (Déc. 1985, p. 61-68) repris dans *B.S.A.M.*, 7  série, 5-6, juillet-décembre 1986.

SAYCE, R. A. et MASKEL, David, *A Descriptive Bibliography of Montaigne's Essais, 1580-1700* (Londres, Bibliographical Society, 1983).

III. PRINCIPALES ÉTUDES EN RAPPORT AVEC LA BIOGRAPHIE DE MONTAIGNE

ALMQUIST, Katherine, « Montaigne et la politique du Parlement de Bordeaux », *Montaigne politique*,  d. Philippe Desan, Paris, Champion, 206, p. 127-138.

ALMQUIST, Katherine, « Quatre arrêts du Parlement de Bordeaux, autographes inédits de Montaigne (mai 1566-août 1567) », *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, n  9-10, 1998, p. 13-38.

AULOTTE, Robert, *Montaigne, Apologie de Raimond Sebond* (Paris, Sedes, 1979).

Autour du « journal de voyage » de Montaigne, 1580-1980,  d. François Moureau et René Bernouilli (Genève, Slatkine, 1982).

BALLET, Joseph, « Françoise de la Chassaigne (1544-1627) femme de Montaigne... » *Bulletin de la Société des lettres, sciences et arts de la Corrèze*, LXVIII (1964), 55-59.

BALSAMO, Jean, KNOP, Déborah, *De la Servitude volontaire, Rhétorique et politique en France sous les derniers Valois* (Rouen, Presses Universitaires de Rouen, 2014).

BARAZ, Michaël, *L'être et la Connaissance selon Montaigne*. (Paris, J. Corti, 1968).

BARDYN, Christophe, *Montaigne, la splendeur de la liberté* (Paris, Flammarion, 2016).

- BATISSE, François, Dr, *Montaigne et la médecine* (Paris, Les Belles Lettres, 1962).
- BERNOULLI, René, Dr, « Essai médico-psychologique sur Montaigne, » *B.S.A.M.*, 5^e série, n° 29-30, (1979), p. 37-47.
- BEAUJOUR, Michel, *Miroirs d'encre. Rhétorique de l'autoportrait* (Paris, Éditions du Seuil, 1980).
- BELLENGER, Yvonne, *Montaigne : une fête pour l'esprit* (Paris, Balland, 1988).
- BERNOULLI, René, Dr, « Montaigne rencontre Félix Platter, » in *Autour du Journal de voyage de Montaigne*, éd. F. Moureau et R. Bernoulli (Genève, Slatkine, 1982), p. 88-103.
- BLUM, Claude, « Des *Essais* au *Journal de voyage* : espace humain et conscience européenne à la fin du xvi^e siècle, » in *La Conscience européenne au xv^e et xvi^e siècle* (Paris, École normale supérieure de jeunes filles, 1982), p. 23-33.
- BLUM, Claude, « Montaigne, écrivain du voyage : notes sur l'imaginaire du voyage à la Renaissance, » in *Autour du Journal de voyage de Montaigne*, éd. F. Moureau et R. Bernoulli (Genève, Slatkine, 1982), p. 3-11.
- BLUM, Claude, « Naissance d'une anthropologie de la mort au xvi^e siècle : Les *Essais* de Montaigne, » in *La mort en toutes lettres*, éd. Gilles Ernst (Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1983), p. 33-39.
- BOASE, Alan, M. *The Fortunes of Montaigne. A History of the Essays in France, 1580-1669* (Londres, Methuen, 1935).
- BOISBAUDRY, Hervé du, *Jeanne de Lestonnac – Nièce de Montaigne, fille de Marie, sainte* (Paris, Éditions du Cerf, 2016).
- BONNEFON, Paul, *Montaigne, l'homme et l'œuvre* (Bordeaux, Gounouilhou ; Paris, Picard, 1943).
- BONNEFON, Paul, *Montaigne et ses amis : La Boétie, Charron, Mlle de Gournay* (Paris, A. Colin, 1898) 2 vol. (Réimpr. Genève, Slatkine, 1969) 2 vol.
- BOON, Jean-Pierre, *Montaigne gentilhomme et essayiste* (Paris, Éditions Universitaires, 1971).
- BOULET, Michaël, Guerrier, Olivier, Thorel, Mathilde, *La Boétie, Discours de la servitude volontaire* (Paris, Atlande, 2014).

- BOUTRUCHE, Robert (éd.), *Histoire de Bordeaux*, Tome IV *Bordeaux de 1453 à 1715* (Bordeaux, Fédération historique du Sud-Ouest, 1966).
- BOWEN, Barbara C., *The Age of Bluff. Paradox and Ambiguity in Rabelais and Montaigne* (Urbana, University of Illinois Press, 1972).
- BRAHAMI, Frédéric, *Le scepticisme de Montaigne* (Paris, PUF, 1997).
- BRODY, Jules, *Lectures de Montaigne* (Lexington, Kentucky, French Forum, 1982).
- BRODY, Jules, « Les Oreilles de Montaigne. » *Romanic Review*, LXXIV (1983), p. 121-135.
- BROUSSEAU-BEUERMANN. *La « Copie » de Montaigne. Étude sur les citations dans les Essais* (Paris, Champion, 1989).
- BROWN, Frieda A. *Religious and Political Conservatism in the Essais of Montaigne* (Genève, Droz, 1963).
- BUFFUM, Imbrie, *L'Influence du voyage de Montaigne sur les Essais*. (Princeton University Press, 1946).
- BUSSON, Henri, « La Religion de Montaigne. La sagesse de Montaigne, » in *Le Rationalisme dans la littérature française de la Renaissance*. 2^e éd. (Paris, Vrin, 1957), p. 405-457 ; 458-481.
- BUTOR, Michel, *Essai sur les Essais* (Paris, Gallimard, 1988 [1968]).
- CAVE, Terence, *The Cornucopian Text. Problems of Writing in the French Renaissance* (Oxford, Clarendon Press, 1979), p. 271-321.
- CÉARD, Jean, « Nouveauté de Montaigne, » in *La Nature et les prodiges. L'Insolite au XVI^e siècle en France* (Genève, Droz, 1977), p. 385-434.
- CHARPENTIER, Françoise, « Accepter la mairie : un déchiffrement, » in *Les Écrivains et la politique dans le Sud-Ouest de la France autour des années 1580* (Bordeaux, Presses Universitaires, 1982).
- CHARPENTIER, Françoise, « L'absente des *Essais* : Quelques questions autour de l'essai II : 8, » *B.S.A.M.*, 6^e série, 17-18 (1984), 7-16.
- CHAMPEAUD, Grégory, *Le Parlement de Bordeaux et les paix de religion (1563-1600). Une genèse de l'Édit de Nantes* (Nérac, Éditions d'Albret, 2008).

- COCULA, Anne-Marie, « Le Parlement de Bordeaux au milieu du xvi^e siècle », *Étienne de La Boétie – Sage révolutionnaire et poète périgourdin*, éd. Marcel Tétel, Paris, Champion, 2004, p. 421-436.
- COCULA, Anne-Marie, *Étienne de La Boétie* (Bordeaux, Éditions Sud-Ouest, 1995).
- COCULA, Anne-Marie, *Histoire de Bordeaux* (Toulouse, Le Pérégrinateur, 2010).
- COCULA, Anne-Marie et LEGROS, Alain, *Montaigne aux champs* (Bordeaux, Éditions Sud-Ouest, 2011).
- Columbia Montaigne Conference Papers*, éd. Donald M. Frame et Mary B. McKinley (Lexington, French Forum, 1981).
- COMPAGNON, Antoine, *Nous, Michel de Montaigne* (Paris, Éditions du Seuil, 1980).
- COPPIN, Joseph (Abbé), *Montaigne traducteur de Raymond Sebond* (Lille, Facultés catholiques, 1925).
- COTTRELL, Robert, *Sexuality/Textuality. A Study of the Fabric of Montaigne's Essays* (Columbus, Ohio State University, 1981).
- DAVIS, Natalie Z., « A Renaissance Text to the Historian's Eye : The Gifts of Montaigne, » *The Journal of Medieval and Renaissance Studies*, XV, 1 (1985), 47-56.
- DÉDÉYAN, Charles, *Essai sur le « Journal de voyage » de Montaigne*. (Paris, Boivin, 1946).
- DEFAUX, Gérard, *L'Écriture comme présence : Marot, Rabelais, Montaigne* (Paris, Champion, 1987).
- DEFAUX, Gérard, *Montaigne et le travail de l'amitié* (Orléans, Paradigme, 2001).
- DELACOMPTÉE, Jean-Michel, *Et qu'un seul soit l'ami. La Boétie* (Paris, Gallimard, 1995).
- DEZEIMERIS, Reynald, *De la renaissance des lettres à Bordeaux au xvi^e siècle* (Genève, Droz, 1970).
- DRÉANO, Chanoine Maturin, *La Pensée religieuse de Montaigne* (Paris, Beauchesne, 1936) ; *La Religion de Montaigne* (Paris, Nizet, 1969).
- Étienne de La Boétie – Sage révolutionnaire et poète périgourdin*, éd. Marcel Tétel (Paris, Champion, 2004).

- Études montaignistes en hommage à Pierre Michel*, éd. Cl. Blum et F. Moureau (Genève, Slatkine, 1984).
- FERRARI, Emiliano, *Montaigne, une anthropologie des passions* (Paris, Classiques Garnier, 2014).
- FÈVRES, Jessica, « À propos de la maison de Montaigne », *Revue Archéologique de Bordeaux*, tome XCV, 2004, p. 131-142.
- FOGEL, Michèle, *Marie de Gournay, femme savante* (Paris, Fayard, 2004).
- FOISIL, Madeleine, *Le Sire de Gouberville : un gentilhomme campagnard au XVI^e siècle* (Paris, Flammarion, 2001 [1986]).
- FRAME, Donald M., *Montaigne in France 1812-1852* (New York, Columbia University Press, 1940).
- FRAME, Donald M., « New Light on Montaigne's Trip to Paris in 1588, » *Romanic Review* LI (1960) n° 3, 161-181. Traduction française dans *B.S.A.M.*, 3^e série, n° 22 (1962), 3-22.
- FRAME, Donald M., *Montaigne's Discovery of Man. The Humanization of a Humanist* (New York, Columbia University Press, 1955).
- FRAME, Donald M., « Of Montaigne's Ears, of the Tyranny and Terrorism of his Text, and of Mimetophobia. A Reply to Jules Brody, » *Romanic Review* LXXIV (1983), 494-495.
- FRANÇON, Marcel, « Montaigne et l'Édit de Janvier, » *B.S.A.M.*, 5^e série, n°s 3-4 (1972), 17-26.
- FRIEDRICH, Hugo, *Montaigne* (Berne, Francke, 1949); trad. franç. par R. Rovini (Paris, Gallimard, 1968).
- FUMAROLI, Marc, « Montaigne et l'éloquence du for intérieur » in *Les Formes brèves de la prose et le discours continu*, éd. J. Lafond (Paris, Vrin, 1984), p. 27-50.
- GARAVINI, Fausta, *Itinerari a Montaigne* (Florence, Sansoni, 1983).
- GARAVINI, Fausta, *Mostri e chimere. Montaigne, il testo, il fantasma* (Milan, II Mulino, 1992).
- GIOCANTI, Sylvia, *Penser l'irrésolution. Montaigne, Pascal, La Mothe Le Vayer. Trois itinéraires sceptiques* (Paris, Champion, 2001).
- GIOCANTI, Sylvia, « Hériter de Montaigne à l'âge classique : les exemples de Descartes, Pascal et La Mothe Le Vayer », *Littératures classiques*, n° 75, 2011/2, p. 27-50.
- GLAUSER, Alfred, *Montaigne paradoxal* (Paris, Nizet, 1972).

- GRAY, Floyd, *Le Style de Montaigne* (Paris, Nizet, 1958).
- GRAY, Floyd, « Montaigne's Friends, » *French Studies*, XV (1961), 203-211.
- GRAY, Floyd, *La Balance de Montaigne* (Paris, Nizet, 1972).
- GRAY, Floyd, *Montaigne bilingue* (Paris, Champion, 1991).
- GRÜN, Alphonse, *La Vie publique de Michel de Montaigne* (Paris, Libr. d'Amyot, 1855) Réimpr. (Genève, Slatkine, 1970).
- GUERRIER, Olivier, « Autour des Jeux floraux de Toulouse : considérations sur l'Essai », *Première poésie de la Renaissance – Autour des puys poétiques normands*, Jean-Claude Arnould et Thierry Mantovani (éd.), Paris, Champion, 2003, p. 543-554.
- GUTWIRTH, Marcel, *Michel de Montaigne, ou le pari d'exemplarité* (Montréal, Presses de l'Université, 1977).
- HABERT, Mireille, *Montaigne traducteur de la Théologie naturelle* (Paris, Classiques Garnier, 2010).
- HALLIE, Philip P., *The Scar of Montaigne. An Essay in Personal Philosophy* (Middletown, Wesleyan University Press, 1966).
- Hoffmann, George, *Montaigne's career* (Oxford, Clarendon Press, 1998).
- ISLEY, Marjorie H., *A Daughter of the Renaissance. Marie le Jars de Gournay. Her Life and Works* (La Haye, Mouton, 1963).
- JOUANNA, Arlette, *Montaigne* (Paris, Gallimard, 2017, NRF Biographies).
- KEFFER, Ken, *Montaigne for ever. L'édition de l'Exemplaire de Bordeaux au début du XX^e siècle* (Paris, Champion, 2005).
- KRITZMAN, Lawrence D., *Destruction/Découverte. Le Fonctionnement de la rhétorique dans les Essais de Montaigne*. (Lexington, Kentucky, French Forum, 1980).
- « La Boétie », *Montaigne Studies*, Michel Magnien (éd.), IX, 1-2, 1999.
- LA CHARITÉ, Raymond, *The Concept of Judgment in Montaigne* (La Haye, Nijhoff, 1968).
- LACOUTURE, Jean, *Montaigne à cheval* (Paris, Le Seuil, 1998).
- LAMANDÉ, André, *La Vie gaillarde et sage de Montaigne* (Paris, Plon, 1927).
- La question de Dieu*, *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 33-34, 1993.

- LAVAUD, Sandrine, *Bordeaux et le vin au Moyen Âge, Essor d'une civilisation* (Éditions Sud-Ouest, 2003).
- LAZARD, Madeleine, *Michel de Montaigne* (Paris : Fayard, 1992).
- LEAKE, Roy E., et al., *Concordance des Essais de Montaigne* (Genève, Droz, 1981), 2 vol.
- LEBÈGUE, Raymond, « Origines et jeunesse de Montaigne, » *Journal des Savants* (1972), 302-309.
- LEGROS, Alain, *Essais sur poutres. Peintures et inscriptions chez Montaigne* (Paris, Klincksieck, 2000).
- LEGROS, Alain, *Montaigne manuscrit* (Paris, Classiques Garnier, 2010).
- Le *Journal de voyage, Montaigne Studies*, Olivier Millet (éd.), vol. XV, 2003.
- LESCHEMELLE, Pierre, *Montaigne ou le mal à l'âme* (Paris, Imago, 1992).
- LESTRINGANT, Franck, *Le Huguenot et le sauvage* (Paris, Klincksieck, 1990).
- LIMBRICK, Elaine, « La Vie politique et juridique : Considérations sceptiques dans les *Essais*, » in *Les Écrivains et la politique dans le Sud-Ouest de la France* (Bordeaux, Presses universitaires, 1982), p. 207-213.
- LIMBRICK, Elaine, « Ce dernier tour d'escrime, » in *Les Essais de Montaigne, Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, 33 (1981), p. 53-64 et 278-279.
- MALVEZIN, Théodore, *Michel de Montaigne, son origine, sa famille* (Bordeaux, Lefebvre, 1875).
- Marie de Gournay et l'édition de 1595 des Essais*, éd. Jean-Claude Arnould (Paris, Champion, 1996).
- MARCHAND, Jean, « Documents originaux relatifs à Montaigne et à sa famille, » *B.S.A.M.*, 4^e série, 19 (1969) p. 9-42.
- MARCU, Eva, *Répertoire des Idées de Montaigne* (Genève, Droz, 1965).
- MARTIN, Daniel, *Montaigne et la fortune. Essais sur le hasard et le langage* (Paris, Champion, 1977).
- MASKELL, David, « Montaigne médiateur entre Navarre et Guise, » *B. H. R.* 41 (1979), p. 541-553.

- MATHIEU-CASTELLANI, Gisèle, *Montaigne et l'écriture de l'essai* (Paris, P.U.F., 1988).
- MCGOWAN, Margaret, *Montaigne's Deceits. The Art of Persuasion in the Essais* (Philadelphie, Temple University Press, 1974).
- McKINLEY, Mary B., *Words in a Corner. Studies in Montaigne's Latin Quotations* (Lexington, Kentucky, French Forum, 1980).
- MEIJER, Marianne S., « Montaigne et la Bille, » *B.S.A.M.*, 5^e série, 20 : 23-57 (1976).
- MEIJER, Marianne S., « "Appelant à son ayde les diables et les furies" ; une ambiguïté dans un essai de Montaigne. » *Mélanges sur la littérature de la Renaissance à la mémoire de V.-L. Saulnier* (Genève, Droz, 1984), p. 491-499.
- METSCHIES, Michael, *Zitat und Zitierkunst in Montaignes Essais* (Genève, Droz, 1966).
- MICHA, Alexandre, *Le Singulier Montaigne* (Paris, Nizet, 1964).
- MILLET, Olivier, *La première réception des Essais de Montaigne (1580-1640)* (Paris, Champion, 1995).
- Montaigne : 1580-1980. Actes du Colloque International*, Duke University-University of North Carolina, éd. M. Tetel (Paris, Nizet, 1983).
- Montaigne. Apologie de Raimond Sebond. De la Theologia à la Théologie*, études réunies par Claude Blum (Paris, Champion, 1990).
- Montaigne e l'Italia* [Actes du Congrès de Milan-Lecco, 1988] réunis par Enea Balmas (Genève, Slatkine, 1991).
- Montaigne et l'Histoire* [Actes du Colloque International de Bordeaux, 1988] réunis par Claude-Gilbert Dubois (Paris, Klincksieck, 1991).
- Montaigne, Journal de voyage en Alsace et en Suisse (1580-1581)*, éd. Claude Blum, Philippe Derendiger et Anne Toia (Paris, Champion, 2000).
- MOUREAU, François, « Le Manuscrit du *Journal de voyage* : découverte, édition et copies. » In *Montaigne et les Essais, 1580-1980. Actes du Colloque de Bordeaux présentés par P. Michel et rassemblés par F. Moureau, R. Grandroute et Cl. Blum* (Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1983), p. 289-299.

- MOUREAU, François, « La Copie Leydet du *Journal de voyage*. » In *Autour du Journal de voyage de Montaigne (1580-1980)*. Actes recueillis par F. Moureau et R. Bernoulli (Genève, Slatkine, 1982), p. 107-185.
- NAKAM, Géralde, « La Mairie de Bordeaux dans les *Essais*. Quelques grands principes de la conduite politique de Montaigne. » *Les Écrivains et la politique dans le sud-ouest de la France autour des années 1580* (Bordeaux, Presses Universitaires, 1982); p. 25-36.
- NAKAM, Géralde, *Montaigne et son temps. Les Événements et les Essais* (Paris, Nizet, 1982).
- NAKAM, Géralde, *Les Essais de Montaigne, miroir et procès de leur temps. Témoignage historique et création littéraire* (Paris, Nizet, 1984).
- NAKAM, Géralde, *La Manière et la Matière* (Paris, Klincksieck, 1992).
- NICOLAÏ, Alexandre, *Montaigne intime* (Paris, Aubier, 1941).
- NICOLAÏ, Alexandre, *Les Belles Amies de Montaigne* (Paris, Dumas, 1950).
- O'NEILL, John, *Essaying Montaigne : A Study of the Renaissance Institution of Writing and Reading* (Londres, Routledge & Kegan Paul, 1982).
- « *O un amy ! Essays on Montaigne in Honor of Donald M. Frame* ». Éd. by Raymond C. La Charité (Lexington, French Forum, 1977).
- PAYEN, Jean-François, Dr, *Documents inédits ou peu connus sur Montaigne*, etc. (Paris, P. Jannet et J. Techener, 1847-1856), 4 vol.
- PÉROUSE, Gabriel-André, « La lettre sur la mort de La Boétie et la première conception des *Essais* », *Montaigne et les Essais, 1580-1590*, éd. Pierre Michel, Paris Genève, Champion-Slatkine, 1983, p. 65-76.
- PISTILLI, Barbara, SGATTONI, Marco, *La biblioteca di Montaigne* (Pise, Edizioni della Normale, 2014).
- PLATTARD, Jean, *Montaigne et son temps* (Paris, Boivin, 1933).
- POPKIN, Richard H., « Michel de Montaigne and the nouveaux Pyrrhoniens, » in *The History of Scepticism from Erasmus to*

- Descartes* (Assen, Van Gorcum, 1960 ; New York, Harper and Row, 1968), p. 44-65 et *passim*.
- POT, Olivier, « L'inquiétante étrangeté : la mélancolie de Montaigne, » *Montaigne Studies*, III, 2 (1991), p. 235-302.
- REGOSIN, Richard L., *The Matter of My Book. Montaigne's « Essais » as the Book of the Self* (Berkeley, University of California Press, 1977).
- REGOSIN, Richard L., « Recent Trends in Montaigne Scholarship : A Post-Structuralist Perspective, » *Renaissance Quarterly*, XXXVII (1984), p. 34-54.
- REISS, Timothy, « Montaigne et le sujet politique, » *Œuvres et Critiques*, VIII, 1-2 (1983), p. 127-152.
- RIDER, Frederick, *The Dialectic of Selfhood in Montaigne* (Palo Alto, Stanford University Press, 1973).
- RIGOLOT, François, « Les Jeux de Montaigne, » in *Les Jeux de la Renaissance*, éd. Philippe Ariès et Jean-Claude Margolin (Paris, Vrin, 1982), p. 325-341.
- RIGOLOT, François, *Les Métamorphoses de Montaigne* (Paris, Presses Universitaires de France, 1988).
- RIGOLOT, François, « La loi de l'essai et la loi du Père : Socrate, Erasme, Luther et Montaigne, » in *Études montaignistes en hommage à Pierre Michel*, éd. Cl. Blum et F. Moureau (Genève, Slatkine, 1984), p. 223-231.
- RIGOLOT, François, « Édition de la préface de Marie de Gournay aux *Essais* de Montaigne, » *Montaigne Studies* I (1989), p. 7-60.
- RIGOLOT, François, « D'une *Théologie* pour les dames à une *Apologie* "per le donne" ? » *Montaigne. Apologie, supra*, p. 261-290.
- RIGOLOT, François, Édition du *Journal de voyage* de Montaigne (Paris, Presses Universitaires de France, 1992).
- ROUSSEL, François, *Montaigne : le magistrat sans juridiction* (Paris, Michalon, 2006, coll. « Le bien commun »).
- SAYCE, Richard A., « L'Ordre des *Essais* de Montaigne, » *B. H. R.*, XVIII (1956), 7-22.
- SAYCE, Richard A., « The Visual Arts in Montaigne's *Journal de voyage*, » in *O un amy ! op. cit.*, p. 219-241.

- SAYCE, Richard A., *The Essays of Montaigne. A Critical Exploration* (Londres, Weidenfeld and Nicolson, 1972).
- SCREECH, Michael A., *Montaigne and Melancholy. The Wisdom of the Essays* (London, Duckworth, 1983). Trad. franç. *Montaigne et la mélancolie* (Paris : P. U. F., 1992).
- SIMONIN, Michel, *L'Encre et la lumière* (Genève, Droz, 2004).
- SMITH, Malcolm, *Montaigne and the Roman Censors* (Genève, Droz, 1981).
- STAROBINSKI, Jean, *Montaigne en mouvement* (Paris, Gallimard, 1982).
- STROWSKI, Fortunat, *Montaigne, sa vie publique et privée* (Paris, Éd. de la Nouvelle Revue critique, 1938).
- SUPPLE, James, *Arms versus Letters. The Military and Literary Ideals in the Essays of Montaigne* (Oxford, Clarendon Press, 1984).
- TETEL, Marcel, *Montaigne* (New York, Twayne, 1974).
- TOURNON, André, *Montaigne, la Glose et l'Essai* (Presses Universitaires de Lyon, 1983).
- TRINQUET, Roger, « Du nouveau dans la biographie de Montaigne, » R. H. L. F., LIII (1953), 5-16.
- TRINQUET, Roger, « Problèmes posés par la révision de la biographie de Montaigne. » *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, 14 (mars 1962), 285-299. Réimpr. B.S.A.M., 3^e série, n^{os} 23-24 (1962), 12-21.
- TRINQUET, Roger, « Le vrai triomphe de Montaigne, » in *Mémorial du I^{er} Congrès International des Études Montaignistes*, éd. G. Palassié (Bordeaux, Taffard, 1964), p. 190-199.
- TRINQUET, Roger, « Nouveaux aperçus sur les débuts du Collège de Guyenne. De Jean de Tartas à André de Gouvéa (1533-1535), » B. H. R., XXVI : 1964, n^o 3, p. 510-558. Repris dans le B.S.A.M., 4^e série, n^o 2 (1965), p. 3-28, avec d'importantes modifications et le titre suivant : *Les débuts mouvementés du Collège de Guyenne. De Jean de Tartas à André de Gouvéa (1533-1535)*.
- TRINQUET, Roger, « Aperçus généraux sur l'attitude politique de Montaigne après la Mairie de Bordeaux (1585-1592), » B.S.A.M., 4^e série, n^o 11, 1967, p. 3-22.

- TRINQUET, Roger, « Les origines de la première éducation de Montaigne et la suprématie du latin en France entre 1530 et 1540, » *B.S.A.M.*, 4^e série, n° 16, 1968, p. 23-39.
- TRINQUET, Roger, *La Jeunesse de Montaigne. Ses origines familiales, son enfance et ses études* (Paris, Nizet, 1972).
- TRINQUET, Roger, « Le ménage de Montaigne, » *B.S.A.M.*, 5^e série., n°s 7-8, 1973, p. 7-26.
- TRINQUET, Roger, « La réélection de Montaigne à la mairie de Bordeaux en 1583 » [avec, en annexe, trois pièces d'archives se rapportant à cette réélection]. *B.S.A.M.*, 5^e série, n°s 10-11, 1974, p. 17-46.
- TRINQUET, Roger, « Montaigne et le maréchal de Matignon. » *B.S.A.M.*, 5^e série, n°s 14-15 (1975), 11-34.
- TRINQUET, Roger, « La Boétie ou le duc de Guise ? Une identification controversée. » *B.S.A.M.*, 5^e série, n° 18-19, 1976, p. 7-12.
- TRINQUET, Roger, « Montaigne et l'argent. » In : *O un amy ! op. cit.*, p. 290-313.
- VILLEY, Pierre, *Les Sources et l'Évolution des Essais de Montaigne* (Paris, Hachette, 1908, 1933).

IV. TRAVAUX COLLECTIFS

À L'OCCASION DU 4^e CENTENAIRE DE LA MORT DE MONTAIGNE (1992)

- Actes du Colloque « Montaigne et la Grèce » d'Athènes-Lesbos [septembre 1992], réunis par Kiriaki Christodoulou [sous presse].
- Actes du Colloque « Montaigne et l'Europe » de Bordeaux [mai 1992], réunis par Claude-Gilbert Dubois. In : *Montaigne et l'Europe* (Mont-de-Marsan : Éditions Interuniversitaires, 1992).
- Actes du Colloque « Montaigne » de Duke University [Durham, North Carolina] [Avril 1992], réunis par Marcel Tétel [sous presse].

Actes du Colloque « Montaigne » de Haïfa et Jérusalem [Avril 1992], réunis par Ilana Zinguer. In : *Le lecteur, l'auteur et l'écrivain* (Paris : Champion, 1993).

Actes du Colloque « Montaigne et le Nouveau Monde » de Paris [Mai 1992], réunis par Marie-Luce Demonet-Launay, *B.S.A.M.*, 7^e série, n^{os} 29-32 (1982).

Actes du Colloque « Montaigne » de Saint-Andrews [Mars 1992], réunis par James Supple, *et al.* [Paris : Champion, 1994].

Actes du Colloque « Montaigne » de Salonique [Septembre 1992], réunis par Zoé Samaras [Paris : Champion, 1994].

V. PRINCIPAUX COMPTES RENDUS DU LIVRE DE D. FRAME

BONNET, Pierre, numéro 552 de sa *Bibliographie, op. cit.*, p. 120.

AULOTTE, Robert, in : *R. H. L. F.*, LVII (1967), p. 808-809.

ARMSTRONG, Elizabeth, in : *French Studies*, XXI (1967), p. 64-65.

BROWN, Frieda, S., in : *French Review*, XXXIX, 3 (1965-1966), 936-937.

CROW, J., in : *Modern Language Review* LXI (1966), 707-708.

MARCU, Eva, in : *B.S.A.M.*, 4^e série, n^o 7 (1966), p. 108-116 et *B. H. R.*, XXVIII 3 (1966), p. 792-799.

PEYRE, Henri, in : *Yale Review* LV (1965), 299-302.

RICHTER, Mario, in : *Studi Francesi* XII, 34 (1968), p. 136-137.

SILVER, Isidore, in : *Romanic Review* LVII, 3 (1966), p. 215-222.