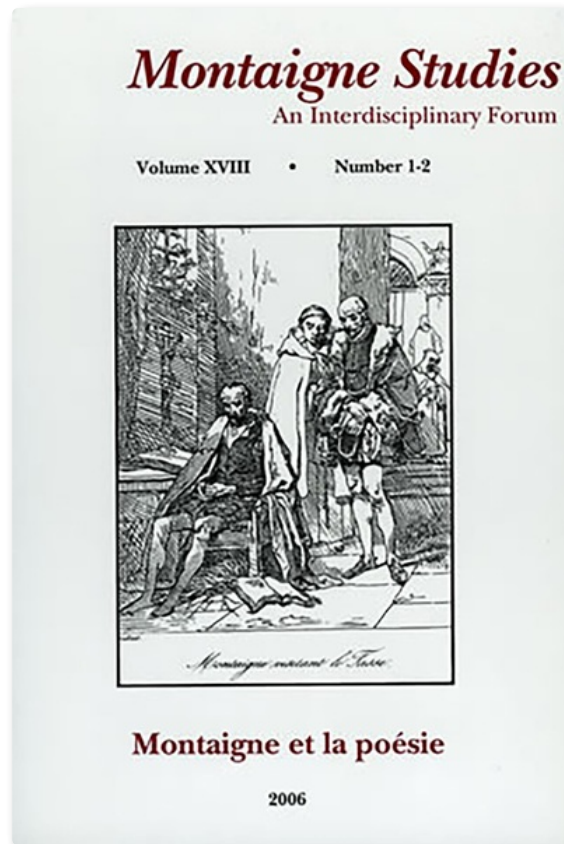




“La peinture de la Poesie, qui est libre et volontaire”: Montaigne et ses poètes italiens

Type de publication : Article de revue

Revue : [Montaigne Studies An Interdisciplinary Forum](#)
2006, n° 18. Montaigne et la poésie

Auteur : Balsamo (Jean)

Pages : 89 à 108

Réimpression de l'édition de : 2006

Revue : [Montaigne Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070160

ISBN : 978-2-406-07016-0

ISSN : 2592-6993

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07016-0.p.0089

Éditeur : Montaigne Studies

Mise en ligne : 13/08/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)