



CLASSIQUES  
GARNIER

« Contents », *Montaigne Studies An Interdisciplinary Forum*, n° 16, 2004, p. 1-2

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07014-6.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07014-6.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# *Montaigne Studies*

## An Interdisciplinary Forum

### Documents sur Montaigne

Guest Editors, Jean Balsamo & Philippe Desan

Volume XVI • March 2004 • Number 1-2

---

#### Contents

JEAN BALSAMO & PHILIPPE DESAN Cher, très cher Montaigne	3
ALAIN LEGROS Trois livres annotés par La Boétie et légués à Montaigne	11
KATHERINE ALMQUIST Montaigne Judging with Henri de Mesmes (May-June 1565)	37
PHILIPPE DESAN Combien gagnait Montaigne au Parlement de Bordeaux? (un reçu du 27 août 1567)	41
KATHERINE ALMQUIST Examining the Evidence: Montaigne in the <i>Registres secrets du Parlement de Bordeaux</i>	45
JEAN BALSAMO Montaigne, le “sieur de Poifferré” et la comtesse de Guiche: documents nouveaux	75
LAURO-AIMÉ COLLIARD Le thème du duel chez Montaigne: l’affaire d’Estissac	93

MICHEL MAGNIEN Trois lettres de Lipse à Montaigne (1587 [?] - 1589)	103
PHILIPPE DESAN Sur l'Exemplaire de Bordeaux, ses reliures et son passage au monastère des Feuillants	113
PHILIPPE DESAN Testament de Léonor de Montaigne (4 mars 1615)	139
JEAN BALSAMO Les <i>Essais</i> de Montaigne et leurs premiers lecteurs: exemplaires annotés (1580-1598)	143
GILLES BANDERIER Une lettre inédite de Marie de Gournay (1639)	151
SARAH E. HURLBURT The Last of d'Angiviller's <i>grands hommes</i> : The Statue of Montaigne by Jean-Baptiste Stouff (1800)	157
KEN KEFFER La non-commémoration de Montaigne en 1933	167
<b>VARIA</b>	
BERNARD SÈVE Les "vaines subtilitez": Montaigne et le renversement du pour au contre	185
SHINYA MIYAKAWA Montaigne au Japon après la Restauration de Meiji (1868-1920)	197
BRUNO ROGER-VASSELIN Les six postures de l'ironie chez Montaigne	207