



CLASSIQUES
GARNIER

FOGLIA (Marc), « Table des matières », *Montaigne, pédagogue du jugement*,
p. 267-269

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4372-5.p.0267](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4372-5.p.0267)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

EXERCER SON JUGEMENT

L'INDÉPENDANCE DU « JUGEMENT NATUREL »	23
La science « par autorité et à crédit »	26
« Je propose les fantaisies humaines et miennes »	39
Les « lois naturelles » sont perdues	47
DE L'EXAMEN À L'ESSAI DU JUGEMENT	55
Un pédagogue sans doctrine	55
Une doctrine du jugement ?	
Brève comparaison avec Érasme et Vivès	64
Défense et illustration de nos « naturelles facultés »	74
L'ÉDUCATION NATURELLE DU JUGEMENT	79
Sur les premiers hommes	
dans le chapitre « Des Cannibales » (I, 31)	80
L'enfant, un philosophe naturel ?	87
Un doute sur la valeur pédagogique des connaissances	
(analyse du chapitre « Du pédantisme »)	94

DEUXIÈME PARTIE

L'ESPACE ÉTROIT DE LA PÉDAGOGIE

À LA RECHERCHE D'UNE PHILOSOPHIE DE L'ÉDUCATION	107
« À tâtons » vers la « forme » :	
une ontologie empruntée	108
Métamorphoses du jugement :	
une ontologie par défaut	119
ALTERNATIVES À L'ÉDUCATION	131
L'alternative de la « physionomie » :	
la résistance à l'institution	131
L'alternative pyrrhonienne :	
la suspension du jugement	139
L'alternative néo-stoïcienne du livre III et la fin des <i>Essais</i>	147
POSITIONS DE REPLI?	155
La prévalence du discours métaphorique sur l'éducation	155
La présence à l'autre : le cosmopolitisme	162
La présence à soi : « savoir être à soi »	169

TROISIÈME PARTIE

L'ÉDUCATION PHILOSOPHIQUE

LA PHILOSOPHIE,	
« FORMATRICE DES JUGEMENTS ET DES MŒURS »	181
« Toutes places lui seront étude »	182
Retour à une éducation traditionnelle?	192
LA CULTURE DU JUGEMENT	203
Jugement naturel et « culture de l'âme »	205
Jugement de la pédagogie de Sénèque	213

L'ÉDUCATION, MATIÈRE POUR L'ESSAI DU JUGEMENT	223
La réévaluation du naturel	224
Imitation de la pédagogie d'Érasme et de Platon	229
CONCLUSION	243
BIBLIOGRAPHIE	249
INDEX NOMINUM	263