



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Légendes des illustrations », *Montaigne manuscrit*,
LEGROS (Alain), p. 817-820

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3941-4.p.0821](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3941-4.p.0821)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Légendes des illustrations

Numérotation par figure. Pour les références précises des documents et les transcriptions éventuelles, on voudra bien se reporter aux pages indiquées entre parenthèses.

- 1 Térence : ex-libris de 1549 et de 1553 avec devise latine en page de titre (p. 63-64)
- 2 Térence : ex-libris de 1549, partie gauche (p. 63)
- 3 Térence : ex-libris de 1549, partie droite (p. 63)
- 4 Vida : ex-dono de Nicolas Sandras sur feuillet de garde (p. 65)
- 5 Beuther, 28 février : note latine sur la naissance de Montaigne (p. 78)
- 6 Beuther, 21 décembre : note latine sur la mort de la reine Marguerite de Valois (p. 79)
- 7 *Ibid.* : autre détail de la note sur la mort de la reine Marguerite (p. 79)
- 8 Beuther, 14 mai : commémoration d'une victoire française sur les Vénitiens (p. 77)
- 9 Térence : *motto* « Mentre si puo » sous le colophon (p. 64)
- 10 Ausone : même *motto* sous l'ancre aldine en fin de volume (p. 65)
- 11 Ausone : deux sentences grecques des Sept Sages et correction d'un mot grec (p. 207)
- 12 Térence : copie des deux sentences mentionnées ci-dessus et renvoi à Ausone (p. 163)
- 13 Exemplaire de Bordeaux, f. 490r : substitution d'une des deux sentences à l'autre, en passant du français au grec (p. 163)
- 14 Térence : renvoi à Ausone pour une autre sentence des Sept Sages (p. 202)
- 15 Térence (poème liminaire) : Volcatius, mauvais juge de Térence (p. 161)
- 16 Térence : ajout d'un nom de personnage oublié (p. 177)
- 17 Térence : avis sur l'établissement du texte (p. 201)
- 18 Térence : mots des scholies placés en manchette lors de la première campagne (p. 181-182)
- 19 Térence : même chose (p. 166)
- 20 Térence : manchettes de la première campagne, citation de la seconde campagne (p. 162)

- 21 Térence : même chose (p. 173)
- 22 Térence : citation de la seconde campagne (p. 200)
- 23 Térence : mot grec reproduit en marge (p. 182)
- 24 Giraldi : citation de Callimaque (p. 213)
- 25 Lucrèce : mot grec sur feuillet de garde (p. 408)
- 26 Giraldi : citation de Callimaque (p. 211)
- 27 Lucrèce : autre mot grec sur feuillet de garde (p. 246)
- 28 Giraldi : renvoi à Melanchthon (p. 209)
- 29 Térence : tilde de nasalisation (p. 196)
- 30 Térence : ligature (p. 194)
- 31 Denys d'Halicarnasse : fragment d'un ex-libris de 1551 avec ligature (p. 64)
- 32 Giraldi : renvoi à Cælius Rhodiginus (p. 210)
- 33 Arrêt du 19 juillet 1563 au rapport de Montaigne : La Boétie président
- 34 Arrêt du 23 juillet 1566 au rapport de Montaignac : Montaigne présent
- 35 Arrêt du 6 avril 1563 (nouveau style) au rapport de Montaigne (p. 115)
- 36 Arrêt du 24 juillet 1563 au rapport de Montaigne (p. 117)
- 37 Lucrèce : note latine en marge du poème (p. 261)
- 38 Lucrèce : note latine en marge du commentaire de Lambin (p. 359)
- 39 Lucrèce : sur feuillet de garde, liste des pages du livre traitant du même thème (p. 226)
- 40 Lucrèce : en marge de l'imprimé, liste précédente complétée (p. 226)
- 41 Lucrèce : numéros de pages de renvoi ajoutés au fur et à mesure dans l'espace disponible (p. 350)
- 42 Lucrèce : en marge de l'imprimé, chiffres et lettres de la main latine de Montaigne (p. 216)
- 43 Arrêt du 18 avril 1565 (nouveau style) au rapport de Montaigne (p. 122-123)
- 44 Arrêt du 16 juillet 1566 au rapport de Montaigne (p. 127-128)
- 45 Nicole Gilles : corrections effectuées dans trois médaillons d'un arbre généalogique (p. 427)
- 46 Nicole Gilles : renvoi à Arnould Le Ferron (p. 485)
- 47 Nicole Gilles : contre un avis du conseil du roi (p. 477)
- 48 Nicole Gilles : contre les réformes de justice (p. 486)
- 49 Nicole Gilles : sur les Etas généraux d'Orléans et l'immoralité contemporaine (p. 455)
- 50 Beuther, 9 septembre : graphie réformée de « françoëse » en 1571 (p. 85)

- 51 Beuther, 5 juillet : graphie commune de « françoise » en 1573 (p. 86)
- 52 Beuther, 11 mai : Montaigne, porte-parole du duc de Montpensier devant le Parlement de Bordeaux (p. 87)
- 53 Lucrèce : main latine, puis française en marge de l'imprimé (p. 391)
- 54 Lucrèce : mêmes particularités (p. 394-396)
- 55 Lucrèce : aspects comiques de la théorie du *clinamen* (p. 263)
- 56 Lucrèce : objection aux tenants de l'immortalité de l'âme (p. 317)
- 57 Lucrèce : titre du chapitre 1 du Livre II des *Essais* (p. 328)
- 58 Lucrèce : à une lettre près, titre du chapitre 37 du Livre II des *Essais* (p. 359)
- 59 César : notes allographes (p. 521)
- 60 César : notes autographes (p. 527)
- 61 César : note autographe empiétant sur une note allographe (p. 99)
- 62 César : note autographe insérée parmi des notes allographes (p. 519)
- 63 Beuther, 1^{er} août : élection et réélection à la mairie de Bordeaux (p. 90)
- 64 *Essais*, 1580, ex. Lalanne : ajout et correction (p. 764, notes 43-44)
- 65 *Ibid.* : phrase ajoutée, selon les *errata*, à la fin de I, 54 (p. 766, note 77)
- 66 *Essais*, 1582 : corrections en vue d'une nouvelle impression (voir p. 762)
- 67 Lettre du 21 janvier 1584 à Matignon : assemblée générale à Sainte-Foy (p. 673)
- 68 Lettre du 12 juillet [1584] à Matignon : projets du roi de Navarre (p. 677)
- 69 Beuther, 19 décembre : le roi de Navarre, hôte de Montaigne (p. 92)
- 70 Lettre du 31 juillet 1585 aux jurats : restes de souscription autographe (p. 710)
- 71 *Cronique de Flandres et Mémoires...* : jugement de synthèse (p. 623)
- 72 Lettre du 16 février 1588 à Matignon : Montaigne et Thorigny dévalisés près de la forêt de Villebois (p. 714)
- 73 *Ibid.* : « Le lignou a [faict cete prinse] » (p. 714)
- 74 *Ibid.* : « qui prit [m^r de barraut] et est de la rochefocaut » (p. 714)

- 75 Beuther, 20 juillet (par erreur) : récit de l'embastillement de Montaigne (p. 94-95)
- 76 Lettre du 18 janvier 1590 à Henri IV: adresse allographe, date de réception (p. 716)
- 77 Lettre du 12 juin 1587 à Matignon : adresse autographe, vestiges de cachet (p. 22-23)
- 78 Lettre du 18 janvier 1590 à Henri IV (première page) : autographe (p. 716-717)
- 79 Lettre du 2 septembre 1590 à Henri IV : allographe, souscription autographe (p. 723-724)
- 80 Quelques chiffres et lettres de Montaigne : 1) 130, 219, 468, 514 ; 2) Chassaigne (g à grande boucle), Chassaigne (g simplifié), deça ; 3) spondæ[us], environ ; 4) Ventus, quoque, masles (accent intérieur pour s) ; 5) Ce fut, Entre, Finitæ ; 6) Grauia, Ian/Jan, Lib ; 7) Quæ, Ruat, Veu ; 8) Abréviations pour : libræ, id est, Digeste.
- 81 Léon l'Hébreu (tranche supérieure) : « Dialogo d'Amore ». (p. 748, n° 52)
- 82 Mémorial de 1568 (un des deux plats) : « Bourdeaus » (p. 102)
- 83 Mémorial de 1568 (autre plat) : deux lignes autographes (p. 102)
- 84 Papire Masson (plat supérieur) : vestiges de grec (p. 748, n° 57)
- 85 Exempleaire de Bordeaux, f. 47r : main de Montaigne (« J'en sçai »), puis main de Marie de Gournay (voir p. 28-29).
- 86 Hygin : signature habituelle de Montaigne en bas du titre (p. 747, n° 48)
- 87 Justinien : filigrane à la main étoilée sur feuillet de garde (p. 747, n° 50)
- 88 Förster : filigrane à la main couronnée sur feuillet de garde (p. 746, n° 35)
- 89 Horace : filigrane à la main nue sur feuillet de garde (p. 747, n° 47)