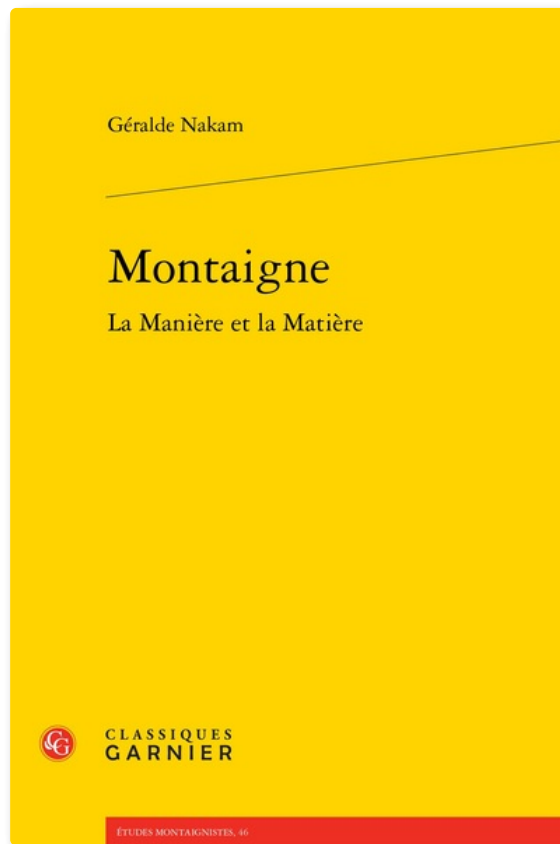




Chapitre 19 Dialogues avec la peinture. La conversion à l'art

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Montaigne La Manière et la Matière](#)

Pages : 333 à 349

Réimpression de l'édition de : 2006

Collection : [Études montaignistes](#), n° 46

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812454912

ISBN : 978-2-8124-5491-2

ISSN : 1775-349X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5491-2.p.0329

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/09/2006

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)