



CLASSIQUES
GARNIER

KEFFER (Ken), « Bibliographie », *Montaigne for ever. L'édition de l'Exemplaire de Bordeaux au début du XX^e siècle*, p. 221-227

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5650-3.p.0216](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5650-3.p.0216)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2005. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Les sources principales de cette brève histoire des fac-similés des *Essais* de Montaigne vers 1900 proviennent de la Bibliothèque Municipale et des Archives de Bordeaux. Le lecteur peut se reporter à la première page de l'Appendice sur les lettres d'Archives et les autres documents (p. 157).

Autres sources

- Albalat, A., « Le Vrai Michel de Montaigne », *Le Journal des Débats*, 8 nov. 1906, p.882-884.
- Armaingaud, Arthur-Antoine, « Avertissement », dans Montaigne, *Essais*, Édition Typographique, Paris, Imprimerie Nationale, 1931, vol.1.
- « Les *Essais* de Montaigne: le texte de la Vulgate », Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Décembre 1910, vol.3.
 - *Quel est le meilleur pain?*, Bordeaux, Durand, 1894.
 - *Utilité de l'hygiène: de la propreté du corps*, Bordeaux, Durand, 1889.
 - *Les Inconvénients et dangers de la consommation de la glace*, Durand, Bordeaux, 1893.
 - « La Lecture de Montaigne et la longévité », *Revue politique et parlementaire*, 10 mars 1923, p.451-460.
- L'Art du livre à l'Imprimerie Nationale*, Paris, Musée du Luxembourg, 1984.
- Audisio, Gabriel et Isabelle Bonnot-Rambaud, *Lire le français d'hier, manuel de paléographie moderne, XV^e et XVIII^e siècles*, Paris, Armand Colin, 1991.
- Balde, Jean (Alleman, Jeanne), « Le Quatrième centenaire de Montaigne », *Revue hebdomadaire*, vol.XLII, 15 avril 1933, p.354-361.
- Barker, E., « The Reconstruction of Montaigne », *The Observer*, 15 septembre 1935, p.4.
- Bernadau, P., *Histoire de Bordeaux*, Bordeaux, Imprimerie A. Castillon, 1839.
- *Notice sur la bibliothèque publique de la ville de Bordeaux*, Bordeaux, 1850.

- Bernoulli, René, «Les Yeux de Montaigne, étude pathographique», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 4^e Série, 1967, n° 10, p. 10-15.
- Billy, André, *L'Époque 1900: 1885-1905*, Paris, Ed. Jules Tallandier, 1951.
- Boissy, G., «Le IV^e centenaire de Montaigne», *Comoedia*, 27 Mars 1933, 27, 1.
- Bonnefon, Paul, *Montaigne et ses amis: La Boétie, Charron, Mlle de Gournay*, 2^e édition, Paris, Amand Colin, 1898.
- Bonnet, Pierre, «Reinhold Dezeimeris et son exemplaire des *Essais* de Montaigne», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, oct-déc 1965, n° 4.
- «Actualité de Montaigne», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, janvier-mars 1957.
 - «Le Texte des *Essais* de Montaigne: évolution de sa structure des origines à nos jours », *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, juillet-sept 1966, n° 7, p.70-81.
- Bourget, Paul, *Essais de psychologie contemporaine*, Paris, Plon, 1912.
- Bourgeyx, Claude, *Bibliothèque de Bordeaux: changement d'adresse*, Bordeaux, William Blake et Co., 1991.
- Brousseau-Beuermann, Christine, *La Copie de Montaigne*, Paris, Champion-Slatkine, 1989.
- Brunet, Gustave, *Les Essais de Michel de Montaigne: leçons inédites...*, Paris, Techener, 1844.
- Brunetière, Ferdinand, «Publications récentes sur Montaigne», *Revue des deux Mondes*, Sept. 1906, p.192-227.
- Buissière, G., «Le Troisième Centenaire de Montaigne», *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord*, 1892, vol. XIX, p. 462-463.
- Céleste, Raymond, *Histoire de la Bibliothèque de la Ville de Bordeaux*, Bordeaux, Gounouilhou, 1892.
- Chartier, Roger, *L'Ordre des livres: Lecteurs, auteurs, bibliothèques en Europe entre le XIV^e et le XVIII^e siècle*, Aix-en-Provence, Editions Alinéa, 1992.
- *The Order of Books*, Stanford, Stanford University Press, 1994 (traduction du volume précédent).
- Chastenet, Jacques, *La République triomphante: 1893-1906*, Paris, Hachette, 1955.
- Chibon, Henri, «Pierre Villey, notice nécrologique», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 1937.
- Christian, Arthur, *La Colonisation par le livre*, Paris, Imprimerie Nationale, 1904.
- *Débuts de l'Imprimerie Nationale en France*, Paris, Imprimerie Nationale, 1904.

- Clark, Carol, *Web of Metaphor: Studies in the Imagery of Montaigne's Essays*, Lexington, KY, French Forum, 1978.
- Clive, H. P., *Bibliographie annotée des ouvrages relatifs à Montaigne publiés entre 1976 et 1985*, Paris, Champion, 1990.
- Compagnon, Antoine, «Les Repentirs de Fortunat Strowski», *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 1995, vol.25, n° 3, p.53-77.
- *Connaissez-vous Brunetière?*, Paris, Seuil, 1997.
- Cornet, L., «Life and Work of Dr. Armaingaud with Montaigne», *Journal de Médecine de Bordeaux*, 30 oct.1935, vol.112, p.782-791.
- Courbet, Ernest, «Avertissement», dans Montaigne. *Essais*, Édition Typographique, Paris, Imprimerie Nationale, 1913, vol.1.
- «Allocution», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 1913, vol.1. [Slatkine Rep., Genève, 1970].
- «Les Derniers Éditeurs de Montaigne», *Bulletin du bibliophile*, 1906, p.473-478.
- «Préface», dans Ferry, Julyot, *Les Élégies de la belle fille lamentant sa virginité perdue*, Paris, Léon Willem, 1873 [éd. originale: 1557]
- «Réponse à la lettre de Fortunat Strowski sur l'édition typographique des *Essais* de Montaigne», *La Petite Gironde*, 16 sept. 1906, p. 1.
- «Montaigne inconnu», *Bulletin du bibliophile*, 1910, p. 253-264.
- «Recherches sur Mlle de Gournay», *Bulletin du bibliophile*, 1898, p. 227-232.
- Courteault, Paul, «Le Quatrième centenaire de Montaigne à Bordeaux», *Revue philomatique de Bordeaux*, 1933, vol.XXXVI, n° 2, p. 75-93.
- Darricau, Raymond, «Les fondateurs de la Société des Bibliophiles de Guyenne et les *Essais* de Montaigne», *Revue française d'histoire du livre*, 1993, 1^{er} et 2^e trimestres, p. 169-186.
- Dastre, A., «Les nouvelles radiations», *Revue des deux mondes*, 1^{er} déc. 1901.
- Desan, Philippe, «Marie de Gournay et le travail éditorial des *Essais* entre 1595 et 1635: idéologie et stratégies textuelles», *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 1995, vol. 25, n° 3.
- ««Cette espèce de manuscrit des *Essais*»: l'édition Naigeon de 1802 et son «Avertissement» censuré», *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 7-34.
- Desgraves, Louis, *Évocation du vieux Bordeaux*, La Brède, Ed. Vivisques, 1989.
- «La Bibliothèque municipale de Bordeaux: deux siècles et demi d'une prestigieuse histoire», Bordeaux, William Blake et Co., 1991.
- Dezeimeris, Reinhold, *Plan d'exécution d'une étude critique des «Essais» de Montaigne*, Bordeaux, Imprimerie Cadoret, 1903.

- *Recherches sur la recension du texte posthume des Essais de Montaigne*, Bordeaux, Gounouilhou, 1866, p.p. Simonin, M., *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 105-120.
- Dréano, Mathurin, *La Renommée de Montaigne en France au XVIII^e siècle, 1677-1802*, Angers, Éditions de l'Ouest, 1952.
- Fairbank et Wolpe, *Renaissance Handwriting*, New York, World Publishing, 1960.
- Féret, E., *Statistique générale du département de la Gironde*, Biographie, Bordeaux-Paris, Masson, 1889.
- Flieder, François, *Livres et documents d'archives: sauvegarde et conservation*, Paris, ONU, 1983.
- Frame, Donald, *Montaigne in France 1812-1852*, New York, Columbia, 1940.
- Gazier, Georges, « Ernest Courbet », *Académie de Besançon*, 1919-20, p.94-96.
- Gergerès, J. B., *Histoire et description de la Bibliothèque publique de la ville de Bordeaux et aperçu des principaux ouvrages, soit imprimés, soit manuscrits qu'elle renferme*, Paris, Derache, 1864.
- Ginestous, Etienne, *Histoire politique de Bordeaux sous la III^e République*, Bordeaux, Editions Bière, 1946.
- Giraud, Victor, « Les Époques de la pensée de Montaigne », *Revue des deux mondes*, 1^{er} février 1909.
- Gournay, Marie de, « Préface », dans Montaigne, *Essais*, 1595, p.p. Rigolot, F., *Montaigne Studies*, 1989, vol. I, p. 22-55.
- « Préface », dans Montaigne, *Essais*, 1635, p.p. Desan, Ph., *Montaigne Studies*, 1989, vol. I, p. 58-99.
- Greetham, D.C., *Textual Scholarship: An Introduction*, New York, Garland Publishing, 1994.
- Guérin, Jean et Bernard, *Des Hommes et des activités autour d'un demi-siècle*, Bordeaux, Editions B.E.B, 1889-1957.
- Guizot, Guillaume, *Montaigne: études et fragments*, Paris, Hachette, 1899.
- Henriot, E., « Le Centenaire de troisième classe de Montaigne », *Le Temps*, 3 avril 1933, p. 1.
- Hoffman, George, « Writing without leisure: proofreading as work in the Renaissance », *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 1995, vol.25, n° 1, p. 17-31.
- Jullian, Camille, *Histoire de Bordeaux depuis les origines jusqu'en 1895*, Bordeaux, Féret, 1895.
- Keffer, Ken, « La Textomachie: matérialiser, maternaliser et socialiser Montaigne », *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, janvier-juin 1996, p. 135-144.
- « Albert Cagnieul, sous-bibliothécaire des *Essais* », *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 121-136.

- «Les *Essais* en noir et blanc: autour de la philologie en 1906», *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 137-150.
- Kühn, Emil, *Die Bedeutung Montaignes für unsere Zeit*, Strassburg, Heitz und Mündel, 1904.
- Lasserre, Pierre, «Le Goût littéraire à la Sorbonne», *L'Action Française, revue mensuelle*, 15 janvier 1911, p. 27.
- Levaillant, Maurice, «Un montaigniste souriant: Fortunat Strowski (1886-1952)», *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 1954, p. 73-87.
- Lobstein, D.P., *Calvin und Montaigne: Rede zum vierhundertjährigen Jubiläum Calvins*, Strassburg, E. van Haufen, 1909.
- Loury, Jean-Marie, *Rédiger vos lettres en 10 leçons*, Paris, Hachette, 1975.
- Manchon, Léon, *De la Constitution du texte des «Essais»*, Paris, Moreau, 1888, p. 49-69.
- Mauduit, Anne-Marie et John, *La France contre la France: la séparation de l'Église et de l'État, 1902-1906*, Paris, Plon, 1984.
- Mirmont, Henri de la Ville de, «Préface», dans Montaigne, *Essais*, Édition Municipale, Vol. 3., Bordeaux, Pech, 1919, 5 vols.
- Mistler, Jean, *La Librairie Hachette de 1826 à nos jours*, Paris, Hachette, 1964.
- Monod, Henri-Charles, *La Législation sanitaire en France*, Paris, Alcan, 1904.
- Montaigne, Michel de, *Essais*, p.p.Jacques-André Naigeon, Paris, Didot, 1802.
- *Essais*, Texte original de 1580, avec les variantes des éditions de 1582 et 1587, p.p. R. Dezeimeris et H.Barckhausen, Bordeaux, G. Gounouilhou, 1870-1873.
- *Essais*, p.p. Marie de Gournay, 1595, réimpression par Ernest Courbet et Charles Royer, Paris, Lemerre, 1872-1900, 5 vols.
- *Essais*, Édition Municipale, p.p. Fortunat Strowski, François Gébeline et Pierre Villey, Bordeaux, Imprimerie Pech, 1906-1933, 5 vols.
- *Essais*, Édition Phototypique, p.p.Fortunat Strowski, Paris, Hachette, 1912, 3 vols.
- *Essais*, Édition Typographique, p.p.Armaingaud, Courbet et Monod, Paris, Imprimerie nationale, 1913-1931, 3 vols.
- *Essais*, p.p. P. Villey et V.L. Saulnier. Paris, Presses Universitaires de France, 1965.
- *Essais*, p.p. René Bernoulli, Reproduction en fac-similé de l'Exemplaire de Bordeaux 1588 annoté de la main de Montaigne, Paris, Slatkine, 1987, 3 vols.
- *Essais*, p.p. André Tournon, Paris, Imprimerie Nationale, 1998; 3 vols.
- *Complete Essays*, traduction de Donald M.Frame, Stanford, Stanford University Press, 1965.

- *Œuvres Complètes*, p.p. Albert Thibaudet et Maurice Rat, Paris, Gallimard, 1962.
- Naigeon, Jacques-André, «Avertissement de l'éditeur», dans Montaigne. *Essais*, 1802, p.p. Desan, Ph., *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 34-78.
- Patterson, Annabel, «Historical Scholarship», *Scholarship in Modern Languages and Literatures*, New York, MLA, 1992.
- Paul, Harry W, «The Debate over the Bankruptcy of Science in 1895», *French Historical Studies*, 1968, vol. 5.
- Perceval, Émile, «Figures de Bibliophiles Bordelais de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e: Dr Armaingaud», *Bulletin de la Société des bibliophiles de Guyenne*, 1936, p. 158-174.
- Pouille, Emmanuel, *Paléographie des écritures cursives en France du XV^e au XVII^e siècle*, Genève, Droz, 1966.
- P., A., «Qu'en pense Montaigne?», *La Liberté du Sud-Ouest*, 11 avril 1933, p. 1.
- «De Montaigne à Marquet», *La Liberté du Sud-Ouest*, 8 mars 1933, p. 1.
- Queneau, Raymond, *Une Histoire modèle*, Paris, Gallimard, 1966.
- Reder, Anne-Marie, *Patrimoine des bibliothèques de France: un guide des régions*, Paris, Payot, 1995.
- Ringer, Fritz K., *Fields of Knowledge: French academic culture in comparative perspective, 1890-1920*, New York, Cambridge University Press, 1992.
- Rod, Edouard, *Les Idées morales du temps présent*, Paris, Perrin et Cie, 1911.
- Roman, Klara, *Handwriting: A Key to Personality*, New York, Pantheon, 1952.
- Rouveyre, Édouard, *Connaissances nécessaires à un bibliophile*, Paris, Imprimerie Générale, 1899.
- Rouxière, Jean de la, «Les Éditions des *Essais*», *Revue de la Renaissance*, 1910, vol. 11, p. 237-238.
- Ruys, C., *Traité de graphologie*, Paris, Delarue, 1906.
- Sabatier, Paul, *Disestablishment in France*, traduction de Robert Dell, New York, Scribner's, 1906.
- Salberg, R. de., *Manuel de graphologie usuelle*, Paris, Hachette, 1905.
- S., A. (Auguste Salles), «Une édition coûteuse et inutile», *Le Journal des Débats*, 13 mai 1932, p. 758.
- Salles, Auguste, «A Propos du 4^e centenaire de Montaigne», *Le Journal des Débats*, 23 février 1933, p. 2.
- Simonin, Michel, «Aux Origines de l'édition de 1595», *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 1995, vol. 25, n° 3.

- «Le zèle et la compétence: le docteur Payen, Reinhold Dezeimeris, et les études montaignistes au XIX^e siècle», *Montaigne Studies*, 1998, vol. X, p. 79-104.
- «Notes sur les voyages et la reliure de l'Exemplaire de Bordeaux des *Essais de Montaigne*», *Bulletin du bibliophile*, 1997, vol. 2, p. 347-362.
- Stewart, Herbert L., «The Montaigne Quatercentenary», *University of Toronto Quarterly*, 1933-34, p. 208-227.
- Strowski, Fortunat, «Une Histoire édifiante», *La Petite Gironde*, 13 septembre 1906, p.1.
- «Préface», dans Montaigne, *Essais*, Édition Municipale, Vol. 1, Bordeaux, Pech, 1906. 5 vols.
- «Montaigne lu à Bordeaux», *Revue Philomatique de Bordeaux et du Sud-Ouest*, 1902, p.3-28.
- *Montaigne*, Paris, Félix Alcan, 1906.
- *Montaigne, sa vie publique et privée*, Paris, Éditions de la nouvelle revue critique, 1938.
- Teulié, H., «Le IV^e centenaire de la naissance de Montaigne», *Bulletin de la Société des bibliophiles de Guyenne*, 10 et 11 mars 1933, p. 42-49 et 67-73.
- Téchener, Léon, «Le Docteur Payen et Montaigne», *Bulletin du bibliophile*, 1873, p. 238-239.
- Tournon, André, «L'Énergie du «langage coupé»», *Montaigne et la rhétorique*, Paris, Champion, 1995
- Vandérem, F., «Décentralisation», *Le Figaro*, 25 mars 1933, p. 5.
- Védère, Xavier, *Catalogue des manuscrits*, Archives Municipales de Bordeaux, Bordeaux, Castéra, 1938.
- «Conditions de publication de l'édition Dezeimeris et Barckhausen des *Essais* en 1870-71», *Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne*, 1931, vol.1, n° 2, p. 68-70.
- Véran, J., «Le Magnifique hommage de la ville de Bordeaux à Montaigne», *Comoedia*, 18 mai 1933, p. 1.
- Vicaire, Georges, «Ernest Courbet», *Bulletin du bibliophile et du bibliothécaire*, 1916, p. 496-525.
- Villey, Pierre, *Les Livres d'histoire moderne utilisés par Montaigne*, Paris, Hachette, 1908, 3 vols.
- «Le Travail intellectuel chez les aveugles», *Revue des deux Mondes*, 1^{er} mars 1909, p. 420-443.
- *Maurice de la Sizeranne*, Paris, Plon, 1932.
- *La Pédagogie des aveugles*, Paris, Plon, 1932.
- Vleeschauwer, H. J. de, *Library Deontology*, Pretoria, 1961.