



## Montaigne et Marie de Gournay

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Tétel (Marcel)

Résumé : Les contributions de ce volume ont participé à renouveler les travaux sur Marie de Gournay. Outre le dialogue qui se noue entre son œuvre et celle de l'auteur des *Essais*, dont elle assure la première édition intégrale posthume, ce sont les spécificités de son écriture et de ses idées qui sont mises en lumière.

Nombre de pages : 294

Parution : 22/02/2023

Réimpression de l'édition de : 1997

Collection : [Études montaignistes](#), n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092964

ISBN : 978-2-406-09296-4

ISSN : 0986-492X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-754-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/09/2006

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Apologie, courtisane, stratégie éditoriale, Fortunat Strowski, libertins, Jésuites, L'Adieu de l'Âme du Roy Henry de France, Le Grief des dames, Égalité des hommes et des femmes, littérature des XVIe et XVIIe siècles

[Afficher en ligne](#)