



CLASSIQUES  
GARNIER

GRAY (Floyd), « Table des matières », *Montaigne et les livres*, p. 295-296

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1094-9.p.0295](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1094-9.p.0295)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	9
LES LIVRES DE MONTAIGNE . . . . .	13
Introduction . . . . .	13
La bibliothèque . . . . .	23
Le lecteur / l'écrivain . . . . .	33
Le critique . . . . .	58
Le moi . . . . .	70
LE LIVRE DE MONTAIGNE . . . . .	79
Une pratique de lecture . . . . .	79
Un livre de bonne foi . . . . .	84
Le latiniste . . . . .	87
L'ordre fortuit . . . . .	98
S'essayer . . . . .	103
Se corriger . . . . .	111
LE DIALOGUE . . . . .	127
L'historien . . . . .	127
Le rêve de Rome . . . . .	135
VIES PARALLÈLES . . . . .	147
Trois bonnes femmes . . . . .	149
Trois grands hommes . . . . .	156
Homère . . . . .	160
Alexandre . . . . .	164
Épaminondas . . . . .	168

Quatre grands poètes . . . . .	177
Virgile . . . . .	179
Catulle . . . . .	182
Horace . . . . .	185
Ovide . . . . .	189
Les prosateurs . . . . .	192
Les philosophes . . . . .	195
MONTAIGNE ET SOCRATE . . . . .	205
Le philosophe . . . . .	205
Le physionomiste . . . . .	214
Ressemblances / dissemblances . . . . .	218
La vertu . . . . .	219
La religion . . . . .	228
La sagesse . . . . .	239
La nature . . . . .	245
La mort . . . . .	251
CONCLUSIONS . . . . .	263
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	279
INDEX NOMINUM . . . . .	289