



CLASSIQUES  
GARNIER

DOTOLI (Giovanni), « Bibliographie sélective consultée », *Montaigne et les libertins*, p. 155-167

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5466-0.p.0150](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5466-0.p.0150)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2006. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## **BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE CONSULTÉE**



- Adam Antoine, *Théophile de Viau et la libre pensée française en 1620*, Paris, Droz, 1935 (réédition : Genève, Slatkine Reprints, 1966).
- Ancillon David d', *Mélanges critiques de littérature, recueilli des conversations de feu M. Ancillon, [...]*, par Charles Ancillon, son fils, Amsterdam, P. Brunel, 1701.
- Arnauld Antoine et Nicole Pierre, *La Logique ou l'Art de penser*, Paris, J. Guignart - C. Savreux - J. de Launay, 1662.
- Arnauld Antoine et Nicole Pierre, *La Logique ou l'Art de penser*, Paris, C. Savreux, 1664, deuxième édition.
- Arnauld Antoine et Nicole Pierre, *La Logique ou l'Art de penser*, introduction de Louis Marin, Paris, Flammarion, 1978.
- Bagot Jean, *Apologeticus fidei*, Paris, N. Buon et D. Thierry, 1645, pars posterior, *Demonstratio dogmatum Christianorum*.
- Balmas Enea, *Montaigne et l'Inquisition*, in *Le parcours des Essais. Montaigne. 1588-1988*, actes du colloque international, Duke University 7-9 avril 1988, textes réunis par Marcel Tetel et G. Mallary Masters, Paris, Aux Amateurs de livres, 1989, p. 239-49.
- Balzac Jean-Louis Guez de, *Dissertations critiques*, in *Ibid.*, dissertation n. 19.
- Balzac Jean-Louis Guez de, *Œuvres*, Paris, L. Billaine, 1665, 2 vol., I.
- Battista Anna Maria, *Alle origini del pensiero politico libertino. Montaigne e Charron*, Milano, A. Giuffrè, 1966.
- Bayle Pierre, *Choix de textes*, éd. par Marcel Raymond, Paris, Egloff, 1948.
- Bayle Pierre, *Œuvres diverses*, La Haye, Compagnie des libraires, 1737, 4 vol., IV.

- Béranger Guillaume, *Réponse à plusieurs injures et railleries écrites contre Michel, Seigneur de Montaigne, dans un livre intitulé « La logique ou l'art de penser [...] »*, Rouen, L. Maurry, 1667.
- Bernoulli René, *La mise à l'Index des « Essais » de Montaigne*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », n. 8, 1966, p. 4-10.
- Blum Claude, *La fonction du "déjà dit" dans les "Essais"*, « Cahiers de l'Association internationale des Études Françaises », n. 33, 1981, p. 35-51.
- Blum Claude, éd., *Montaigne penseur et philosophe (1588-1988)*, actes du congrès de Dakar, 20-22 mars 1989, réunis par C. B., Paris, Champion, 1990.
- Boase Alan Martin, *The Fortunes of Montaigne. A History of Essays in France. 1580-1669*, Londres, Methuen, 1935 (réimpression : New York, Octagon Books, 1970).
- Bordelon Laurent, *La belle éducation*, seconde édition, revue par l'auteur, Lyon - Paris, U. Coustelier, 1694, et *La langue*, Paris, U. Coustellier, 1705.
- Borel Pierre, *Discours nouveau prouvant la pluralité des mondes, que les astres sont des terres habitées et la terre une étoile, qu'elle est hors du centre du monde dans le troisième ciel et se tourne devant le soleil qui est fixe, et autres choses très curieuses*, Genève, s. é., 1657.
- Bossuet Jacques-Bénigne, *De la connaissance de Dieu et de soi-même*, Paris, Didot, 1841, vol. V.
- Bossuet Jacques-Bénigne, *Œuvres*, Paris, L. Vivès, 1857, vol. VIII.
- Boucher Jean, *Les triomphes de la religion chrétienne [...]*, Paris, L. Sonnius, 1628.
- Brody Jules, *Lectures de Montaigne*, Lexington (Kentucky), French Forum, 1982.
- Brousseau-Beuermann Christine, *La copie de Montaigne. Étude sur les citations dans les « Essais »*, Paris - Genève, Champion - Slatkine, 1989.
- Brun Jean, *Le stoïcisme*, Paris, P.U.F., 1958.

- Brush Craig Balcombe, *Montaigne and Bayle. Variations on the theme of skepticism*, The Hague, M. Nijhoff, 1966.
- Busson Henri, *La pensée religieuse de Charron à Pascal*, Paris, Vrin, 1933.
- Calvin Jean, *Institution de la religion chrétienne*, Genève, Guers, 1818, 3 vol.
- Camus Jean-Pierre, *Les Diversités*, Paris, C. Chappolet etc., 1609-1618, 1613, 11 vol., VIII, troisième *Lettre à Acanthe*.
- Canalon, docteur, *L'esprit positif et scientifique dans Montaigne*, Paris, Éditions d'Art Édouard Pelletan, 1911.
- Caron Elisabeth, *Montaigne au XVII<sup>e</sup> siècle*, « Papers on French Seventeenth Century Literature », 1992, XIX, 37, p. 369-85.
- Cavallini Concetta, *L'italianisme de Michel de Montaigne*, préface de Giovanni Dotoli, Fasano - Paris, Schena - Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003.
- Céard Jean, *La nature et ses prodiges*, Genève, Droz, 1996, nouvelle édition.
- Chamizo-Dominguez José, *La présence de Montaigne dans la philosophie du XVII<sup>e</sup> siècle*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », 1978, n. 11-12, janvier-juin, p. 71-86.
- Champaignac Jean de, *Traité de l'immortalité de l'âme*, Bordeaux, S. Millanges, 1595.
- Charbonnel Jean-Roger, *La pensée italienne au XVI<sup>e</sup> siècle et le courant libertin*, Paris, Champion 1919 (réédition : 1969).
- Charron Pierre, *De la sagesse*, Paris, Bessin, 1618.
- Compagnon Antoine, *La seconde main ou le travail de la citation*, Paris, Éditions du Seuil, 1979.
- Conche Marcel, *Tendances matérialistes chez Montaigne*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », 19-20, juillet-décembre 2000, p. 11-21.
- Cotin Charles, *Discours à Théopompe, sur les Forts Esprits du temps*, s. l. [Paris], s. é., 1629.
- Coypeau d'Assoucy Charles, *Les Pensées de M. D'Assoucy dans le Saint-Office de Rome*, Paris, A. de Rafflé, 1676.

- Cyrano de Bergerac [Cyrano Savinien de, dit], *Lettre contre les sorciers*, in *Œuvres complètes*, éd. par Jacques Prévot, Paris, Belin, 1977.
- Cyrano de Bergerac, *Lettres satiriques et amoureuses*, présentation de Jean-Charles Darmon, édition et notes d'Alain Mothu et J.-C. Darmon, Paris, Desjonquères, 2000.
- Cyrano de Bergerac, *Œuvres complètes*, éd. critique, textes établis et commentés par Madeleine Alcover, Paris, Champion, 2000.
- Daniel-Rops H. [Henri], *Montaigne et l'Index*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », n. 9, 1959, p. 4-6.
- Darmon Jean-Charles, *Le songe libertin. Cyrano de Bergerac d'un monde à l'autre*, Paris, Klincksieck, 2004.
- Darmon Jean-Charles, *Philosophie épicurienne et littérature au XVII<sup>e</sup> siècle : propositions pour l'étude de leurs relations de Gassendi à l'“Encyclopédie”*, in *Un siècle de deux cents ans*, actes du colloque international, Paris 16 juin 2001, Paris, Desjonquères, 2004, p. 19-55.
- Defaux Gérard, *Montaigne chez les sceptiques : essai de mise au point*, « French forum », mai 1998, vol. 23, n. 2, p. 147-66.
- Del Rio Martin-Anton, père, *Disquisitionum Magicarum libri sex*, Lugduni, Apud J. Pilehotte, 1604, 3 vol., I.
- Demonet Marie-Luce, coord., *Montaigne et la question de l'homme*, Paris, P.U.F., 1999.
- Desan Philippe, dir., *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, publié sous la direction de P. D., Paris, Champion, 2004.
- Desan Philippe, *Montaigne dans tous ses états*, Fasano, Schena, 2001.
- Devincenzo Giovanna, *Marie de Gournay : un cas littéraire*, préface de Giovanni Dotoli, Fasano - Paris, Schena - Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2002.
- Dotoli Giovanni, *Il cerchio aperto. La drammaturgia di Jean Mairet*, prefazione di Jean Rousset, Bari, Adriatica, 1977.
- Dotoli Giovanni, *Littérature et société en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Fasano - Paris, Schena - Didier Erudition, 2000, vol. II.
- Dotoli Giovanni, *Montaigne et les libertins via Marie de Gournay*, in *Montaigne and Marie de Gournay*, [par Marcel Tetel],

- « The Journal of Medieval and Renaissance Studies », 25, 3, 1995, Fall, Duke University Press, p. 381-405 ; puis in *Ibid.*, p. 49-81.
- Dotoli Giovanni, éd., *Les libertins et Montaigne*, « Montaigne Studies », vol. XIX, 2007.
- Dréano Maturin, *La renommée de Montaigne en France au XVIII<sup>e</sup> siècle. (1677-1802)*, Paris, Nizet, 1951.
- Dréano Maturin, *La religion de Montaigne*, Paris, Nizet, 1969.
- Dubois Claude-Gilbert, *Essais sur Montaigne. La régulation de l'imaginaire. Éthique et politique*, Caen, Paradigme, 1992.
- Du Bartas Guillaume de Salluste, *La Semaine*, édition établie, présentée et annotée par Yvonne Bellenger, Paris, Société des Textes Français Modernes, 1992.
- Esprit Jacques, *La Fausseté des vertus humaines*, Paris, A. Pralard, 1693.
- Fénelon François de Pons de Salignac de La Mothe, *Lettre à Louis XIV*, in *Œuvres*, édition établie par Jacques Le Brun, Paris, Gallimard, Pléiade, 1983-1997, 2 vol., I.
- Ferrarini Marisa, *Libertinismo*, Milano, Editrice Bibliografica, 1995.
- Feytaud Jacques de, *L'Église catholique face aux « Essais »*, in Lemaire Jacques, éd., *Montaigne et la révolution philosophique du XVI<sup>e</sup> siècle*, cit., p. 105-22.
- Fleuret Colette, *Rousseau et Montaigne*, Paris, Nizet, 1980.
- Fogel Michèle, *Marie de Gournay. Itinéraires d'une femme savante*, Paris, Fayard, 2004.
- Fontenelle Bernard Le Bovier de, *Entretien sur la pluralité des mondes*, édition critique avec une introduction et des notes par Alexandra Calame, Paris, Société des Textes Français Modernes, 1991.
- Fontenelle Bernard Le Bovier de, *Entretiens sur la pluralité des mondes*, Paris, Veuve C. Blageart, 1686.
- François Carlo, *La notion de l'absurde dans la littérature française du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Klincksieck, 1973.

- Gontier Thierry, *Charron face à Montaigne. Stratégies du scepticisme*, in *Montaigne et la question de l'homme*, coordonné par Marie-Luce Demonet, cit., p. 103-44.
- Gournay Marie de, *Préface à Montaigne, Les Essais*, édition réalisée par Dwenis Bjaï, Bénédicte Boudou, Jean Céard et Isabelle Pantin, sous la direction de Jean Céard, Paris, Librairie Générale Française, Le Livre de Poche, 2002, 3 vol., I.
- Griffin Peter Houghton, *Moral pessimism in early modern France from Montaigne to Madame de Lafayette*, Ph. D., University of California, Santa Barbara, 1977.
- Guérin Charles, *Recueil de Pages françaises. XVI<sup>e</sup> siècle [...]*, sous la direction de Jacques Vier, Paris, Les Élités Françaises, 1946.
- Huet Pierre-Daniel, *Huetiana ou Pensées diverses*, Paris, J. Estienne, 1722.
- Huguet Edmond, *Dictionnaire de la langue française du seizième siècle*, Paris, Champion - Didier, 1925-1967, 7 vol.
- Julia François, *Vie de la vénérable Jeanne de Lestonnac*, Toulouse, s. é. 1671, chap. I.
- Knee Philip, *La parole incertaine : Montaigne en dialogue*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2003.
- La Bruyère Jean de, *Les Caractères*, préface et notes de Georges Mongrédien, Paris, Garnier, 1960.
- La Mothe Le Vayer François de, *Cinq dialogues faits à l'imitation des Anciens*, par Oratius Tubero, Mons, P. de La Flèche, 1671.
- Lamy Bernard, père, *Démonstration ou preuves évidentes de la vérité et de la sainteté de la morale chrétienne*, Rouen, N. Pépie, 1706.
- Lancre Pierre de, *L'incrédulité et Mécréance du sortilège pleinement convaincue [...]*, Paris, N. Buon, 1622, traité n. VI.
- Lancre Pierre de, *Traité de l'inconstance des mauvais anges et démons où il est amplement traité des sorciers et de la sorcellerie*, Paris, J. Berjon, 1612, 2 vol., II.
- Laval Antoine de, *Desseins des professions nobles et publiques contenant plusieurs traités nobles et rares*, Paris, Veuve de A. L'Angelier, 1613.

- Leake Roy E. - Leake David B. - Leake Alice Elde, *Concordance des "Essais" de Montaigne*, Genève, Droz, 1981.
- Lemaire Jacques, éd., *Montaigne et la révolution philosophique du XVI<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1992.
- Leopizzi Marcella, *Les sources documentaires du courant libertin français : Giulio Cesare Vanini*, Fasano - Paris, Schena - Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2004.
- Lestringant Frank, *Montaigne et la laïcisation de l'histoire : l'exemple du Nouveau Monde*, in Lemaire Jacques, éd., *Montaigne et la révolution philosophique du XVI<sup>e</sup> siècle*, cit., p. 45-60.
- Libertins (Les). Séduction et subversion*, « Magazine littéraire », n. 371, décembre 1998, p. 19-65.
- Limbrick Elaine, *Montaigne et le spectre du pyrrhonisme au XVII<sup>e</sup> siècle*, in Blum Claude éd., *Montaigne penseur et philosophe (1588-1988)*, cit., p. 143-55.
- Lopez Fanego Otilia, *Montaigne y los libres pensadores franceses del siglo XVII*, « Cuadernos hispanoamericanos », 1980, n. 363, p. 546-65.
- Mairet Jean, éd., *Nouvelles œuvres de feu M. Théophile*, Paris, Antoine de Sommerville, 1641, « Avis au lecteur ».
- Malebranche Nicolas, *Recherche de la Vérité*, in *Œuvres*, édition établie par Geneviève Rodis-Lewis, avec la collaboration de Germain Malbreil, Paris, Gallimard, Pléiade, 1979-1992, 2 vol., I.
- Martin Daniel, *Montaigne et la fortune. Essai sur le hasard et le langage*, Genève-Paris, Slatkine-Champion, 1977.
- Maxim Marin, *Montaigne et Du Vair. Le stoïcisme au XVI<sup>e</sup> siècle*, « Wolfenbuttel Renaissance Mitteilungen », décembre 1989, XIII, 3, p. 102-10.
- Ménager Daniel, *Introduction à la vie littéraire du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Dunod, 1997.
- Mermier Guy, *Inconstance et relativité, pièces maîtresses de la modernité de Montaigne*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », 1978, n. 25-26, janvier-juin, p. 51-56.

- Mesnard Jean, *Montaigne, maître à écrire de Pascal*, article de 1981, repris sous une forme remaniée in J. M., *La culture au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, P.U.F., 1992, p. 74-94.
- Michel Pierre, *Montaigne*, Paris, Éditions Ducros, 1969.
- Millet Olivier, *La première réception des Essais de Montaigne (1580-1640)*, Paris, Boivin, 1943 et Champion - Slatkine Reprints, 1995.
- Millin Aubin-Louis, *Voyage dans les départements du Midi de la France*, Paris, Imprimerie impériale, 1807, 2 vol., I.
- Molière, *Œuvres complètes*, revues sur les textes originaux par Adolphe Régnier, Paris, Imprimerie Nationale, 1878, 5 vol., II.
- Mongrédién Georges, *Recueil des textes et des documents du XVII<sup>e</sup> siècle relatifs à Molière*, Paris, Éditions du CNRS, 1965, 2 vol.
- Montaigne, *The Essayes, or Morall and militarie discourses of Lo. Michaell de Montaigne [...] new done into English by John Florio*, London, E. Blount, 1603.
- Montaigne, *Les Essais [...], édition nouvelle*, Paris - Rouen, Jean Berthelin - Jacques Cailloüé, 1627.
- Montaigne, *L'esprit des Essais de Michel seigneur de Montaigne*, Paris, Charles de Sercy, 1677.
- Montaigne, *Pensées de Montaigne propres à former l'esprit et les mœurs*, Paris, Anisson, 1700.
- Montaigne Michel de, *Les Essais de Michel de Montaigne*, nouvelle édition, Londres, Pierre Coste, 1724, 3 vol.
- Montaigne, *Journal de voyage*, édition présentée, établie et annotée par François Rigolot, Paris, P.U.F., 1992.
- Morgante Jole, *Il libertinismo dissimulato. L'« Histoire comique de Francion » di Charles Sorel*, Fasano, Schena, 1996.
- Müller Armand, *Montaigne*, Paris, Desclée de Brouwer, 1965.
- Nakam Géralde, *Les Essais de Montaigne. Miroir et procès de leur temps. Témoignage historique et création littéraire*, Paris, Nizet, 1984.
- Naudé Gabriel, *Considérations politiques sur les coups d'état*, s. l., Sur la Copie de Rome, 1967.
- Naudé Gabriel, *La bibliographie politique du sieur Naudé contenant les livres et la méthode nécessaires à étudier la politique*.

- Avec une lettre de M. Grotius [...]*, Paris, Veuve de G. Pelé, 1642.
- Naudé Gabriel et Patin Guy, *Naudæna et Patiniana, ou Singularités remarquables prises des conversations de Messieurs Naudé et Patin*, Paris, Fl. et P. Delaulne, 1701, 2 parties en 1 volume.
- Nurse Peter H., *Introduction à Bonaventure Des Périers, Cymbalum mundi*, édition par P. H. N., préface de Michael A. Screech, Genève, Droz, 1983.
- Panichi Nicola, *I vincoli del disinganno. Per una nuova interpretazione di Montaigne*, Firenze, Olschki, 2004.
- Pascal Blaise, *Entretien avec M. de Sacy sur Épictète et Montaigne*, original inédit, texte établi, présenté et annoté par Pascale Mengotti-Thouvenin et Jean Mesnard, Paris, Desclée de Brouwer, 1994.
- Pascal Blaise, *Pensées*, présentation et notes de Gérard Ferreyrolles, texte établi par Philippe Sellier, d'après la copie de référence de Gilberte Pascal, Paris, Le Livre de Poche, 2000.
- Pensée et politique en France, au XVII<sup>e</sup> siècle*, « Cahiers de littérature du XVII<sup>e</sup> siècle », n. 9, 1987, numéro monographique.
- Pholien Georges, *Montaigne et la science*, in Lemaire Jacques, éd., *Montaigne et la révolution philosophique du XVI<sup>e</sup> siècle*, cit, p. 61-74.
- Pintard René, *Le libertinage érudit dans la première partie du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1943, Boivin, 2 vol. ; Genève - Paris, Slatkine, 1983, nouvelle édition.
- Prévot Jacques, *Introduction à Libertins du XVII<sup>e</sup> siècle*, édition établie, présentée et annotée par J. P., avec la collaboration de Thierry Bedouelle et d'Étienne Wolff pour le volume I, et de Laure Jestaz et d'Hélène Ostrowiecki-Bah pour le volume II, Paris, Gallimard, Pléiade, 2 vol., 1998-2004, I, p. IX-LXX.
- Rapin René, *La comparaison de Platon et d'Aristote [...]*, Paris, C. Barbin, 1671.
- Rapin René, *Réflexions sur la philosophie ancienne et son usage en religion*, Paris, F. Muguet, 1675.

- Rigolot François, *Sainte-Beuve et Montaigne : deux « cerveaux congénères » ?*, introduction à Sainte-Beuve, *Causeries sur Montaigne*, édition critique par F. R., Paris, Champion, 2003.
- Rizza Cecilia, *Libertinage et littérature*, Fasano - Paris, Schena - Nizet, 1996.
- Saint-Évremond Charles de, *Œuvres mêlées*, Londres, P. et I. Vaillant, 1708, 7 vol, III ; *Ibid.*, nouvelle édition, Amsterdam, Covens et Mortier, 1726, 5 vol., III ; *Mélange curieux*, Amsterdam, P. Mortier, 1706, 2 vol., I.
- Samaras Zoi, *Le rôle de la fortune dans la pensée de Montaigne*, « Bulletin de la Société des Amis de Montaigne », n. 10-11, 1974, p. 71-77.
- Sarasin Jean-François, *Œuvres*, publiées par Paul Festugière, Paris, Champion, 1956.
- Sclafert Clément, *L'âme religieuse de Montaigne*, Paris, Nouvelles Éditions Latines, 1951.
- Sévigné Madame de [Marie de Rabutin-Chantal, marquise de], *Correspondance*, texte établi, présenté et annoté par Roger Duchêne, Paris, Gallimard, Pléiade, 1972-1978, 3 vol., II.
- Silhon Jean de, *Les deux vérités, l'une de Dieu et de sa Providence, l'autre de l'immortalité de l'âme*, Paris, L. Sonnius, 1626, I<sup>e</sup> vérité, 1<sup>er</sup> discours ; II<sup>e</sup> vérité, 6<sup>e</sup> discours.
- Simler Josias, *La République des Suisses [...] contenant le gouvernement des Suisses, l'état public des treize cantons et de leurs confédérés en général et en particulier leurs baillages et juridictions [...] décrite en latin par Josias Simler [...] et nouvellement mise en français [par Innocent Gentillet]*, Paris, J. Du Puys, 1579.
- Smith Malcolm C., *Montaigne and the Roman Censors*, Genève, Droz, 1981.
- Sorel Charles, *Bibliothèque française [...]*, Paris, Compagnie des Libraires du Palais, 1664.
- Spallanzani Mariafranca, *Luoghi della filosofia. « La librairie » di Montaigne, « Le poësle » di Descartes, « Rivista di storia della filosofia »*, 1996, n. 3, p. 613-40.

- Spink John Stevenson, *La libre pensée : de Gassendi à Voltaire*, Paris, Éditions Sociales, 1966.
- Strowski Fortunat, *Montaigne*, Paris, P.U.F., 1934.
- Tarrête Alexandre, *Entre mémoire et oubli : la citation chez trois lecteurs de Montaigne (Guillaume Du Vair, Jean-Pierre Camus, Guez de Balzac)*, « Revue des Sciences Humaines », n. 256, 1999, 4, numéro consacré à *Usages de l'oubli*, p. 99-113.
- Thirouin Laurent, *Montaigne, « demi-habile » ? Fonction du recours à Montaigne dans les « Pensées »*, in *Pascal, l'exercice de l'esprit*, numéro spécial de la « Revue des Sciences Humaines », n. 244, 1996, p. 81-102.
- Todorov Tzvetan, *Montaigne ou la découverte de l'individu*, Tournai, La Renaissance du Livre, 2001.
- Tristan L'Hermite, *Le page disgracié*, Paris, T. Quinet, 1643, 2 vol., *Prélude*.
- Uildriks Anne, *Les idées littéraires de Mlle de Gournay*, Groningen, Kleine, 1962.
- Viau Théophile de, *Œuvres complètes*, nouvelle édition annotée et précédée d'une notice biographique par M. [Charles] Alleaume, Paris, P. Jeannet, 1855-1856, 2 vol., II.
- Villey Pierre, *Montaigne devant la postérité*, Paris, Boivin, 1935.