

Classiques Garnier



Montaigne et la « culture de l'âme »

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Ménager (Daniel)

Résumé: Montaigne n'exprime pas des idées : elles sont bien trop sèches pour qui a découvert la vie incessante de l'âme, ses improvisations, ses audaces. Il scrute ses suggestions de l'âme, les débusque parce que sans elles, l'écriture est inerte. Ce qu'il invente, c'est la « pensée tumultuaire ».

Nombre de pages: 275

Année d'édition: 2020

Collection: [Études montaignistes](#), n° 68

ISBN: 978-2-406-09133-2

ISSN: 0986-492X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09135-6

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 01/07/2020

Langue: Français

Mots-clés: Corps, philosophie, animal, inspiration, poésie, hasard, excellence, images mentales

[Afficher en ligne](#)