



## Montaigne : Espace, voyage, écriture

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Samaras (Zoé)

Résumé : Confrontant l'espace intérieur à la découverte du monde, le voyage devient, pour Michel de Montaigne, une expérience sensorielle, littéraire, philosophique et ontologique. Le fil initiatique qui conduit de la lecture à l'écriture révèle ainsi les rapports subtils entre l'essai et l'Histoire.

Nombre de pages : 329

Parution : 26/04/2023

Réimpression de l'édition de : 1995

Collection : [Rencontres](#), n° 178

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089421

ISBN : 978-2-406-08942-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-175-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langues : Français, Grec ancien

Mots-clés : Intertextualité, polysémie, Italie, Athènes, pays germaniques, diplomatie, maladie, Étienne de La Boétie, Raymond Sebond, Littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)