



CLASSIQUES  
GARNIER

GRAY (Floyd), « Table des matières », *Montaigne bilingue : Le Latin des Essais*, p. 157-157

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5409-7.p.0158](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5409-7.p.0158)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1991. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION.....	1
I LE LATIN DE MONTAIGNE .....	5
II. MONTAIGNE LECTEUR ET AMATEUR DE CITATIONS ..	23
III. FONCTIONS DE LA CITATION DANS LES <i>ESSAIS</i> .....	39
IV. CITATIONS REALISTES ET OBSCENES .....	77
V. EROS ET L'ECRITURE .....	99
VI. <i>OTIUM/NEGOTIUM</i> : DE LA LECTURE DES ANCIENS A L'ECRITURE DU MOI.....	119
CONCLUSION.....	143
BIBLIOGRAPHIE .....	147