



CLASSIQUES
GARNIER

GARAVINI (Fausta), « Troisième partie. Le théâtre des défenses »,
Monstres et chimères Montaigne, le texte et le fantasme, p. 171-171

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5393-9.p.0170](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5393-9.p.0170)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1993. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TROISIÈME PARTIE

LE THÉÂTRE DES DÉFENSES