



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum »,
Monsieur de Pourceaugnac, Les Amants magnifiques,
MOLIÈRE, p. 319-323

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14156-3.p.0319](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14156-3.p.0319)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX NOMINUM¹

- Akiyama (Noboko) : 200
Albanese (Ralph) : 50
ALCIAT (André) : 139, 169
Alranq (Claude) : 49
APOLLON : 180, 186, 204, 209,
287, 288, 316, 317
Apostolidès (Jean-Marie) : 40, 48
Arlequin : 160
ARMAGNAC (Louis de Lorraine,
comte d'), grand écuyer de
France, appelé Monsieur le
Grand : 208, 210
ARNALD, danseur : 311, 315
AURAT, danseur : 296, 317
- BALLARD (Robert), marchand-
libraire : 20, 47, 163, 199, 293
BARBIN (Claude), marchand-
libraire : 11, 198
BARON (Michel Boyron, dit) : 20
BARTOLE (*Cosimo Bartolo*),
jurisconsulte italien : 139
Baudry-Kruger (Hervé) : 50
BEAUCHAMP(S) (Pierre) : 42, 167,
168, 170, 173, 178, 296, 300,
312, 317
BEAUMONT, chanteur et danseur :
296, 315, 317
- BEAUPRÉ, trompette : 316
BEAUVAl (Jean Pitel, dit) : 20, 22
BEAUVAl (Jeanne-Olivier
Bourguignon, femme de Jean
Pitel, dit) : 20, 22
BÉJART (MARIE HERVÉ, FEMME
DE JOSEPH), MÈRE DES
BÉJART : 19
BÉJART (Louis) : 20
BENSERADE (Isaac de) : 178
BERNIER (François) : 222
Biet (Christian) : 49
BLONDEL (Simon), chanteur
(ténor) : 172, 173, 312
BONY/BONI, chanteur : 317
BOUILLAND, danseur : 312
Bourqui (Claude) : 9, 15, 50
Braun (David) : 48
Bray (René) : 15
BRENNUS, chef gaulois : 216
BRIE (Catherine Leclerc du Rosé,
dite Mademoiselle de) : 22
Brighelli (Jean-Paul) : 49
Brody (Jules) : 40, 48, 49
Brun-Trigaud (Guylaine) : 35, 50
BUCKINGHAM (George Villiers,
2^e duc de) : 22

1 Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

- Caldicott (Edric) : 10
 Call (Michaël) : 201
 Canova-Green (Marie-Claude) :
 41, 48, 49, 192, 200
 CARBONNET, trompette : 316
 CASTRE (Paul de) : 139
 CHARLES II, roi d'Angleterre,
 d'Écosse et d'Irlande (1630-
 1685) : 21
 CHARPENTIER, danseur : 315
 CHICAN(N)EAU, danseur : 167,
 168, 170, 173, 297, 315
 CHRISTIE (William) : 46
 COLBERT (Jean-Baptiste) : 209
 Conesa (Gabriel) : 12, 15, 200
 CORNEILLE (Pierre) : 194
 Cornuaille (Philippe) : 16, 200
 Courtès (Noémie) : 200
 Couton (Georges) : 13, 15, 177
 Couvreur (Manuel) : 201
 CUJAS (Jacques) : 139, 169

 Dagnac (Anne) : 35, 50
 DAICRE (Le sieur), timbalier : 316
 DALUSEAU, danseur : 312
 Dandrey (Patrick) : 16, 28, 34, 49
 DAVID, chanteur et danseur :
 296, 317
 Defaux (Gérard) : 16
 DESCHAMPS, chanteur : 173, 296
 DESCOUTEAUX, flûtiste : 167
 DES FRONTEAUX (Mademoiselle),
 cantatrice : 301
 DESGRANGES, danseur : 315
 Despois (Eugène) : 13, 15
 DEVELLOIS, musicien et danseur :
 296, 317
 DOLIVET et DOLIVET le fils,
 danseurs : 312, 313, 315

 DON/DOM/DONC/DUN, chanteur
 (basse) : 296, 317
 DOYAT, danseur : 315
 Duchêne (Roger) : 16
 DU CLOS, trompette et flûte : 316
 DU GARD l'aîné et DU GARD le
 cadet, danseurs : 315

 Emelina (Jean) : 49, 200
 ÉOLE : 206, 207, 296
 ESTIVAL (Guillaume I D'),
 chanteur (basse) : 169, 170,
 173, 296, 301, 315

 FAVIER l'aîné et FAVIER le cadet,
 danseurs : 166, 168, 170, 173,
 296, 300, 311, 312, 315, 317
 FERNAND (Béranger), juriste :
 139, 169
 FERNON l'aîné et FERNON le
 cadet, chanteurs : 173, 296,
 301, 317
 FERRIER (Claude), joueur de
 serpent et trompette : 316
 Forestier (Georges) : 9, 15, 16
 FOSSARD, flûtiste : 167
 FOUQUET ou FOUQUET
 (Nicolas) : 209
 FURETIÈRE (Antoine) : 7, 61, 72,
 84, 85, 89, 94, 96, 97, 98,
 101, 103, 108, 143, 214, 218,
 261, 265, 266, 286, 288

 Gaines (James F.) : 49
 GALIEN (Claude), médecin grec :
 85, 87, 95
 Garavini (Fausta) : 48
 GASSENDI (Pierre Gassend, dit) :
 222

- GAYE (Jean), chanteur : 43, 166, 167, 169, 170, 171, 172, 301
- GILLET, chanteur et danseur : 296
- GINGAN et GINGAN le cadet, chanteurs : 173, 296, 317
- GIRARD, danseur : 315
- Guardia (Jean de) : 16
- Guibert (Albert-Jean) : 9
- Guicharnaud (Jacques) : 187, 199
- Gustafson (Bruce), musicologue : 199
- Haase (Walter) : 35, 50
- HADRIEN (en latin : *Publius Aelius Hadrianus*), empereur romain : 139
- Hawcroft (Michael) : 12
- HÉDOUIN, chanteur : 173, 296, 317
- HERVÉ (Marie), femme de Joseph Béjart et mère des Béjart : 19
- HERVIEU-LÉGER (Clément) : 46
- HILAIRE (Dupuy ou Dupuis Hilaire, dite Mademoiselle), cantatrice : 301, 313
- HIPPOCRATE, médecin grec : 87, 95
- HORACE (en latin : *Quintus Horatius Flaccus*) : 253
- Hourcade (Philippe) : 48
- Imole (Jean d') : 139, 169
- ISAAC, danseur : 311
- JOLY, danseur : 315
- JOUAN, danseur : 297, 315
- JOUBERT (Jérôme et son fils Pierre), violonistes, chantent et dansent pour la cour : 167, 173, 297, 312, 315
- JULIAN (en latin : *Publius Salvius Julianus*), juriste : 139, 169
- JULIEN (en latin : *Flavius Claudius Julianus*), dit Julien l'Apostat : 139
- Jurgens (Madeleine) : 16
- JUSTINIEN I^{er} (en latin : *Flavius Petrus Sabbatius Justinianus*), empereur romain d'Orient : 139, 169
- Koppisch (Michaël S.) : 49
- La Gorce (Jérôme de), musicologue : 27, 42, 48, 49, 179, 182, 199, 200
- LA GRANGE (Charles Varlet, dit de) : 10, 17, 20, 21, 22
- LA MONTAGNE, danseur : 297, 312, 315
- LANGEZ (LANGE, probablement), chanteur : 166, 173, 296, 301, 313
- LA PIERRE (Le sieur), danseur : 166, 168, 170, 296
- LA PLANE, trompette : 173
- LAUNOY (De), danseur : 315
- LAURENT (Michel) : 57
- LA VALLÉ, danseur : 315
- LE BOULANGER DE CHALUSSAY : 19, 177
- LE CHANTRE, danseur : 312, 313, 315
- LE GROS (Claude), chanteur : 173, 296, 317
- LEPRESTRE, danseur : 315
- LE ROUX (Philibert-Joseph) : 69

- LESTANG (Louis), danseur : 173, 297, 311, 312, 315
- LITTRÉ (Maximilien Paul Émile) : 61, 206
- LORANGE, trompette : 173, 316
- LOUIS XIV : 21, 27, 49, 79, 177, 179, 180, 181, 184, 186, 189, 193, 200, 204, 205, 208, 209, 288, 289, 295, 296, 298, 317
- Louvat-Molozay (Bénédicte) : 35, 49, 50
- LULLY (Jean-Baptiste), Il signor Chiacchiarone/Chiacheron : 21, 42, 43, 44, 46, 48, 49, 50, 167, 178, 179, 182, 184, 186, 191, 199, 301
- MCKENNA (ANTONY) : 16
- MADAME (Henriette d'Angleterre), femme de MONSIEUR, le duc d'Orléans : 21, 27, 179
- MAGNY famille de maîtres de danse ; l'un d'eux dansa dans *Les Amants magnifiques* : 297, 312, 313, 315
- MAHELOT (Laurent) : 57
- MAINUS (Jason) (*Giasone Del Maino*), jurisconsulte italien : 139
- Maxfield-Miller (Élisabeth) : 16
- MAYEU, danseur : 167, 173
- Mazouer (Charles) : 15, 38, 39, 42, 48, 49, 50, 195, 200
- MEHMED IV, le Grand Turc : 18
- Mesnard (Paul) : 15
- MINKOWSKI (Marc) : 50
- Mongrédien (Georges) : 16
- MONTAIGNE (Michel Eyquem de) : 80
- Moore (Will G.) : 187, 199
- MOREL, chanteur : 296, 301, 317
- MORIN (Jean-Baptiste), médecin et mathématicien : 222
- Muratore (M. J.) : 50, 201
- Naudeix (Laura) : 201
- Nédélec (Claudine) : 50, 200
- NEPTUNE : 180, 185, 186, 187, 206, 207, 208, 209, 210, 296, 298, 299
- NOBLET, chanteur : 167, 168, 173, 296, 311, 315
- Pantolon* : 160
- PAPINIEN (en latin : *Aemilius Papinianus*), jurisconsulte romain : 139
- Paringaux (Céline) : 35, 49, 50, 200
- PAUL (en latin : *Julius Paulus*), jurisconsulte romain : 139, 169
- PAYSAN (Les sieurs), danseurs : 315
- PESAN/PESANT (Les), famille de violonistes ; dansèrent dans les spectacles de cour : 315
- PHILBERT/PHILEBERT, flûtiste et chanteur : 167
- PHILIDOR (André Danican), Philidor l'aîné : 199
- Piéjus (Anne) : 182
- PIESCHE/PIÈCHE, probablement Pierre II, fils de Pierre I^o qui est à l'origine d'une dynastie de musiciens de cour : 167
- Pineau (Joseph) : 16

- PLAUTE (en latin : *Titus Maccius Plautus*) : 63
- Porot (Bertrand) : 42, 49
- Prault (Pierre) : 11
- PYTHON, dragon fabuleux : 205
- RACINE (Jean) : 36
- RASSENT ou RASSAN (Marquis de), peut-être Jean-François-Paul de Rassent : 210, 290, 296, 299, 317, 318
- RAYNAL (Guillaume l'aîné ou Jean le cadet), danseur : 317
- REBEL (Jean), chanteur : 173, 296, 315, 317
- REBUFFE/REBUFFI (Jacques) ou Jacob REBUFFI, juriste français : 139, 169
- RIBOU (Jean), imprimeur-libraire : 47, 53, 55
- RICHELET (César Pierre) : 7
- Riffaud (Alain) : 9
- ROBINET DE SAINT-JEAN (Charles) : 27, 179, 208
- Rollin (Sophie) : 200
- ROSSI (Luigi) : 184
- SAINTE-ANDRÉ, danseur : 300, 312, 313, 315
- SAINTE-CHRISTOPHE/SAINTE-CHRISTOPHE (Mademoiselle de), cantatrice : 165, 171, 172, 312
- Sauzet (Patrick) : 35, 49, 50, 127
- SERCY (Charles de), imprimeur-libraire : 19
- SÉRIGNAN, chanteur et danseur : 296, 317
- SOLIMAN/SULEYMAN AGA MUSTAPHA RACA, éditeur du Sultan ottoman, le Grand Turc : 18
- THIBAUD, danseur : 312
- THIERRY (Denys), imprimeur-libraire : 11, 198
- TOUBEL (Jeanne-Catherine), filleule de Molière en 1669 : 17
- TRABOUILLET (Pierre), imprimeur-libraire : 11, 198
- TRIBONIEN (en latin : *Tribonianus*), juriste byzantin : 139
- ULPIEN (en latin : *Domitius Ulpianus*), juriste romain : 139
- VAIGNART/VAGNART/VAIGNANT, danseur : 312
- VIGARANI (CARLO) : 21, 27, 49, 179, 181, 188, 191, 200, 272
- VILLEROY (François de Neufville, marquis, puis duc et maréchal) : 209, 210, 290, 296, 299, 317, 318
- VIRGILE (en latin : *Publius Virgilius Maro*) : 98
- VIVOT (Jean) : 10