



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum », *Théâtre complet*, Tome IV,  
MOLIÈRE, p. 849-854

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09709-9.p.0849](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09709-9.p.0849)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX NOMINUM<sup>1</sup>

- ADAM : 254  
Akiyama (Noboko) : 355  
Albanese (Ralph) : 34, 549  
ALCIAT (André) : 278, 333  
ALLAH : 781  
Alranq (Claude) : 179  
APOLLON : 341, 342, 343, 345, 346, 358, 359, 378, 401, 474, 475, 484, 491, 494, 495, 518, 519  
Apostolidès (Jean-Marie) : 173, 179  
ARIOSTE (*Lodovico Ariosto*, dit l') : 81  
ARISTOTE : 610  
*Arlequin* : 301, 725, 834, 835  
ARMAGNAC (Louis de Lorraine, comte d'), grand écuyer de France, appelé Monsieur le Grand : 378, 379  
ARNALD, danseur : 515, 518  
ARVIEUX (Chevalier Laurent d') : 526, 527, 544  
AURAT, danseur : 502, 520  
  
BALLARD (Robert), marchand-libraire : 16, 178, 327, 355, 499, 546, 817  
BARAILLON (Jean), maître tailleur et costumier : 527  
BARON (Michel Boyron, dit) : 16  
BARBIN (Claude), marchand-libraire : 354  
BARTOLE (*Cosimo Bartolo*), jurisconsulte italien : 278  
Baschera (Mario) : 34  
BEAUCHAMP(S) (Pierre) : 174, 330, 332, 333, 336, 340, 502, 505, 515, 519, 527, 528, 824, 833, 835  
  
BEAUMONT, chanteur et danseur : 502, 518, 519  
BEAUPRÉ, trompette : 519  
BEAUVAl (Jean Pitel, dit) : 16, 18  
BEAUVAl (Jeanne-Olivier Bourguignon, femme de Jean Pitel, dit) : 16, 18, 554  
BÉJART (Armande), femme d Molière, dite Mademoiselle Molière : 15, 554, 655  
BÉJART (Louis) : 15, 16, 38  
BENSERADE (Isaac de) : 340, 416  
BERNARD (Michel), chantre de la Chapelle royale : 824, 827  
BERNIER (François) : 390  
BIANCOLELLI (Domenico), dit Dominique : 725  
Biet (Christian) : 34, 180  
Bloch (Olivier) : 540, 549  
BLONDEL (Simon), chanteur (ténor) : 335, 336, 515, 822, 823, 824, 827  
BOISROBERT (François Le Métel de) : 70, 78, 120  
BONNART/BONNARD/BONART/BONARD, danseur : 822, 833  
BONY / BONI, chanteur : 519  
BOUILLAND, danseur : 515  
BOUQUET (Michel) : 24  
Bourqui (Claude) : 8, 11, 22, 34  
BOUTET, flûtiste : 837  
Braun (David) : 179  
BRENNUS, chef gaulois : 385  
BRIE (Catherine Leclerc du Rosé, dite Mademoiselle de) : 18, 554  
Brody (Jules) : 173, 179, 547

1 Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

- Brun-Trigaud (Guylaine) : 169, 180  
 BUCKINGHAM (George Villiers, 2<sup>e</sup> duc de) : 17
- Calder (Andrew) : 548  
 Call (Michaël) : 356  
 Canova-Green (Marie-Claude) : 173, 179, 180, 350, 356, 534, 535, 548  
 CARBONNET, trompette : 519  
 CASTRE (Paul de) : 278, 333  
 CATON (Dionysios) : 609  
 CHARLES II, roi d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande (1630-1685) : 17  
 CHARLES IX, roi de France (1550-1574) : 575  
 CHARPENTIER (Marc-Antoine) : 530  
 CHARPENTIER, danseur : 518  
 CHAPPUZEAU (Samuel) : 49  
 CHAUVEAU (François) : 13  
 Chédozeau (Bernard) : 33  
 CHICANNEAU, danseur : 330, 332, 333, 336, 502, 518, 824, 833  
 CHRISTIE (William) : 177  
 Chupeau (Jacques) : 33  
 COLBERT (Jean-Baptiste) : 378  
 CONDÉ (Louis II de Bourbon, duc d'Enghien, puis prince de), dit le Grand Condé : 11  
 Conesa (Gabriel) : 356, 547  
 COPEAU (Jacques) : 548  
 CORDEMOY (Géraud de) : 612  
 CORNEILLE (Pierre) : 351  
 Cornuaille (Philippe) : 356  
 Courtès (Noémie) : 356  
 Couton (Georges) : 8, 11, 57, 112, 339, 679  
*Coviello* : 554  
 CUJAS (Jacques) : 278, 333
- Dagnac (Anne) : 169, 180  
 DAICRE (Le sieur), timbalier : 519  
 DALUSEAU, danseur : 515  
 Dandrey (Patrick) : 163, 168, 179, 180, 547  
 DAVID, chanteur et danseur : 502, 520
- Defaux (Gérard) : 537, 548  
 DESCHAMPS, chanteur : 336, 502, 824, 827  
 DESCOUTEAUX, flûtiste : 330, 837  
 DES FRONTEAUX (Mademoiselle), cantatrice : 506  
 DESGRANGES, danseur : 518  
 Despois (Eugène) : 7  
 DEVELLOIS, musicien et danseur : 502, 520  
 DOLIVET et DOLIVET le fils, danseurs : 516, 518, 822, 824, 827, 833  
 DON / DOM / DONC / DUN, chanteur (basse) : 502, 519  
 DOYAT, danseur : 518  
 DU CAMP (Maxime) : 528  
 Duchêne (Roger) : 11, 34, 535, 548  
 DU CLOS, trompette et flûte : 519, 837  
 DU GARD l'aîné et DU GARD le cadet, danseurs : 518  
 DULLIN (Charles) : 24, 33  
 DU CROISY (Philibert Gassot, dit) : 554  
 Dumont (Pascal) : 34  
 DU PARC (Marquise-Thérèse de Gorla, femme de René Berthelot, dit) : 12  
 Duprat (Anne) : 34
- Emelina (Jean) : 34, 179, 356  
 ENGHIEU (Henri-Jules de Bourbon, prince de Condé duc d'), fils aîné du Grand Condé, dit Monsieur le duc : 13  
 ÉOLE : 341, 359, 360, 362, 365, 501, 502  
 ÉRASME (Didier) : 609  
 ESTIVAL (Guillaume I D'), chanteur (basse) : 506, 519, 824, 827
- FAVIER l'aîné et FAVIER le cadet, danseurs : 330, 332, 333, 336, 502, 505, 515, 518, 519, 822, 824, 832, 837  
 FAURE, danseur : 837  
 FERNAND (Béranger), juriste : 278, 333  
 FERNON l'aîné et FERNON le cadet,

- chanteurs : 336, 502, 506, 519, 520, 824, 827
- FERRIER (Claude), joueur de serpent et trompette : 519
- FLAUBERT (Gustave) : 528
- Fleck (Stephen H.) : 549
- FOIGNARD / FOIGNART, l'aîné et le cadet, danseurs : 515, 516, 518, 835, 837
- Forestier (Georges) : 8, 11
- FOSSARD, flûtiste : 330
- FOUQUET ou FOUQUET (Nicolas) : 378
- FURETIÈRE (Antoine) : 9, 38, 46, 50, 51, 61, 71, 74, 75, 85, 87, 97, 99, 101, 120, 137, 155, 156, 203, 212, 222, 223, 226, 230, 231, 232, 233, 235, 245, 253, 287, 384, 386, 448, 449, 451, 452, 473, 474, 567, 602, 631, 638, 639, 642, 648, 655, 668, 669, 679, 700, 705, 707
- Gaines (James F.) : 179
- GALIEN (Claude), médecin grec : 222, 224, 230
- Garapon (Robert) : 547
- Garavini (Fausta) : 179
- GASSENDI (Pierre Gassend, dit) : 390
- GAYE (Jean), chanteur : 175, 329, 331, 332, 333, 334, 335, 506, 517, 819, 820-824, 827, 835
- GILLET, chanteur et danseur : 502, 824, 827, 832, 833
- GINGAN et GINGAN le cadet, chanteurs : 336, 502, 519-520
- GIRARD, danseur : 518
- GISSEY (Germain) : 527
- Guardia (Jean de) : 33, 547
- Guicharnaud (Jacques) : 346, 355
- Gustafson (Bruce), musicologue : 337, 355
- Gutwirth (Marcel) : 548
- Haase (Walter) : 169, 180
- HADRIEN (en latin : *Publius Aelius Hadrianus*), empereur romain : 278
- Hall (Hugh Gaston) : 548
- Harweg (Jean) : 33
- HÉDOUIN, chanteur : 336, 502, 519, 824, 827
- HÉNAULT, famille d'imprimeurs-libraires : 13
- HERVÉ (Marie), femme de Joseph Béjart et mère des Béjart : 15
- HERVIEU-LÉGER (Clément) : 177
- HILAIRE (Dupuy ou Dupuis Hilaire, dite Mademoiselle), cantatrice : 506, 517, 570, 819, 820-822, 834-836
- HIPPOCRATE, médecin grec : 224, 231
- HORACE (en latin : *Quintus Horatius Flaccus*) : 417
- HOTTETERRE (Nicolas), flûtiste : 837
- Hourcade (Philippe) : 179, 547
- HUBERT (André), comédien de Molière : 541, 554
- Imole (Jean d') : 278, 333
- ISAAC, danseur : 515, 822, 833
- JEANNOT, page de la Musique, chanteur : 827
- JOLY, danseur : 518
- JOUAN, danseur : 502, 518
- JOUBERT (Jérôme et son fils Pierre), violonistes, chantent et dansent pour la cour : 330, 336, 502, 515, 518, 833
- JUDAS : 658
- JULIAN (en latin : *Publius Salvius Julianus*), juriste : 278, 333
- JULIEN (en latin : *Flavius Claudius Julianus*), dit Julien l'Apostat : 278
- Jurgens (Madeleine) : 11
- JUSTINIEN I<sup>er</sup> (en latin : *Flavius Petrus Sabbatius Justinianus*), empereur romain d'Orient : 278, 333
- JUVÉNAL (en latin : *Decimus Junius Juvenalis*) : 609
- Kapp (Volker) : 529, 548
- Kintzler (Catherine) : 548
- Koppisch (Michaël S.) : 179

- LA BRUYÈRE (Jean de) : 533  
 LA FONTAINE (Jean de) : 12  
 La Gorce (Jérôme de), musicologue : 161, 163, 174, 179, 341, 343, 355, 356, 527, 529, 548  
 LA GRANGE (Charles Varlet, dit de) : 11, 14, 16, 17, 18, 554  
 LA GRILLE (De), chanteur : 822, 823, 836  
 LA MONTAGNE, danseur : 502, 515, 518  
 Landy (Rémy) : 548  
 LANGEZ (LANGE, probablement), chanteur : 330, 336, 502, 506, 517, 820-822, 824, 827  
 LA PIERRE (Le sieur), danseur : 330, 332, 333, 502, 822, 824, 832, 837  
 LA PLANE, trompette : 336  
 LAQUAISSE, violon : 820  
 LAUNOY (De), danseur : 518  
 LAURENT (Michel) : 184  
 LA VALLÉ, danseur : 518  
 LE BOULANGER DE CHALUSSAY : 15, 339  
 LE CHANTRE, danseur : 516, 518, 822, 833  
 LE GROS (Claude), chanteur : 336, 502, 519, 824, 827  
 LE MONNIER (Pierre), imprimeur-libraire : 546, 551  
 LEONHARDT (Gustav) : 549  
 LEPRESTRE, danseur : 518  
 LE ROUX (Philibert-Joseph) : 88, 209  
 LESTANG (Louis), danseur : 336, 502, 515, 516, 518, 833  
 LIONNE ou LYONNE (Hugues de) : 526  
 LITTRÉ (Maximilien Paul Émile) : 202, 360, 619, 679  
 Longino (Michèle) : 526, 549  
 LORANGE, trompette : 336, 519  
 LOUIS IX ou SAINT LOUIS : 531, 668  
 LOUIS XI : 51  
 LOUIS XIV : 17, 163, 179, 218, 339, 344, 345, 346, 356, 358, 474, 548, 575, 598  
 Louvat-Molozay (Bénédicte) : 33, 169, 180, 547  
 LULLY (Jean-Baptiste), Il signor Chiacchiarone/Chiacheron : 7, 16, 18, 174, 175, 177, 178, 179, 180, 331, 340, 342, 343, 344, 346, 349, 355, 506, 527, 528, 529, 530, 544, 545, 546, 548, 549, 699, 700  
 MADAME (Henriette d'Angleterre), femme de MONSIEUR, le duc d'Orléans : 11, 13, 17  
 MADEMOISELLE (Anne-Marie-Louise d'Orléans, dite la Grande) : 14  
 MAGNY famille de maîtres de danse ; l'un d'eux dansa dans *Les Amants magnifiques* et dans *Le Bourgeois gentilhomme* : 502, 515, 516, 518, 822, 835  
 MAHOMET : 700, 701, 824, 825  
 MAINUS (Jason) (*Giasone Del Maino*), juriconsulte italien : 278, 333  
 MAHELOT (Laurent) : 184, 555  
 MARCHAND, violon : 820  
 MAROLLES (Michel de) : 135  
 MARTIN, chanteur, d'une famille de musiciens : 832  
 MATTHIEU (Saint), évangéliste : 71  
 Maxfield-Miller (Élisabeth) : 11  
 MAYEU, danseur : 330, 336, 824, 835  
 Mazouer (Charles) : 23, 29, 31, 33, 34, 171, 172, 174, 179, 180, 352, 356, 529, 534, 539, 545, 547, 548, 725  
 Mazouer (Martine) : 539  
 MEHMED IV, le Grand Turc : 15  
 Merlin-Kajman (Hélène) : 544, 548  
 MERSENNE (le P. Marin) : 575  
 Mesnard (Paul) : 8  
 MIGNARD (Pierre) : 13  
 MINKOWSKI (Marc) : 180, 549  
 Mishriky (Salwa) : 542, 548  
 Mongrédién (Georges) : 11  
 MONSIEUR (Philippe d'Orléans), Monseigneur le duc d'Orléans : 11, 13  
 MONTAIGNE (Michel Eyquem de) : 218  
 Moore (Will G.) : 346, 355, 547

- MOREL, chanteur : 502, 506, 520, 822, 823, 824, 827, 832, 833  
 Morel (Jacques) : 33  
 MORIN (Jean-Baptiste), médecin et mathématicien : 390  
 Mourgues (Odette de) : 547  
 Muratore (M. J.) : 34, 180, 356, 549
- Nédélec (Claudine) : 180, 356, 549  
 NEPTUNE : 345  
 NOBLET, chanteur : 330, 332, 336, 502, 515, 518, 824, 827, 836
- Pantolon* : 301  
 PAPINIEN (en latin : *Aemilius Papinianus*), juriste romain : 278, 333  
 Paringaux (Céline) : 169, 180, 356, 549  
 PAUL (en latin : *Julius Paulus*), juriste romain : 278, 333  
 PAYSAN (Les sieurs), danseurs : 336, 518  
 PESAN / PESANT (Les), famille de violonistes ; dansèrent dans les spectacles de cour : 518  
 PERRIN (Pierre) : 571  
 PHILBERT/PHILEBERT, flûtiste et chanteur : 330, 824, 827  
 PHILIDOR (Jean, probablement), de la dynastie des Philidor Danican, joueur d'instruments : 837  
 PHILIDOR (André Danican), Philidor l'aîné : 355, 546  
 Piéjus (Anne) : 343  
 PIESCHE / PIÈCHE, probablement Pierre II, fils de Pierre I<sup>o</sup> qui est à l'origine d'une dynastie de musiciens de cour : 330  
 PIERROT, page de la Musique, chanteur : 827  
 PLATON : 575  
 PLAUTE (en latin : *Titus Maccius Plautus*) : 21, 22, 24, 25, 38, 46, 52, 102, 135, 144, 204  
 PLUMET, flûtiste : 837  
 POQUELIN (Jean II), père de Molière : 13  
 POQUELIN (Marie), 3<sup>e</sup> enfant de Molière : 12  
 Porot (Bertrand) : 174, 180  
 Prat (Marie-Hélène) : 547  
 PYTHON, dragon fabuleux : 359
- RABELAIS (François) : 75, 83  
 RACINE (Jean) : 169  
 RASSENT ou RASSAN (Marquis de), peut-être Jean-François-Paul de Rassent : 379, 495, 502, 504, 519, 521  
 RAYNAL (Guillaume l'aîné ou Jean le cadet), danseur : 519  
 REBEL (Jean), chanteur : 336, 502, 518, 520, 824, 827  
 REBUFFE / REBUFFI (Jacques) ou Jacob REBUFFI, juriste français : 278, 333  
 RENIER, page de la Musique, chanteur : 827  
 Requemora-Gros (Sylvie) : 527, 548, 549  
 REYNE (Hugo) : 549  
 RIBOU (Jean), imprimeur-libraire : 12, 13, 37, 178, 181, 183  
 RICHELET (César Pierre) : 9, 591, 679, 697  
 ROBINET DE SAINT-JEAN (Charles) : 12, 13, 163, 340, 378, 525  
 Rollin (Sophie) : 356  
 ROSSI (Luigi) : 344  
 ROTROU (Jean de) : 694
- SAINT-ANDRÉ, danseur : 505, 515, 516, 518, 822, 832, 837  
 SAINT-CHRISTOPHE/SAINT-CHRISTOPHE (Mademoiselle de), cantatrice : 329, 334, 335, 515  
 Sauzet (Patrick) : 169, 179, 180  
 SAVALL (Jordi) : 549  
 Schneider (Herbert) : 523, 547  
 Scherer (Jacques) : 33, 534, 547  
 SERCY (Charles de), imprimeur-libraire : 15  
 SÉRIGNAN, chanteur et danseur : 502, 520  
 SERRAULT (Michel) : 24

- Serroy (Jean) : 547
- SOLIMAN / SULEYMAN AGA MUSTAPHA  
RACA, émissaire du Sultan ottoman,  
le Grand Turc : 15, 526, 527
- SOREL (Charles) : 98
- Souiller (Didier) : 34
- Steigerwald (Jörn) : 542, 549
- Sternberg (Véronique) : 547
- TALLEMANT DES RÉAUX (Gédéon) : 78
- THIBAUD, danseur : 515
- THERRY (Denys), imprimeur-libraire :  
354, 781
- TOUBEL (Jeanne-Catherine), filleule de  
Molière en 1669 : 14
- TRABOUILLET (Pierre), imprimeur-  
libraire : 12, 354, 781
- TRIBONIEN (en latin : *Tribonianus*),  
jurisconsulte byzantin : 278, 333
- ULPIEN (en latin : *Domitius Ulpianus*),  
jurisconsulte romain : 278, 333
- VAIGNART / VAGNART / VAIGNANT,  
danseur : 515, 518
- VIGARANI (Carlo) : 16, 163, 179, 341,  
342, 347, 349, 356, 460, 528, 548
- VILAR (Jean) : 24
- VILLEROY (François de Neufville,  
marquis, puis duc et maréchal) : 378,  
379, 494, 502, 504, 519, 520
- VIRGILE (en latin : *Publius Virgilius  
Maro*) : 233
- Weeden (Kirk) : 549