



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum », *Théâtre complet*, Tome II,  
MOLIÈRE, p. 981-989

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06687-3.p.0981](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06687-3.p.0981)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX NOMINUM

Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

- AGUSTIN (Jon.), chanteur : 313  
Akiyama (Noboko) : 416  
ALAIS, violon : 561  
ALENÇON (Mademoiselle d') : 439  
ALEXANDRE LE GRAND : 565, 798, 830, 837  
ANGLEBERT (Jean Henry d'), claveciniste : 540, 562  
ANNE D'AUTRICHE, reine mère : 11, 12, 17, 157, 165, 233, 277, 420, 431, 435, 439, 547, 549-550, 556, 557, 562, 563, 564, 566, 567, 572, 583, 932, 937, 949, 955  
Apostolidès (Jean-Marie) : 403n, 415  
ARCHIMÈDE : 564  
ARDENNES (Mademoiselle d') : 440  
ARÉTIN (Pietro Aretino, dit l') : 582  
ARIOSTE (Lodovico Ariosto, dit l') : 399, 400, 403, 421, 424n, 426n  
ARISTOTE : 204, 205, 280, 302, 340, 341n, 345n, 347, 367, 617, 748, 757, 765, 769, 823  
ARMAGNAC (Louis de Lorraine, comte d'), désigné comme Monsieur le Grand : 301, 426, 430  
ARMAGNAC (Madame d') : 440  
ARNALD, danseur : 540, 552, 561  
ARNAULD D'ANDILLY (Angélique), dite Mère Angélique de Saint-Jean : 639n  
ARTAGNAN (Charles de Batz-Castelmoré, sieur d') : 423  
ARTIGNY (Mademoiselle d') : 440  
Artus : voir LEBORGNE (Artus)  
AUBIGNAC (François Hédelin, abbé d') : 11, 218, 581, 605  
AUERBACH (Erich) : 596n, 607  
AUGUSTE (en latin : *Caius Julius Caesar Octavianus Augustus*) : 70, 933, 934n  
AUGUSTIN (Saint) : 580, 616n  
Baby (Hélène) : 581n  
BADE (Princesse de), femme de Louis-Guillaume de Bade : 440  
BALLARD (Robert), marchand-libraire : 13, 286, 291, 400, 414, 415, 419n, 559, 562  
Balmas (Enea) : 789, 817  
BALTHASARD, danseur : 316, 561  
BARAILLON (Jean), costumier : 278  
BARBIER D'AUCOUR (Jean) : 925  
BARBIN (Claude), marchand-libraire : 41, 167, 233, 562, 813  
BARDINS (Monsieur des) : 422  
Baricchi (Walter) : 401n, 416  
BARRY, violon : 562  
BASLIN, violon : 562  
BEAUCHAMP(S) (Pierre) : 277, 278, 281, 301, 309, 319, 370, 413, 551, 553  
BEAUCHÂTEAU (François Chastelet, dit) et BEAUCHÂTEAU (Madeleine Du Pouget, femme de François Chastelet, dit), comédiens de l'Hôtel de Bourgogne : 246  
BÉJART (Armande), femme de Molière : 12, 17, 233, 236-274, 429n, 622n

- BÉJART (Louis) : 236-274, 292, 436, 464, 560, 622n
- BÉJART (Madeleine) : 18, 160, 228, 231, 236-274, 292, 401, 436, 464, 560, 622n
- BÉNÉDICTE (Princesse Bénédicte-Henriette-Philippine de Bavière, fille d'Anne de Gonzague de Clèves, dite Madame la Palatine ou la princesse Palatine) : 440
- Bénichou (Paul) : 602n, 607, 796n, 817
- BENSERADE (Isaac de) : 404, 424n, 557
- BERGEROTTI (Anna), cantatrice : 313
- BÉRULLE (Pierre de) : 578
- BESSON, violon : 561
- BÉTHUNE (Madame de), probablement l'épouse d'Hippolyte de Béthune : 439
- BIANCOLELLI (Domenico), *Arlequin* : 789
- BIENFAICT (Pierre), marchand-libraire : 145
- BILLAINÉ (Louis), marchand-libraire : 14, 31, 35, 41, 167, 813
- BLOCH (Olivier) : 284n, 288, 812n, 818
- BLONDEL (Simon), chanteur (ténor) : 448, 537, 560, 561
- BOCCACE (Giovanni BOCCACCIO, dit) : 146, 582
- BOILEAU (Nicolas) : 13, 28, 143-144, 154, 582
- BOISROBERT (François Le Métel de) : 876n
- BONARD / BONNARD / BONART, (Étienne), danseur : 316, 459, 482, 540, 560, 561
- BONTEMPS (Alexandre), premier valet de chambre de Louis XIV : 557
- BORDIGONE/BORDIGONI, chanteur : 313
- BOSSUET (Jacques-Bénigne) : 604
- BOURDALOUE (Louis) : 594, 603, 604, 605
- Bourqui (Claude) : 8, 19n, 33, 145, 158n, 161, 582n, 584, 602n, 799n, 804n, 811n, 814, 815, 818
- BOURSAULT (Edme) : 11, 12, 160, 227, 231, 233, 243n, 263, 264, 265n, 266n
- BRANCAS (Madame) : 440
- BRANCAS (Mademoiselle de) : 439
- BRECHT (Bertold) : 803
- BRÉCOURT (Guillaume Marcoureau, dit) : 42n, 228, 230, 236-274, 292
- BRIE (Catherine Leclerc du Rosé, dit Mademoiselle de) : 42n, 231, 236-274, 292, 429, 431, 464, 551, 560
- Brody (Jules) : 608, 807n, 818
- BROSSETTE (Claude Julien) : 13, 143, 582n
- BROUART/BROUARD, petit violon : 562
- BROUART/BROUARD, grand violon : 562
- BRUSCAMBILLE (Jean Gracieux, dit Deslauriers, dit) : 792n
- BUREAU, danseur : 552
- Butler (Philip F.) : 602n, 609
- Cairncross (John) : 602n, 608, 609, 807n, 817, 818
- Calder (Andrew) : 604n, 608
- Calvet (Jean) : 602n, 608, 817
- CAMILLE, violon : 562
- Canova-Green (Marie-Claude) : 403n, 404n, 405n, 406n, 416
- Carandini (Silvia) : 407n
- CARIGNAN (Marie de Bourbon-Soissons, femme de Thomas-François de Savoie, prince de) : 440
- CATON, dit l'Ancien ou le Censeur : 569, 618n, 640, 773
- Cessac (Catherine) : 275, 279, 285n, 288, 369-370, 397, 415
- CHAPELAIN (Jean) : 217
- CHAPELLE (Claude Emmanuel Lhuillier, dit) : 744
- Charles II, roi d'Espagne : 433
- CHARLOT (Prosper), violon : 561
- CHARPENTIER (Marc-Antoine) : 275, 278, 279, 285, 287, 288-289, 369-396
- CHARRON (Pierre) : 602
- CHAUDRON (Guillaume), violon : 562
- CHAUVEAU (François) : 31
- Chervet (Cyril) : 288
- CHEVALIER (Jean Simonin, dit) : 12, 232n
- CHIARINI, chanteur : 313
- CHICANNEAU, danseur : 459, 540, 552, 560, 561

- CHIGI (Flavio), cardinal légat : 735n, 933n  
 CHRISTIE (William) : 289  
 Ciccone (Anthony A.) : 284n, 288  
 CICOGNINI (Giacinto Andrea) : 789  
 Clarac (Pierre) : 602n, 608  
 Claude, Elisabeth : 417  
 COASLIN (Armand du Cambout, duc de) : 426, 427, 430, 555, 573  
 COLBERT (Jean-Baptiste) : 217, 404, 557, 562  
 Collinet (Jean-Pierre) : 234, 557n, 608, 816, 906n  
 COLOGNON (Mademoiselle de) : 440  
 CONDÉ (Louis II de Bourbon, duc d'Enghien, puis prince de), dit le Grand Condé : 13, 232, 428n, 584, 587, 619n  
 Conesa (Gabriel) : 20n, 32, 288, 406n, 416, 609, 816  
 CONTI (Armand de Bourbon-Condé, prince de) : 579, 616n  
 Cooper (Gary) : 289  
 CORNEILLE (Pierre) : 11, 82n, 158, 206, 217, 218, 224n, 228, 229, 245n, 246n, 247n, 405, 580, 615, 616n, 681n, 787, 823, 893  
 CORNEILLE (Thomas) : 51, 192, 812, 816, 876, 925, 930  
 Cornuaille (Philippe) : 34, 417, 610, 819  
 Couton (Georges) : 8, 60n, 138n, 192n, 203n, 218n, 345n, 584, 661n, 717n, 735n, 815, 905n, 926  
 CRÉQUI (Anne-Armande de Saint-Gelais de Lansac, duchesse de) : 439  
 CRUSSOL (Madame de) : 440  
  
 DAMPIERRE (Mademoiselle de) : 440  
 Dandrey (Patrick) : 27n, 28n, 32, 33, 145, 158n, 159, 161, 217, 218n, 219, 227, 234, 610, 792n, 810, 812n, 818  
 DAUPHIN (le) ou GRAND DAUPHIN de France (le) (Louis de France, fils de Louis XIV) : 423, 438, 573  
 Declercq (Gilles) : 601n, 609  
 Defaux (Gérard) : 577, 608, 808n, 817  
  
 Dejean (Joan) : 814, 815, 819  
 Delmas (Christian) : 34, 791, 817  
 DES AIRS, danseurs : l'aîné (309, 552), le jeune (301), et deux petits enfants (551)  
 DESBORDES : voir DESBROSSES (Antoine)  
 DESBROSSES (Antoine), danseur : 300, 552, 553  
 DESCÔTEAUX/DESCOUTEAUX (François), flûtiste : 316  
 DESMARETS DE SAINT-SORLIN (Jean) : 87n  
 DESMATINS (Claude), violon : 562  
 DES NOYERS, violon : 562  
 DESONETS, danseur : 552  
 Despois (Eugène) : 8, 815, 926  
 FESTIVAL ou ESTIVAL (d') (Guillaume), chanteur (basse) : 281, 305, 309, 448, 537, 560, 561  
 DESTOUCHÉ, flûtiste : 561  
 DOLIVET (François ou Louis Hilaire d'Olivet ou), danseur : 300, 311  
 DON/DOM/DONC/DUN, chanteur (basse) : 448, 537, 560, 561  
 Donné (Boris) : 816  
 DONNEAU DE VISÉ (Jean) : 11, 12, 145-148, 154, 159, 248n, 744, 940, 950  
 DORIMOND (Nicolas Drouin, dit) : 19, 146n, 250n, 789, 823n, 915n, 962n  
 Dotoli (Giovanni) : 794n, 818  
 Douguet (Marc) : 610  
 DU BELLAY (Mademoiselle) : 440  
 DU BUISSON (abbé Pierre) : 39n, 147  
 DUCHÊNE (Roger) : 32, 33  
 DUCHESSE (Madame la), épouse du duc d'Enghien, fils aîné du Grand Condé : 440  
 DU CROISY (Philibert Gassot, dit) : 228, 236-274, 292, 429n, 464, 560, 622n  
 DU CROISY (Marie Claveau, femme de Philibert Gassot, dit) : 236-274  
 DU MANOIR (Guillaume), violon : 562  
 DU PARC (René Berthelot, dit) : 436  
 DU PARC (Marquise-Thérèse de Gorla DU PARC, femme de René Berthelot,

- dit) : 228, 229, 236-274, 292, 436, 464, 551, 553, 560
- DU PILLE, danseur : 314
- DUPIN, violon : 562
- DU PLESSIS (Colombe de Charron, épouse de César de Choiseul du Plessis-Praslin, maréchal de France) : 439
- Duprat (Anne) : 217
- DU PRON, danseur : 540, 551, 553, 561
- DUSSANE (Béatrix) : 23n
- Ehrmann (Jacques) : 32
- Ekstein (Nina) : 34
- ELBEUF (Mademoiselle d') : 439
- Emelina (Jean) : 20n, 33, 288, 406n, 416
- ENGHIEN (Henri-Jules de Bourbon, prince de Condé, duc d'), fils aîné du Grand Condé, dit Monsieur le Duc : 12, 428n
- ÉPICURE : 798, 826, 916
- Escal (Françoise) : 143
- ÉTAMPES (Catherine-Blanche de Choiseul, épouse de Jacques d'Étampes, maréchal de France) : 439
- FAVIER (Jacques I), violon : 562
- Ferreyrolles (Gérard) : 602n, 607, 608, 816
- FEUGRÉ, violon : 562
- Fiaschi-Dubois (Annick) : 288
- FIENNES (Mademoiselle de) : 440
- FIorentino (Ser Giovanni) : 146n
- FLAIX (Madame de) : 440
- Forestier (Georges) : 8, 158n, 161, 584, 602, 799n, 811n, 814, 815
- Fournier (Nathalie) : 33
- Fromilhague (René) : 26n, 32
- FOIX (Henri-François, duc de) : 426, 430; et sa femme : 440
- FROULAY (Madame de) : 440
- Fumaroli (Marc) : 232n, 234, 602n, 606, 609
- FURETIÈRE (Antoine) : 8, 47n, 131n, 306n, 345n, 513n, 522n, 626n, 631n, 642n, 675n
- Gambelli (Delia) : 819
- GAN (de), danseur : 551, 553
- Garidel (Delphine de) : 607
- GAULTIER-GARGUILLE (Hugues Guéru, dit Fléchelles, dit) : 927, 928n, 952
- Gendarme de Bévoitte (Georges) : 788n, 789, 817, 818
- Gilbert (Huguette) : 232n, 234
- GILLET DE LA TESSONNERIE : 336n
- GISSEY (Germain) : 404
- Godard de Donville (Louise) : 799n, 818
- GODEAU (Antoine) : 581, 582, 605, 614n
- GOURDON (Madame de) : 439
- Gossip (Christopher J.) : 812n, 818
- Goyet (Thérèse) : 594n, 608
- GRAMONT (Antoine III, Maréchal duc de) : 555, 572
- GRANÇAY (Mademoiselle de) : 440
- GRÉGOIRE DE NAZIANCE : 87n
- Grellet (Isabelle) : 584n
- GROS-GUILLAUME (Robert Guérin, dit La Fleur ou) : 928, 952
- Guardia (Jean de) : 19n, 33, 791, 818
- GUENIN : 562
- Guenoun (Pierre) : 789n
- Guicharnaud (Jacques) : 593n, 596n, 608, 817
- Guichemerre (Roger) : 19n, 789n, 818
- GUIGNARD (Jean), marchand-libraire : 41, 167
- GUISE (Louis Joseph de Lorraine, duc de) : 426, 430, 435, 566
- Gutwirth (Marcel) : 32, 595n, 608
- HAUTEROCHÉ (Noël Le Breton, dit) : 247
- Hawcroft (Michael) : 610
- Hénin (Emmanuelle) : 161
- HERVÉ (Geneviève Béjart, veuve de Léonard de Loménie de Villaubrun, femme de Jean-Baptiste Aubry, dit Mademoiselle) : 236-274
- HEUGÉ, violon : 562
- HEUREUX (d'), danseur : 301, 309, 551, 553

- HILAIRE (Dupuy ou Dupuis Hilaire, dite Mademoiselle), cantatrice : 280, 296-300, 446-448, 537, 560, 561  
 Hilgar (Marie-France) : 818  
 HORACE (*Quintus Horatius Flaccus*) : 204, 757, 826n  
 Horville (Robert) : 817  
 HOTTERE/HOTTETERRE/(H)OPTERRE (les quatre frères Martin, Louis, Jean et Nicolas, flûtistes) : 316, 561  
 HUBERT (André) : 429n, 464, 560, 622n  
 Hubert (Judd D.) : 28n, 32  
 HUGUENET (Pierre), violon : 561  
 HUMIÈRES (Louis IV de Crevant, marquis) : 428, 431 ; et Madame : 439  
 Hunter (Alfred C.) : 217n
- INNOCENT X (Giovanni Battista Pamphili), pape : 618n  
 ITHIER/ITIER (Léonard Henry), théorbe, d'une famille de luthistes : 540
- JACQUES (Brigitte) : 818  
 Jaffré (Jean) : 817  
 Jauss (Hans Robert) : 788  
 JEAN CHRYSOSTOME (Saint) : 580  
 JODELET (Julien Bedeau, dit) : 928, 952  
 JOUBERT (Jérôme), violon : 551, 562  
 JOUBERT (Joseph) : 605  
 JOUVET (Louis) : 22n, 27n, 32  
 JUVÉNAL (*Decimus Junius Juvenalis*) : 830n
- Krauss (Janine) : 817  
 Krieger (Noam) : 275, 287
- LA BARRE (Anne Chabanceau de), cantatrice : 537, 561  
 LA BARRE (Joseph, le cadet), instrumentiste (clavecin ou théorbe) : 540, 562  
 LA BRODIÈRE, danseur : 552  
 LA BRUYÈRE (Jean de) : 230, 582, 603  
 LA CAISSE, violon : 561  
 LACOUTURE (Jean) : 577n, 609, 744n, 807n, 819, 926
- LA CROIX (Philippe de) : 12, 232  
 LA CROIX, violon : 562  
 LA FONTAINE, violon : 561  
 LA FONTAINE (Jean de) : 28, 143, 408  
 La Gorce (Jérôme de) : 287, 401n, 415, 416, 417  
 LA GRANGE (Charles Varlet, dit de) : 14, 17, 42n, 153, 227, 228, 236-274, 277, 278, 292, 399, 429n, 464, 560, 578, 584, 586, 622n, 737n, 802, 812, 813, 814, 822n  
 LA LANNE (Monsieur de), danseur : 314  
 LA MARCHE-COQUET (Monsieur de), contrôleur général : 439  
 LA MARRE, (Claude du Fresnoy de), danseur : 551, 553  
 LAMOIGNON (Guillaume I<sup>er</sup> de) : 585, 605, 737n, 738n, 742  
 LA MOTHE (Mademoiselle de) : 440  
 LA MOTHE LE VAYER (François de), le père : 21, 586, 602, 744, 772  
 L'ANGÉLIE, fou de Louis XIV : 569  
 LA PIERRE (Le sieur), danseur : 303, 316, 459, 482, 540, 552, 560, 561  
 LA RIVIÈRE, violon : 562  
 LA THORILLIÈRE (François Le Noir, dit) : 236-274, 292, 436, 464, 560, 586, 622n, 737n  
 LAUNAY (Monsieur de), intendant des Menus-Plaisirs et affaires de la chambre : 557  
 LA VALLIÈRE (Jean-François de la Baume-le-Blanc, marquis de) : 428, 431, 435, 566, 567  
 LA VALLIÈRE (Louise-Françoise de la Baume-le-Blanc, duchesse de Vaujours et de), favorite du roi : 403, 440, 466  
 LEBORGNE (Artus), violon : 562  
 LE CHANTRE (Le sieur), danseur : 300, 551, 553  
 LÉGER (Michel II), violon, d'une famille de violoniste : 562  
 LE GRAIS, violon : 562

- LE GROS (Claude), chanteur : 537, 561  
 LEMERCIER (Le sieur), danseur : 309  
 LE MOINE, théorbe et basse de viole :  
 540, 562  
 LE MOYNE (le P. Pierre), s.j. : 602  
 LE PEINTRE (Pascal Jean), violon : 562  
 LE ROUX aîné et cadet, violons : 562  
 LE ROY, flûtiste : 561  
 LESPÉRIER, violon : 562  
 L'ESPY (François Bedeau, dit), frère de  
 Jodelet : 42  
 LE TELLIER (Michel) : 563  
 LIONNE ou LYONNE (Hugues de) : 563  
 Lopez (Denis) : 232n, 234, 610  
 LORET (Jean) : 153, 277  
 LORGE (Sieur de), danseur : 300, 309,  
 552, 553  
 Losada Goya (José Manuel) : 819  
 LOUIS XIV, le Roi : 7, 11, 12, 13, 14, 17,  
 18, 37n, 41, 51n, 153, 167, 217, 218,  
 221, 222, 223n, 227, 228, 231-232, 233,  
 239, 241, 245, 251, 253, 255n, 269, 271,  
 272, 273, 274, 277, 278, 323, 399, 400,  
 401, 402-405, 407, 420, 421, 423, 424,  
 425, 429n, 431, 432n, 433n, 435, 437,  
 439, 443, 466n, 487, 549n, 550n, 554,  
 555, 556, 557, 562, 563, 564, 565, 568,  
 569n, 571, 572, 573, 577, 578, 583, 584,  
 585, 586, 587, 594, 606, 613, 619, 621,  
 660n, 711n, 725n, 729n, 733, 734, 735,  
 737n, 740, 742, 743, 787, 811, 873n,  
 926, 929, 939, 940, 949, 953, 956n,  
 958, 959, 960, 966  
 Louvat-Molozay (Bénédicte) : 32, 160, 607  
 LOYSON (Étienne), marchand-libraire :  
 41, 167, 414  
 LUC (Saint) : 588, 637n  
 LUDE (Comte de) : 427, 430  
 LULLY (Jean-Baptiste) : 275, 277, 278,  
 280, 281, 282, 285, 287, 288, 316,  
 369, 370, 397, 404, 411, 413, 415,  
 417, 567, 570  
 LUYNE ou LUYNES (Guillaume de),  
 marchand-libraire : 41, 167  
 McBride (Robert) : 584, 586, 609  
 McKenna (Anthony) : 31n, 33, 602n,  
 609, 799n, 818  
 MACAIRE (Saint) : 639n  
 MADAME (Henriette d'Angleterre),  
 femme de MONSIEUR, le duc  
 d'Orléans : 12, 37n, 153, 233, 277, 556  
 Magné (Bernard) : 22n, 29n, 32  
 MAGNY, danseur : 482, 540, 552, 561  
 MANCEAU, danseur : 482, 551  
 MARCHAND (Jean), violon : 561  
 MARIE-MADELEINE (Sainte) : 895, 961  
 MARIE-THÉRÈSE, infante d'Espagne et  
 reine de France : 400n, 403, 420 431,  
 432, 433n, 434, 437, 438, 440, 442,  
 555, 556, 557, 559, 562, 563, 564,  
 566, 567, 572, 573, 613, 774  
 MARIGNY (Jacques Charpentier de) : 400,  
 404, 562-574  
 Marin (Louis) : 403n, 415  
 Marsé (Madame de) : 440  
 MARSILLAC (François VII de La  
 Rochefoucauld, prince de), fils du  
 moraliste : 427, 430  
 Martin (Roxane) : 288  
 MARTINEAU, violon : 562  
 Massin (Jean) : 788n, 818  
 MATTHIEU (Saint) : 588, 637n, 692n, 951n  
 MAUVILLAIN (Armand-Jean de),  
 médecin : 739n  
 MAZARIN (Jules) : 578, 579  
 Mazouer (Charles) : 20n, 21n, 28n, 31n,  
 32, 33, 232n, 234, 280n, 285n, 288,  
 400n, 401n, 406n, 407n, 411n, 416,  
 578n, 580n, 595n, 603n, 608, 609,  
 610, 616n, 792n, 805n, 819  
 MAZUEL (Michel), d'une famille de  
 violonistes, violon : 562  
 MERCIER, danseur : 309, 551, 553, 561  
 Merlin-Kajman (Hélène) : 234  
 Mesnard (Paul) : 8, 815, 926  
 MICHAËL (Angelo), chanteur : 313  
 Michaut (Gustave) : 584, 607, 815  
 MICHEL (Jehan) : 615n

- MILET ou MILLET (le sieur), cocher ordinaire du roi : 566
- MINKOWSKI (Marc) : 417
- MOLLIER ou MOLIER ou MOLIÈRE (Louis de), musicien et danseur : 551
- Mongrédien (Gorges) : 32, 158n, 161, 234, 582
- MONSIEUR, Philippe d'Orléans, Monseigneur le duc d'Orléans : 13, 14, 17, 37n, 277, 550n, 556, 566, 572, 583, 734, 929n,
- MONTAIGNE (Michel Eyquem de) : 155, 181n, 602, 865n
- MONTAUSIER (Julie d'Angennes, duchesse de), épouse de Charles de Sainte-Maure, duc de Montausier : 440
- MONTEMAYOR (Jorge de) : 406, 411
- MONTESPAN (Françoise-Athénaïs de Rochechouart-Mortemarts, marquise de) : 439
- MONTFLEURY (Zacharie Jacob, dit), le père, comédien : 12, 233, 245
- MONTFLEURY (Antoine Jacob, dit), le fils, dramaturge : 12, 232, 233
- Morel (Jacques) : 28n, 33, 228, 234, 406, 408, 416, 808n, 817
- MORETO Y CABAÑA (Agustin) : 406, 411
- Mourad (François) : 807n, 818
- Moureau (François) : 280n, 288
- Mourgues (Odette de) : 793n, 817
- MOZART (Wolfgang Amadeus) : 806, 813
- NAVAILLES (Duchesse de) : 440
- Néraudau (Jean-Pierre) : 403n, 415
- NICOLE (Pierre) : 579, 616n
- Niderst (Alain) : 812n, 816, 925
- NOAILLES (Duc de) : 423, 425, 431, 555
- NOBLET, danseur : 303, 459, 482, 540, 552, 560, 561
- Nordera (Marina) : 288
- OUVILLE (Antoine Le Métel, sieur d') : 19, 146
- OVIDE (*Publius Ovidius Naso*) : 570n
- PAISIBLE, flûtiste : 561
- PALATINE (Anne de Gonzague de Clèves, dite Madame La Palatine ou la princesse) : 13, 440n
- PARFAIT, père, fils et frère, contrôleurs généraux : 439
- Paringaux (Céline) : 610
- PASCAL (Blaise) : 595, 596n, 616n, 706n, 712n, 909n
- PAUL (Saint) : 597, 637n, 954
- PAYSAN, danseur : 459, 560, 561
- Peacock (Noël) : 610, 819
- Pelous (Jean-Michel) : 406, 415, 795, 817
- PÉPINGUÉ (Nicolas), imprimeur : 926
- PÉRÉFIXE (Hardouin de Beaumont de), archevêque de Paris : 583, 585, 742
- PÉRIGNY (Le président Octave de) : 423, 557
- PESAN(T) (Laurent), d'une famille de violonistes, danseur : 459, 551, 552, 560
- PÉTAUD/PÉTAUT, chef ou roi des mendiants, qui ne savait se faire obéir : 624n
- PHILIDOR (André Danican), Philidor l'aîné : 287, 305n
- PHILIPPE IV, roi d'Espagne : 433n
- Phillips (Henry) : 609
- Picard (Raymond) : 28n, 32, 602n, 608
- PIESCHE/PIÈCHE (Pierre I<sup>er</sup>), flûtiste : 561
- Pineau (Joseph) : 596n, 608, 817
- Piot (Coline) : 610
- PLANCHON (Roger) : 592
- Plantié (Jacqueline) : 602n, 608
- Plazenet (Laurence) : 639n
- PLINE l'Ancien (*Caius Plinius Secundus*) : 618n
- PLUTARQUE : 70n
- Pommier (René) : 588n, 609, 819
- Portemer (Jean) : 29n, 33
- Powell (John Scott) : 279, 287, 289, 369
- Prest (Julia) : 279, 285n, 287, 309n, 601n, 610
- PRÉVOST (Marin), troupe de Molière : 464

- PRINCESSE (Claire-Clémence de Maillé, princesse de Condé, femme du Grand Condé), dite Madame la : 439  
 Pruner (Michel) : 801n, 817
- QUINET (Gabriel) : 41, 160, 163, 167, 940, 950
- RABELAIS (François) : 279  
 RACINE (Jean) : 787  
 Rank (Otto) : 805  
 Ranum (Patricia M.) : 370n  
 RASSAN ou RASSENT (Marquis de), peut-être Jean-François-Paul de Rassent : 303  
 RAYNAL (Guillaume), dit Raynal l'aîné, danseur : 303, 319, 552, 553  
 REGNARD (Jean-François) : 157n  
 Reichler (Claude) : 801n, 817  
 REY (François) : 577, 609, 744, 807n, 819, 925-926  
 REYNE (Hugo) : 289, 417  
 RIBADENEYRA (Pedro) : 633n  
 RIBOU (Jean), marchand-libraire : 278, 321, 323, 611  
 RICHARD (Étienne), claveciniste : 540, 562  
 RICHELET (César Pierre) : 8, 45n, 46n, 83n, 582, 624n, 822n, 826n  
 RICHELIEU (Armand Jean Du Plessis, cardinal de) : 217, 578, 581, 930, 960  
 ROBINET DE SAINT-JEAN (Charles) : 12, 232, 940, 950  
 ROCHEMONT (Sieur de), probablement un pseudonyme (Barbier d'Acour ?) : 14, 811, 925, 926  
 ROJAS ZORILLA (Francisco) : 876n  
 Rollin (Sophie) : 406n, 416  
 Rollinat (Ève) : 33  
 Ronzeaud (Pierre) : 31n, 33, 609, 791, 818  
 ROTROU (Jean de) : 930n  
 ROULLÉ ou ROULLÈS (Pierre) curé de Saint-Barthélemy : 13, 584, 585, 734n, 736n, 740-742, 933n, 934n  
 Rousset (Jean) : 788n, 817  
 Roussillon (Marine) : 404n, 416, 417  
 ROUVROY (Madame de) : 440
- SAINT-AIGNAN (François-Honorat de Beauvillier, comte puis duc de) : 319, 399, 400, 403, 404, 421, 423, 424, 431, 555, 556, 557, 572  
 SAINT-AIGNAN (duchesse de) : 439  
 SAINT-ANDRÉ (Sieur de), danseur : 300, 314, 552  
 SALES (Saint François de) : 578, 602  
 Salomon (Herman Prins) : 577n, 608  
 SANNAZZARO (Jacopo) : 406  
 SARDANAPALE, roi d'Assyrie : 826, 916  
 Saule (Béatrix) : 417  
 SAVALL (Jordi) : 288  
 SCARRON (Paul) : 19, 146, 267n, 582, 876n  
 Scherer (Jacques) : 17n, 33, 280n, 287, 588n, 591, 608, 794n, 795, 817  
 Schneider (Herbert) : 287, 415  
 Schuwey (Christophe) : 145  
 SCIPION ÉMILIEN (*Publius Cornelius Scipio Aemilianus*) : 144n, 617n  
 SCUDÉRY (Madeleine de), *Sapbo* : 409  
 SÉNÈQUE (*Lucius Annaeus Seneca*) : 773n, 929  
 SERCY (Charles de), marchand-libraire : 41, 167  
 Serres (Michel) : 801n  
 Serroy (Jean) : 32, 33, 160, 209, 234, 582n, 607  
 SILVESTRE (Israël), dessinateur ordinaire du roi : 400, 414, 415, 419, 422, 434, 435, 437, 441, 442, 546, 553  
 SOCRATE : 618  
 SOISSONS (Olympe Mancini, comtesse de) : 440  
 SOMAIZE (Antoine Baudeau de) : 200n  
 Souiller (Didier) : 789n  
 SOUVILLE (Monsieur de) : 552  
 SOYECOURT (Charles Maximilien Antoine de Belleforrière, marquis de) : 427, 428, 431, 435, 555, 556, 566

- Steigerwald (Jörn) : 33, 34  
 STRAPAROLE (Giovanni Francesco Straparola, ou Gianfrancesco Straparola, en français) : 19, 146, 147  
 SUZANNE DE SAINTE-CÉCILE ROBERT, religieuse de Port-Royal : 639n  
 Sweetser (Marie-Odile) : 30n, 33
- TAILLAVACA ou TAGLIAVACCA (Gian Francesco), directeur des Muses du Cabinet italien, chanteur : 313  
 Tallon (Alain) : 579n, 609  
 TARTAS, gentilhomme basque, danseur : 314  
 TASSE (Torquato Tasso, en français Le) : 407  
 TÉRENCE (*Publius Terentius Afer*) : 144, 154, 337n, 617n  
 TERTULLIEN (*Septimius Florens Tertullianus*) : 580, 931, 935  
 THÉODOSE I<sup>er</sup>, dit le Grand (*Flavius Theodosius*) : 934  
 THIERRY (Denys), marchand-libraire : 233, 813  
 Thirouin (Laurent) : 579n, 610  
 TIRSO DE MOLINA (Fray Gabriel Téllez, dit) : 787, 789, 823n  
 TISSU (Guillaume), théorbe et basse de viole : 540, 562  
 TRABOUILLET (Pierre), marchand-libraire : 233, 813, 814  
 Truchet (Jacques) : 30n, 33, 800, 817
- TURLUPIN (Henri Legrand, dit Belleville, dit Fléchelles, dit) : 170n, 927, 928n, 952  
 TUTIN : 552, et son fils, le petit Tutin : 551, danseurs
- Ubersfeld (Anne) : 808, 819  
 URFÉ (Honoré d') : 406, 569n
- VAGNAC/VAGNARD (Sieur), et le petit, danseurs : 316, 551, 561  
 VARIN, violon : 562  
 VAVASSEUR (le P. François), s.j. : 604, 605  
 VIGARANI (Carlo) [appelé BIGARRANI par Marigny] : 282, 401, 404, 421, 571  
 VIGARANI (Gaspard) : 421n  
 VIGARANI (ses fils, frères de Carlo) : 421n  
 VILLEQUIER (Louis-Marie-Victor d'Aumont, marquis de) : 427, 430  
 VILLEROY (François de Neufville, marquis, puis duc et maréchal) : 303  
 VILLIERS (Claude Deschamps, dit de) : 247, 789, 790, 823n, 962n  
 VIVOT (Jean) : 812, 813, 814
- WETSTEIN (Henri), éditeur à Amsterdam : 812, 814, 915n  
 Wink (Joachim) : 819
- ZAYAS Y SOTOMAYOR (Maria de) : 19, 146n