



Société civile, culture et pouvoir

Les académies royales, les *tertulias* et les salons en Espagne du xvii^e au xviii^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Modernité et académies scientifiques européennes](#)

Auteur : Pérez Magallón (Jesús)

Résumé : Cet article explore le processus d'imbrication entre le développement de la société civile, l'expansion des connaissances et le rôle du pouvoir politique et monarchique. On analyse la réalité culturelle de l'Espagne de la fin du xvii^e et du xviii^e siècle, on s'arrête sur la transformation des *tertulias* en Académies royales grâce au rôle de certains cercles politiques, et on finit avec les *tertulias* qui continuent leur intervention publique en dehors des académies et sans l'appui des pouvoirs publics.

Pages : 179 à 201

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 36

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406142348

ISBN : 978-2-406-14234-8

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14234-8.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Langue : Français

Mots-clés : Despotisme éclairé, novatores, sociabilité, historiographie, Juan de Cabriada, marquis de Villena, Pablo de Olavide

[Afficher en ligne](#)