



## Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Modernité et académies scientifiques européennes](#)

Auteurs : Girard (Pierre), Leduc (Christian), Rioux-Beaulne (Mitia)

Résumé : L'objet de l'introduction est de faire le point sur la recherche sur les grandes académies scientifiques européennes entre le XVII<sup>e</sup> siècle et la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Derrière le mythe d'une « parabole académique » qui ferait des académies un corps vivant qui se développerait de manière linéaire, l'introduction montre, tout au contraire, que ce sont les tensions et les conflits qui sont consubstantiels au développement et aux pratiques des académies dans la modernité européenne.

Pages : 7 à 32

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 36

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406142348

ISBN : 978-2-406-14234-8

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14234-8.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Langue : Français

Mots-clés : Philosophie, Lumières, modernité, sciences, Europe, Russie, Espagne, Italie, Berlin

[Afficher en ligne](#)