



L'idéalité musicale du roman dans la tradition spéculative

Publication type: Book chapter

Book: [Modèle musical et composition romanesque. Genèse et visages d'une utopie esthétique](#)

Pages: 215 to 268

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 30

Series: Littératures et musique, n° 4

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782812430428

ISBN: 978-2-8124-3042-8

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3042-8.p.0215

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-21-2015

Language: French

[Display online](#)