



Minorités, migrations, mondialisation en Méditerranée

XIV^e-XVI^e siècle

Array

Array

Résumé : L'ouvrage étudie la construction et la représentation de l'identité dans de nouveaux espaces esthétiques, culturels et linguistiques, la place des minorités, leurs pratiques, leurs espaces et leurs représentations dans un monde méditerranéen ancien, mouvant et multilingue.

Nombre de pages : 351

Série : Civilisation médiévale, n° 50

ISBN : 978-2-406-14182-2

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14184-6

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Civilisation du Moyen Âge, Histoire, plurilinguisme, Histoire de l'art, civilisation de la Renaissance

[Afficher en ligne](#)