



The circulation of printed books among cultural minorities in the Ottoman Empire (1450-1600)

An Overview

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Minorités, migrations, mondialisation en Méditerranée. xiv^e-xvi^e siècle](#)

Auteur : Della Rocca de Candal (Geri)

Résumé : Entre la fin du xv^e et le xvi^e siècle, si les communautés juives de l'Empire ottoman importaient des livres mais aussi imprimaient localement (comme le faisaient, dans une moindre mesure, les Serbes), les Grecs et les Arméniens dépendaient fortement, sinon exclusivement, des importations de Venise. Cet article contribue à la question très débattue de la réglementation ottomane sur l'impression, fournissant des preuves indirectes à l'appui de son existence.

Pages : 81 à 103

Collection : [Rencontres](#), n° 559

Série : Civilisation médiévale, n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141846

ISBN : 978-2-406-14184-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14184-6.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/12/2022

Langue : Anglais

Mots-clés : Histoire du livre, imprimerie, langue grecque, Renaissance, Empire Ottoman

[Afficher en ligne](#)