



The circulation of printed books among cultural minorities in the Ottoman Empire (1450-1600)

An Overview

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Minorités, migrations, mondialisation en Méditerranée. xiv^e-xvi^e siècle](#)

Author: Della Rocca de Candal (Geri)

Abstract: Entre la fin du xv^e et le xvi^e siècle, si les communautés juives de l'Empire ottoman importaient des livres mais aussi imprimaient localement (comme le faisaient, dans une moindre mesure, les Serbes), les Grecs et les Arméniens dépendaient fortement, sinon exclusivement, des importations de Venise. Cet article contribue à la question très débattue de la réglementation ottomane sur l'impression, fournissant des preuves indirectes à l'appui de son existence.

Pages: 81 to 103

Collection: [Encounters](#), n° 559

Series: Medieval civilization, n° 50

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406141846

ISBN: 978-2-406-14184-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14184-6.p.0081

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-07-2022

Language: English

Keyword: Histoire du livre, imprimerie, langue grecque, Renaissance, Empire Ottoman

[Display online](#)