



Rabelais *homo trilinguis* au carrefour méditerranéen

Quelques aperçus sur la circulation des langues et des textes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Minorités, migrations, mondialisation en Méditerranée. xiv^e-xvi^e siècle](#)

Auteur : Pédeflous (Olivier)

Résumé : Le présent article met en évidence l'usage du latin, du grec et de l'hébreu chez Rabelais dans la perspective de l'idéal du trilinguisme de la Renaissance. Il envisage également l'importance de l'usage des bibliothèques par Rabelais lorsqu'il se trouve en Italie dans l'entourage de prélats (Jean du Bellay, Guillaume Pellicier), au cœur de sociabilités savantes.

Pages : 305 à 320

Collection : [Rencontres](#), n° 559

Série : Civilisation médiévale, n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141846

ISBN : 978-2-406-14184-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14184-6.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : Cultures linguistiques, Renaissance, grec, latin, hébreu

[Afficher en ligne](#)