



## Redéfinir les marges ?

Les « petits poètes » du XVII<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Mineurs, Minorités, Marginalités au Grand Siècle](#)

Auteur : Tonolo (Sophie)

Résumé : « Petits poètes », c'est ainsi que Théophile Gautier nomma – et sauva – des versificateurs du xvii<sup>e</sup> siècle méprisés. Mais que sont ces « petits poètes » ? Y a-t-il encore un sens à isoler une telle catégorie ? Cet article propose de reconsidérer ces questions à la lumière des *Vies* de Guillaume Colletet, l'un des premiers bilans de la production poétique française et, à partir des perspectives qui s'en dégagent, d'analyser des cas singuliers tels Adam Billaut, Charles Beys ou Louis de Neufgermain.

Pages : 119 à 130

Collection : [Rencontres](#), n° 425

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406092087

ISBN : 978-2-406-09208-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09208-7.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Grandes forêts, éloge, petits nuages, front du soleil, parler régional

[Afficher en ligne](#)