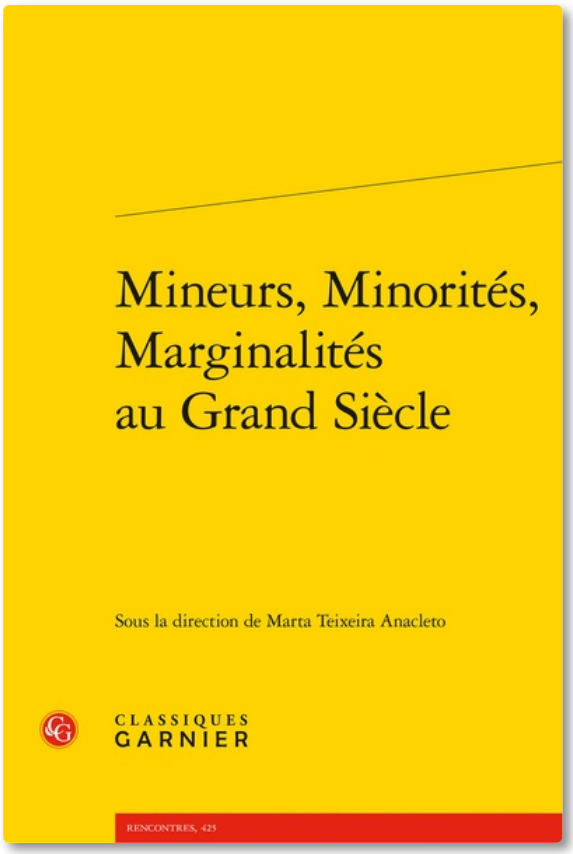

« On a toujours besoin d’un plus petit que soi »

La Fontaine et les marges facétieuses

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Mineurs, Minorités, Marginalités au Grand Siècle

Auteur : Rolland (Tiphaine)

Résumé : L’identification de deux sources de La Fontaine, *Le Recueil de plusieurs plaisantes nouvelles* de Tyron pour la fable « Le Jardinier et son Seigneur », et *Les Contes aux heures perdues* de D’Ouville pour le conte « Les Aveux indiscrets », permet de cerner un rapport aux modèles qui n’est pas, chez le poète, direct et rectiligne, mais réticulaire – d’où la nécessité d’une nouvelle topographie des relations littéraires, retraçant finement les interactions entre « majeurs » et « mineurs ».

Pages : 45 à 54

Collection : Rencontres, n° 425

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406092087

ISBN : 978-2-406-09208-7

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09208-7.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Dynamique de création, trouvailles, recueil, fiction, commedia dell'arte

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier