



## **Métamorphoses du temps et de l'espace dans les dramaturgies anglaises contemporaines**

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Ruset (Séverine)

Résumé : Cette étude propose une cartographie des dramaturgies anglaises qui, depuis les années 1950, composent des espaces-temps étranges, sinon contre-nature. Elle engage une réflexion sur les enjeux à la fois esthétiques et politiques de la métamorphose du temps et de l'espace dans le drame contemporain.

Nombre de pages : 423

Parution : 23/01/2019

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077275

ISBN : 978-2-406-07727-5

ISSN : 2273-3884

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07729-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/01/2019

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre anglais des xxe et xxie siècles, études théâtrales, études anglaises, théâtre contemporain, dramaturgie

[Afficher en ligne](#)