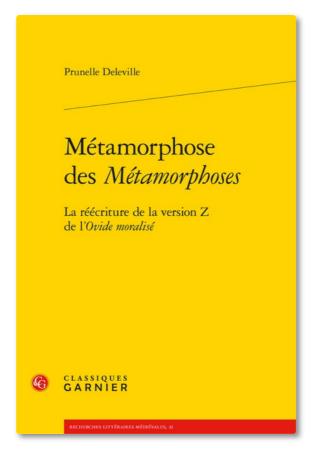
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Moyen Âge > Recherches littéraires médiévales



Métamorphose des Métamorphoses

La réécriture de la version Z de l'Ovide moralisé

Publié avec le soutien du Fonds national suisse de la recherche scientifique

Type de publication : Ouvrage

Autrice: Deleville (Prunelle)

Résumé : Cet ouvrage propose l'étude littéraire de la réécriture Z de l'*Ovide moralisé* (fin du xiv^e siècle-début du xv^e siècle). Ce remanieur élide les allégories religieuses, ajoute de nouvelles interprétations et change le récit de la fable. Il modifie ainsi l'esthétique et l'éthique du texte initial.

Nombre de pages : 224

Parution: 09/03/2022

Collection: Recherches littéraires médiévales, n° 32

Série: Ovidiana, nº 1

Thème CLIL: 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN: 9782406122401

ISBN: 978-2-406-12240-1

ISSN: 2108-5900

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12242-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du Moyen Âge, allégorie, réécriture, Roman de la Rose, Christine de Pizan