

Classiques Garnier

Mers intérieures

Chateaubriand, la mer et les Mémoires d'outre-tombe

Type de publication: Ouvrage

Auteure universitaire: Girault-Fruet (Arlette)

Résumé: De son enfance à Saint-Malo, Chateaubriand a gardé une appréhension marine du monde. Les *Mémoires d'outre-tombe* ont intériorisé les harmonies originelles. De plus, l'écriture et la mer renvoient à une même conception de l'éternité : elles écrivent en lettres temporaires des chants qui durent toujours.

Nombre de pages: 361

Parution: 16/09/2020

Collection: [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 93

Série: Lire Chateaubriand, n° 8

ISBN: 978-2-406-09611-5

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09613-9

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 09/09/2020

Langue: Français

Mots-clés: Littérature du XIXe siècle, marin, découvreur, voyageur, grèves, rivages, écriture marine

[Afficher en ligne](#)