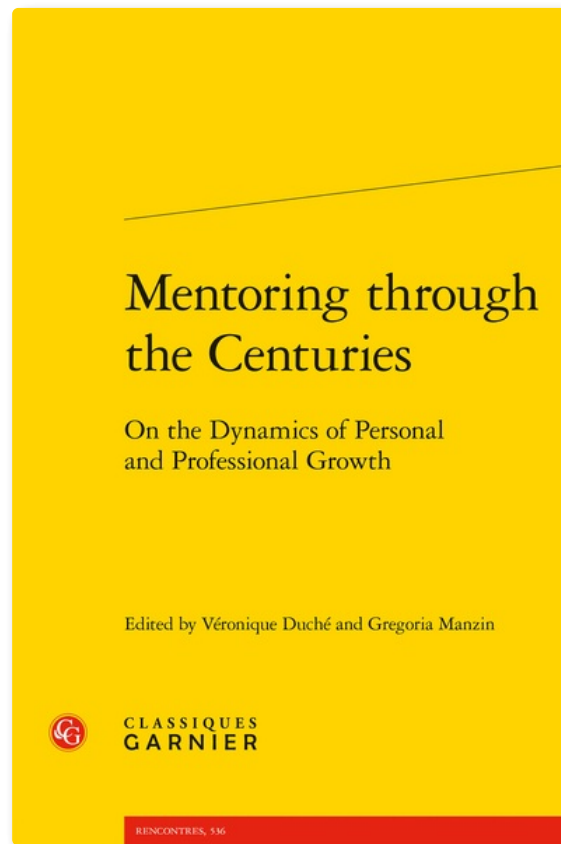




A wandering knight's quest for a mentor

Thomas de Saluces's *Le Chevalier Errant*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Mentoring through the Centuries. On The Dynamics of Personal and Professional Growth](#)

Auteur : Jeay (Madeleine)

Résumé : Le Chevalier Errant de Thomas de Saluces est un prosimètre allégorique écrit pendant son emprisonnement à Turin entre 1394 et 1396. Il prend la forme d'un roman d'apprentissage raconté à la première personne, rythmé par les rencontres que fait le Chevalier au cours d'un itinéraire qui le mène de la Cour de l'Amour au domaine de la Fortune, puis à une rencontre avec la Connaissance. Dans cette autobiographie allégorique, les allusions personnelles s'entremêlent avec les objectifs didactiques, et l'actualité politique est intercalée de ressouvenances littéraires.

Pages : 25 à 35

Collection : [Rencontres](#), n° 536

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129219

ISBN : 978-2-406-12921-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12921-9.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2022

Langue : Anglais

Mots-clés : Allégorie, prosimètre, amour, fortune, savoir, sagesse, ambivalence, didactique

[Afficher en ligne](#)